

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

ਭਾਗ-ਦੂਜਾ



ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਐਬਟਾਬਾਦ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)



ਕਰਤਾ :

ਸ੍ਰੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਐਬਟਾਬਾਦ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਸਭ ਹੱਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਦੇ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ

ਪ੍ਰਿੰਟਰ/ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ

ਸੱਕਤਰ,
ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਸਮਰਪਣ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ
ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ ।

ਅਗਸਤ ੨੦੦੬

੫੦੦੦

ਛਾਪਕ

ਗੋਲਡਨ ਆਡਸੈਟ ਪ੍ਰੈਸ (ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ)
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਕਰਤਾ ਬਾਰੇ

‘ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ’ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਅਮੁੱਲ ਤੇ ਅਦੁੱਤੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਤਾ ਸਰਦਾਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁ-ਗੁਣੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਯੋਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਹਿ ਸਕਣਾ ਇੰਨਾ ਮੁਹਾਲ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਚਮਕਦੇ ਸਤਾਰਿਆਂ ਜਾਂ ਮੋਘਾਂ ਦੀ ਧਾਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨੀ। ਭੀ ਫਰਜ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹਿਤ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਤ ਤੇ ਲਾਭ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਦਰਸ਼ਕ ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਝਲਕ ਵਜੋਂ ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਅੰਕਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਨਿਮਾਣਾ ਯਤਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਕਿਸੇ ਵਿਛੜੀ, ਵਿਰਵੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਬਣ ਆਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਨਾ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਹੀ ਵਿਗੜੀ ਸਵਾਰੇ, ਸਗੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਕਰਤਾ ਵਾਂਗ ਹੋਰਨਾਂ ਲਈ ਪਰਸਾਰਥ ਦੇ ਰਾਹ ਦਾ ਦੀਪ ਬਣ ਸਕੇ।

ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਐਬਟਾਬਾਦ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਖੇ ਸੰਨ ੧੮੯੭ ਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਭਾਗਵਾਨ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਐਬਟਾਬਾਦ ਹਿਮਾਲਾ ਪਰਬਤ ਦੀ ਪੱਛਮੀ ਧਾਰ ਵਿਚ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁਟ ਦੀ ਉਚਾਈ ਅਤੇ ਖੇੜਾ-ਭਰਪੂਰ, ਰਮਣੀਕ ਘਾਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿਹਤ-ਅਫਜ਼ਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਹਰਿਆਵਲ, ਸੁੰਦਰਤਾ, ਸੀਤਲਤਾ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਤਾ ਜੀ ਦੇ ਕੋਮਲ ਮਨ ਉਤੇ ਪਿਆ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਉਤੇ ਪੂਰਬਲੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸੁਭਾਵ ਤੇ ਕਰਨੀ ਦਾ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਦੇ ਪੂਜਨੀਕ ਪਿਤਾ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਇਤਨੇ ਰਸੀਏ ਸਨ ਕਿ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਖੇ ਪਰਵਾਰ ਸਹਿਤ ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਜਦ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਹੋਰ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਆਪ ਦੀ ਆਤਮਕ ਖੁਰਾਕ ਬਣ ਗਈ। ਭਾਈ ਨਾਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਪੂਰਨਾ ਦੁਆਰਾ ਆਪ ਨੇਮ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਤੇ ਅਲਾਹੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਦੇ।

ਸਾਈਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਜਦ ਕਿਸੇ ਜਗਿਆਸੂ ਸਿੱਖ ਦੀ ਆਤਮਾ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਰਸਾਰ ਹੋ ਉਠਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹ ਸਾਈਂ ਕੰਨੋਂ ਪਰਾਪਤ ਹੋਈ ਇਹ ਦਾਤ ਆਪਣੇ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ। “ਆਪ ਜਪੈ ਅਵਰਹਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ” ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਇਸ ਦਾਤ ਵਿਚ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਆਸ਼ਿਕ ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਧੂਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਮਰ-ਸੰਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਪਰਕਾਸ਼ੀ ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਇਹ ਅਮੁੱਲ ਦਾਤ ਪਾ ਕੇ ਤੇ ਨਿਜੀ ਸੁਖ ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ, ਸਿਖ ਦੇ ਅਸਲ ਉਦੇਸ਼—ਧਰਮ ਪਰਚਾਰ—ਤੋਂ ਫੇਰ ਕਿਵੇਂ ਰੁਕ ਸਕਦੀ ਸੀ?

ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਗਤ ਦੁਨਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵੱਸਦੀ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਇਹ ਗਿਆਨ-ਭੰਡਾਰ ਲੁਟਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਜੋ ਸੱਜ-ਭਰੇ ਦਿਲ ਤੇ ਗਲੇ ਤੋਂ ਰੱਬੀ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣਨ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਹੋ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਦਾਮਨ ਫੜਨ ਲਈ ਬਿਹਬਲ ਹੋ ਉਠਦਾ। ਬੌੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੋ ਢਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਵੇਲੇ ਲੰਮੇ ਕੰਡੇ ਖੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਪਰਬਤੀ-ਸੁਖ-ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਨਿਸਚਿੰਤ ਵੱਸਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਟੁੰਬਿਆ ਅਤੇ ਆਪ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਵਾਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਸ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨਜ਼ਾਰੇ ਨੇ ਆਪ ਅੰਦਰ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਰੂਹ ਫੂਕ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਆਪ ਨੇ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਧਾਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਗਿਆ ਕਰ ਲਈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੁਣੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਆਪ ਜ਼ਿਲੇ ਵਲੋਂ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ। ੧੯੨੪ ਵਿਚ ਜਦ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਆਪ ਬਾਕੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਏ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਬੋਲੀ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਆਪ ਨੇ ਮੁਲਤਾਨ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਕੱਟੀ। ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਹੋਰ ਵੀ ਪਕਾਇਆ ਅਤੇ ਵਸਾਇਆ। ਹੋਰ ਬਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਆਪ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ੨੨ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ੧੪ ਵਾਰਾਂ ਕੰਠ ਸਨ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ—ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ), ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ "ਪੰਜੇ ਵਾਲੇ" ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਘਟਨਾ ਤੇ ਮਿੱਠੀ ਯਾਦ, ਇਸ ਦੇ ਸੀਤਲ, ਸਾਫ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਦੇ ਦਿਲ-ਖਿੱਚਵੇਂ ਚਸ਼ਮੇ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਆਦਿ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਥੋਂ ਅਦਬ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ-ਭਰਪੂਰ ਸਜਦਾ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਦੋ ਵਾਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਜਿਸ ਲਗਨ ਨਾਲ ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ, ਉਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਲਈ ਸਦਾ ਹੀ ਚਾਨਣ-ਮੁਨਾਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦੀ ਰਹੇਗੀ।

ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਨੇ ਆਪ ਪਾਸੋਂ ਐਬਟਾਬਾਦ ਖੋਹ ਲਿਆ। ਆਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਓਟ ਲੈ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਟਿਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਰਲ-ਸੁਭਾ ਤੇ ਸਦਾ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ—ਸ: ਮੇਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ—ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਰਮਜ਼ ਐਂਡ ਐਮੂਨੀਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਪਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਹੋਰ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਆਪ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਕੇ ਆਰੰਭਿਆ। ਆਪ ਦੀ ਲਗਨ ਤੇ ਸਿਦਕ ਨੇ ਉਹ ਕੁਝ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਨਾ ਕਰਵਾਉਣਾ ਉਚਿਤ ਸੀ।

ਰਾਗ ਕੀ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵ ਮਾਤਰ ਉਤੇ ਕੀ ਉੱਚ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਰਸ਼ੀ ਪੈਗਾਮ ਜੀਵਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਰਾਗ ਨੂੰ ਮਾਧਯਮ ਕਿਉਂ ਬਣਾਇਆ, ਇਤਿਆਦਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਪਾਠਕ ਅੱਗੇ ਲਿਖੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਵਾਚਣਗੇ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲੋਂ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਤੇ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਅਮੋਲਕ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ ਹੋਣ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਸਾਡੀ ਹਾਰਦਿਕ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੀਰਘ ਆਯੂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਹੋਰ ਬਲ ਬਖਸ਼ਣ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤੇ "ਵਿਰਲਾ" ਸੇਵਕ ਇਸ ਗੋਝ ਖੇਤਰ—ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ—ਵਿਚ ਉਹ ਕਰ ਵਿਖਾਵੇ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਹ, ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ, ਹੱਕਦਾਰ ਹੈ ।

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਸਕੱਤਰ,

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ।

੧੩-੧-੬੧

ਭੂਮਿਕਾ

ਸੰਗੀਤ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਅਸਚਰਜ ਵਸਤੂ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਜਾਨਦਾਰ ਜਾਂ ਬੇਜਾਨ ਇਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਕਬੂਲਣ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਹਰਨ ਵਲ ਤੱਕੋ, ਘੰਡੇਹੜੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਇਤਨਾ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਨ ਤਕ ਵਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

ਨਾਦ ਭ੍ਰਮੇ ਜੈਸੇ ਮਿਰਗਾਏ ॥

ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਵਾਕੋ ਧਿਆਨ ਨ ਜਾਏ ॥

ਭਿਆਨਕ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਜਦ ਤੰਤੀ ਸਾਜ ਛੇੜਿਆ ਗਿਆ, ਤਦ ਉਹ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾ, ਰਬਾਬ ਵਜਾਇਆ ਤਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਨ ਦੇ ਬ੍ਰਿਛਾਂ ਚੋਂ ਰਸ ਚੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਉਛਾਲਾ ਆਇਆ, ਤਾਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸਭ ਮੋਹੇ ਗਏ। ਜੜ੍ਹ ਚੇਤਨ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਚੇਤਨ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਲੱਗ ਗਈ।

ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਤਰੀਕੇ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਗ ਗਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸੁਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਨਾਲ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਪਹੁੰਚ, ਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਤਕ ਹੁੰਦੀ ਚਲੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੋਕੀਂ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਜਾਂ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਥੱਕ ਟੁੱਟ ਕੇ ਮਨ-ਪਰਚਾਵੇ ਲਈ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੁਣਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੋਹਾਂ ਕੌਮਲ ਹੁਨਰਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵਿਚ ਇਥੋਂ ਤਕ ਮਹਾਨਤਾ ਦਿਤੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ, ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਚਾਰਣ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਜਦ ਰਾਗ ਵਿਚ ਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇਆ।

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਨਸਰ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਜਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਹੈ ਵੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

੧. ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸੁਨ ਰੇ ਮਨਾ ਕਰਿ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ॥

੨. ਹਰਿ ਦਿਨ ਰੈਨਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ ॥ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਪਾਈਐ ॥

੩. ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕਲਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਇਆ ॥

ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਅਵਿੱਦਿਆ ਨੀਂਦਰ ਵਿਚ ਸੁੱਤਾ ਮਨ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੁੱਖ, ਕਲੇਸ਼ ਤੇ ਰੋਗ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ ਤੇ ਮਨ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ

ਹੈ ਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਹਰਿ ਨਾਮ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਪੀਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਸਾਧਨ ਕੀਰਤਨ ਹੈ । ਇਸ ਨਾਲ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸੰਵਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਦਾ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ ਅਲੱਭ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ । ਉਹ ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਮੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ।

ਮੇਰਾ ਜਨਮ ੧੮੯੭ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਐਬਟਾਬਾਦ ਵਿਚ ਹੋਇਆ । ਸੰਤ ਭਾਈ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਅਤੀਤ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਚੋਲਾ ਉਤਾਰ ਕੇ ਘੱਲਿਆ, ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਨਾਇਆ ਗਿਆ । ਮੈਨੂੰ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਗਈ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ । ਮੈਂ ਅਜੇ ਸਤਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ, ਭੁਝੰਗੀ ਸਭਾ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਗਿਆ । ਮੈਂ ਦੀਵਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਉਂ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਨ, ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਲਗਨ ਲੱਗੀ । ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਬਾਦ ਮੈਂ ੧੯੧੩ ਵਿਚ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗ ਪਿਆ । ਭਾਈ ਨਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥੀ, ਜੋ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਭੂਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਹੈਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਨ, ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਨਿੱਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰੋ ।

ਓਦੋਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਨਿਭਦਾ ਚਲਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਜੋੜੀ ਵਾਜਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਮੈਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਖਰਚ ਕਰਦਾ ਸਾਂ । ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰਾਗੀ ਸੱਜਣ ਆਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਣ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਐਸੇ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਉਚੇਰਾ ਯਤਨ ਕਰ ਕੇ ਵੀ ਟਿਕਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਕਰਨੀ । ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਗਿਆ, ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ ਚੱਲੀ । ਪੰਥ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋਸ਼ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਮੈਂ ਵੀ ਜੇਲ੍ਹ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ । ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਲਗਨ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਹੀ ਗਈ । ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਮੇਰਾ ਨਿਵਾਸ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੋ ਗਿਆ । ਇਥੇ ਗਿਆਨੀ ਹਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਯਾਲਯ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਜੋ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਚੰਗੇ ਜਾਣੂ ਹਨ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਮੇਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਵਿਚ ਹੋਇਆ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸੁਝਾਵ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖੋ । ਮੈਂ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਕਈ ਰੀਤਾਂ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਦਾ ਮੈਂ ਪੱਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕਰ ਲਿਆ । ਭਾਈ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਕੰਵਲ' ਇਥੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ । ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਕੰਮ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ । ਕਈ ਸਾਲ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਤੇ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ । ੧੯੫੫ ਈ: ਦੇ ਕਰੀਬ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਿਆਲਯ ਵਿਚ ਸੱਤ ਸਾਲ ਜੋੜੀ, ਵਾਜਾ, ਸਰੰਦਾ ਤੇ ਦਿਲਰੁਬਾ ਆਦਿ ਸਿੱਖੇ ਹਨ ਅਤੇ ਟਿਊਨਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਮਾਹਿਰ ਹਨ, ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਆ ਮਿਲੇ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ, ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਸਾਂ, ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਰੱਖ ਲਿਆ ਗਿਆ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਮੈਨੂੰ ਛੇਤੀ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ ਹੋ ਗਈ ।

ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਫਿਲਮੀ ਟਿਊਨਾਂ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਚੰਚਲ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨ ਟਿਕੇ । ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਸਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਈ

ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਪੰਥ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਰੱਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਐਸੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਰੀਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲਿਆਂਦੀਆਂ, ਕੇਵਲ ਸੀਨਾ-ਬਸੀਨਾ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਖੋਜ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਲਿਖੀ ਜਾਏ, ਪਰ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸੂਰੂਪਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਟਿਊਨਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਮਾਝ, ਤੁਖਾਰੀ, ਸੂਹੀ, ਮਾਰੂ ਆਦਿ। ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਜਿਹੜੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਵਿਚ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਮੈਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਲਿਖਣੀਆਂ ਆਰੰਭ ਦਿਤੀਆਂ। ਉਹ ਨਿੱਤ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਬੈਠ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਵਾਜਾ ਵਜਾ ਕੇ ਗਾਂਦੇ। ਮੈਂ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖਵਾਂਦਾ। ਇਉਂ ਪਹਿਲਾਂ ੧੯੫੬ ਤੇ ਫੇਰ ੧੯੫੭ ਵਿਚ ਦੋ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਥੇ ਟਿਕਾ ਕੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਸ਼ਬਦ-ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ, ਜੋ ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸੀਨੇ-ਬਸੀਨੇ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ। ਇਹ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਰਹੀ। ਸੰਨ ੧੯੫੯ ਤਕ ੯੮ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੨੧੦ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਲਿਆ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਬਾਣੀਆਂ, ਵਾਰਾਂ, ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਗਜ਼ਲਾਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਲਗ ਪਗ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸੀ। ਸੱਜਣ-ਮਿੱਤਰ ਕਈ ਵੇਰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰਦੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਚੰਗੀ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕਿਤਨੀ ਕਠਿਨਾਈ ਝੱਲਣੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ। ਕਿਧਰੇ ਉਸਤਾਦ ਸਿਖਾਉਣ ਨੂੰ ਰਜ਼ਾਮੰਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਕਿਤੇ ਮੁਲ ਬਹੁਤਾ ਖਰਚਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਸਮਾਂ ਤੇ ਸੰਜੋਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਇਹ ਰੀਤਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਸ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਸੋਝੀ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛਪਾਉਣ ਦਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੀ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਹੋਰ ਨਵੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣਾ, ਪਿਛਲੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਾਸਤੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਲਿਖਣਾ ਪਹਾੜ ਜੇਡਾ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਸੀ।

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੫੯ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਸਕੱਤਰ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਾਲ—ਖਿਆਲਾਤ ਦਾ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਲਾਗਤ ਮਾਤ੍ਰ ਭੇਟਾ ਤੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜੋ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋ ਸਕੇ। ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਮੁਲਾਜ਼ਮਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਵਾਸਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ। ੧ ਦਸੰਬਰ ੧੯੫੯ ਤੋਂ ੩੦ ਜਨਵਰੀ ੧੯੬੦ ਤਕ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਮੁੜ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤਰਤੀਬਵਾਰ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਕੇ ਲਿਖੀ ਅਤੇ ਇਕ ਸੌ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੋਰ ਚੋਣਵੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਤਿ ਕਰੜੀ ਘਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਭੇਜਣ ਯੋਗ ਹੋਈ।

ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਭਾਰੀ ਖਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਚੌਖੀ ਗਿਣਤੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਲੋਕੀਂ ਸਿੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਵੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਬੜੇ ਸਮੇਂ ਬਾਦ ਉਹ ਛੱਡ

ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਮਾਤ੍ਰ ਸਿੱਖ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਜਿਹੜੇ ਰਾਗ-ਤਾਲ ਦੇ ਤੱਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਅੱਗੋਂ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਤਰੱਕੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕਿਵੇਂ? ਇਹ ਕੌਮਲ ਹੁਨਰ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਠਿਨ ਘਾਲ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਫਲ ਕੀਰਤਨੀਆ ਬਣਨ ਲਈ ਰਾਗ ਅਤੇ ਤਾਲ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੱਖਰ ਅੱਖਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਗਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਤੇ ਭਾਵ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੋਨੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ। ਜੇ ਰਾਗੀ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਾਲਾ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਐਸੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕੌਣ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਾਈ ਮਨਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਸ-ਭਰਿਆ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਕੋਈ ਮੌੜਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਹੌਰੋਂ ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ ਕਿ ਐਸੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਸਰਫੀਆਂ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਦੌਲਤ ਨਾਲ ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਕਰ ਦੇਈਏ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਉਂਦਿਆਂ ਦੇਖ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਬੂਹਾ ਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲੱਛਮੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ ਅਤੇ ਲੱਛਮੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਰਸ ਲਬਾਲਬ ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਉਹ ਘਟ ਜਾਵੇਗਾ।

ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਚਾਵਲ ਮੰਡੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬੜੇ ਮਾਹਿਰ ਸਨ, ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀ ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਨੌਬਲ ਪ੍ਰਾਈਜ਼ ਜੇਤੂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ। ਆਪ ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕੇ ਇਤਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੀਰਤਨ ਸੇਵਾ ਛੱਡ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਏ।

ਪਿਛਲੇ ਜਮਾਨੇ ਵਿਚ ਇਹ ਗੁਣ ਉਸਤਾਦਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸਾਗਿਰਦ ਸਿੱਖਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੀ ਥਾਂ ਹੀ ਐਸੀ ਸਿਖਲਾਈ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸੂਰਤ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਸਕੂਲਾਂ ਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਬਾਕਾਇਦਾ ਸਿਖਲਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਸਕੂਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੇਲੇ ਉਮਰ ਐਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਥੋੜ੍ਹੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿਖਲਾਈ ਸਕੂਲ ਜਾਂ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ੩੧ ਰਾਗ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਵੇਂ ਗਉੜੀ, ਪੂਰਬੀ, ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ, ਗਉੜੀ ਲਲਿਤ, ਗੂਜਰੀ ਟੱਡੀ, ਹੁਸੈਨੀ ਟੱਡੀ ਆਦਿ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪੜਤਾਲਾਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ੨੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੜਤਾਲਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ੬੦ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੧੯੨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਉਨਾਂ ਦੀ ਸੂਰ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਹੋਰ ੫੯ ਰਾਗ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ੧੧੭ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਹਨ। ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਹੀ ਗਜ਼ਲਾਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਜੋ ਦਸ ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅੱਠ ਅੱਠ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹਨ। ਇਕ ਸਵੇਰੇ ਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਰਾਤੀਂ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ

ਗੁਲਦਸਤੇ ਰਬਾਬੀ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਵਾਏ ਸਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੰਦਸ਼ ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਗਵੱਈਏ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ । ਇਉਂ ੧੧੯ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੩੧੧ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਉਨਾਂ ਨੂੰ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਤੀਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਹੈ । ਇਸ ਵਿਚ ਆਏ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਆਰੋਹ ਅਵਰੋਹ, ਜਾਤੀ, ਠਾਠ ਵਗੈਰਾ ਹਨ ।

ਤਾਲ ਠੇਕੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਾਲਾਂ ਦੇ ਠੇਕੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿਤੇ ਹਨ ।

ਯਤਨ ਇਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਸੁੱਧ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸੂਰ ਵੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਰੀਤ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਹਿਤ ਉਸ ਨੂੰ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਐਸੇ ਸੂਰ ਨੂੰ ਵਿਵਾਦੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਪੁਰਾਤਨ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਉਂਝ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ, ਉਸੇ ਰਾਗ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਹੋਵੇ ।

ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਬਿਉਰੀ (ਸ਼ਾਸਤਰੀਯ ਵਿਵਰਣ) ਤੇ ਅਨੇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ । ਮੈਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਕੇਵਲ ਪੁਰਾਤਨ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਛਪਵਾਉਣ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਥੋਂ ਇਹ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾਈ ਹੈ । ਮਤਿ ਮੇਰੀ ਬੋਝੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ । ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਇਸ ਤੁੱਛ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਸਫਲ ਸਮਝਾਂਗਾ, ਜੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਿੱਖ ਰਾਗੀ ਆਪਣੀਆਂ ਅਮੋਲਕ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਨੂੰ ਸੂਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਕੇ ਪੰਥ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਆਪ ਛਪਵਾਉਣ ਜਾਂ ਕੋਈ ਪੰਥਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਐਸਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੇ ।

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦਾ ਦਾਸ—

ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ

ਮਿਤੀ ੧੩-੧-੬੧

੧੦—ਮਥਰਾ ਰੋਡ,

ਜੰਗਪੁਰਾ ਬੀ., ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

‘ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ’ ਤੇ ਇਹਦੇ ਕਰਤਾ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ

ਸੰਗੀਤ ਇਕ ਕੌਮਲ ਕਲਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅੰਬਰਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘਾਣਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਵਸੀਲਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਨ-ਸਾਧਾਰਣ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਾਧਨ ਬਣਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੱਬੀ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਗਾਇਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਹੱਥ ਰਬਾਬ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ ‘ਵਜਾ ਰਬਾਬ ਮਰਦਾਨਿਆ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ਆ।’ ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਅਤਿ ਕਠੌਰ ਹਿਰਦੇ ਵੀ ਕੌਮਲ ਬਣ ਗਏ ਤੇ ਸੱਜਣ ਠਗ ਵਰਗੇ ਦੇ ਮੈਲੇ ਮਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਮੈਲ ਧੋਤੀ ਗਈ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਨਿਤ ਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਾਗਾਂ ਤੇ ਰਾਗਣੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ। ੩੧ ਰਾਗ ਰਾਗਣੀਆਂ ਤੇ ਅਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਸੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਿਤ ਨੇਮ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਿਲ ਤੇ ਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘਾਣਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਜਿਤਨਾ ਵਧ ਖਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਾਂਭਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਉਤਨਾ ਇਸ ਤੋਂ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਸਤਾਦੀ ਸ਼ਾਗਿਰਦੀ ਤੇ ਕੁਝ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿਚ ਉਸਤਾਦ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸਿਖਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਅਭਿਆਸ ਕਰਕੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਹੁਣ ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖਣ ਸਿਖਾਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਦਿਸਦਾ ਹੈ।

ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਿਆ, ਇਸ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਗਨ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ੬੫ ਸਾਲ ਤੋਂ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਏਨਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਦਿਲਪੂਰਾਵਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਤਜਰਬੇ ਤੇ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਸੰਗੀਤ ਅਚਾਰੀਆ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬੜੇ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਇਤਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਸੰਗੀਤ ਗਿਆਨ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਹਨੂੰ ਦਸਣਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜਿਥੇ ਕੀਰਤਨ ਬਾਰੇ ਚੋਖਾ ਕੁਝ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਪੰਥ ਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਇਸ ਦੀ ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬੇਹੱਦ ਲਾਹੇਵੰਦੀ ਰਹੇਗੀ ਜੋ ਉਸਤਾਦ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਕੋਲ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਰਹਿ ਕੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਹ ਇਕ ਸੁਚੱਜੀ ਗਾਈਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਸੰਗੀਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਨਾਲ ਗਾਇਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿਆਨੀ

ਸੂਚਨਾ ਅਧਿਕਾਰੀ,

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸੂਬਾ ਦਿੱਲੀ।

ਭੂਮਿਕਾ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ — ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ

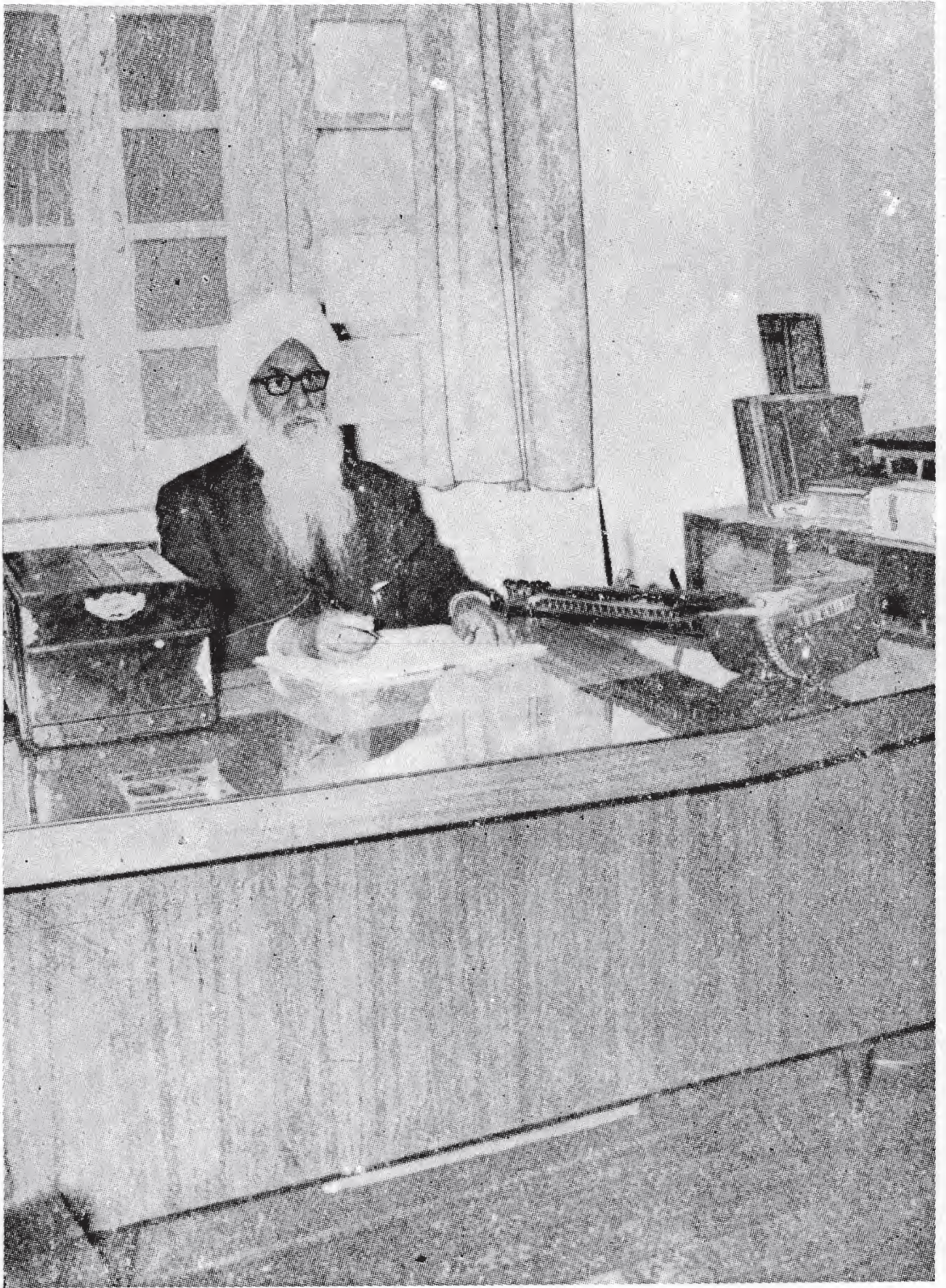
੧੯੬੧ ਵਿਚ ਜਦੋਂ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਛਪਵਾਇਆ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਬਹੁਤ ਥੋੜੀ ਸੀ, ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਮੰਗ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਈ, ਨਵੀਂ ਐਡੀਸ਼ਨ ਕੱਢਣ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਯਤਨ ਆਰੰਭਿਆ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਹਰ ਇਕ ਰਾਗ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਸ਼ਾਸਤਰੀਯ ਵਿਵਰਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਵਾਦੀ, ਸਮਵਾਦੀ, ਠਾਠ, ਗਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਕੌਮਲ, ਤੀਬਰ ਤੇ ਵਰਜਿਤ, ਸੁਰਾਂ, ਜਾਤ, ਪਕੜ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਾਗ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ੧੮੪ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ੫੪੧ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ੬੭ ਰਾਗ ਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ੬੧ ਕੁਲ ੧੨੮ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

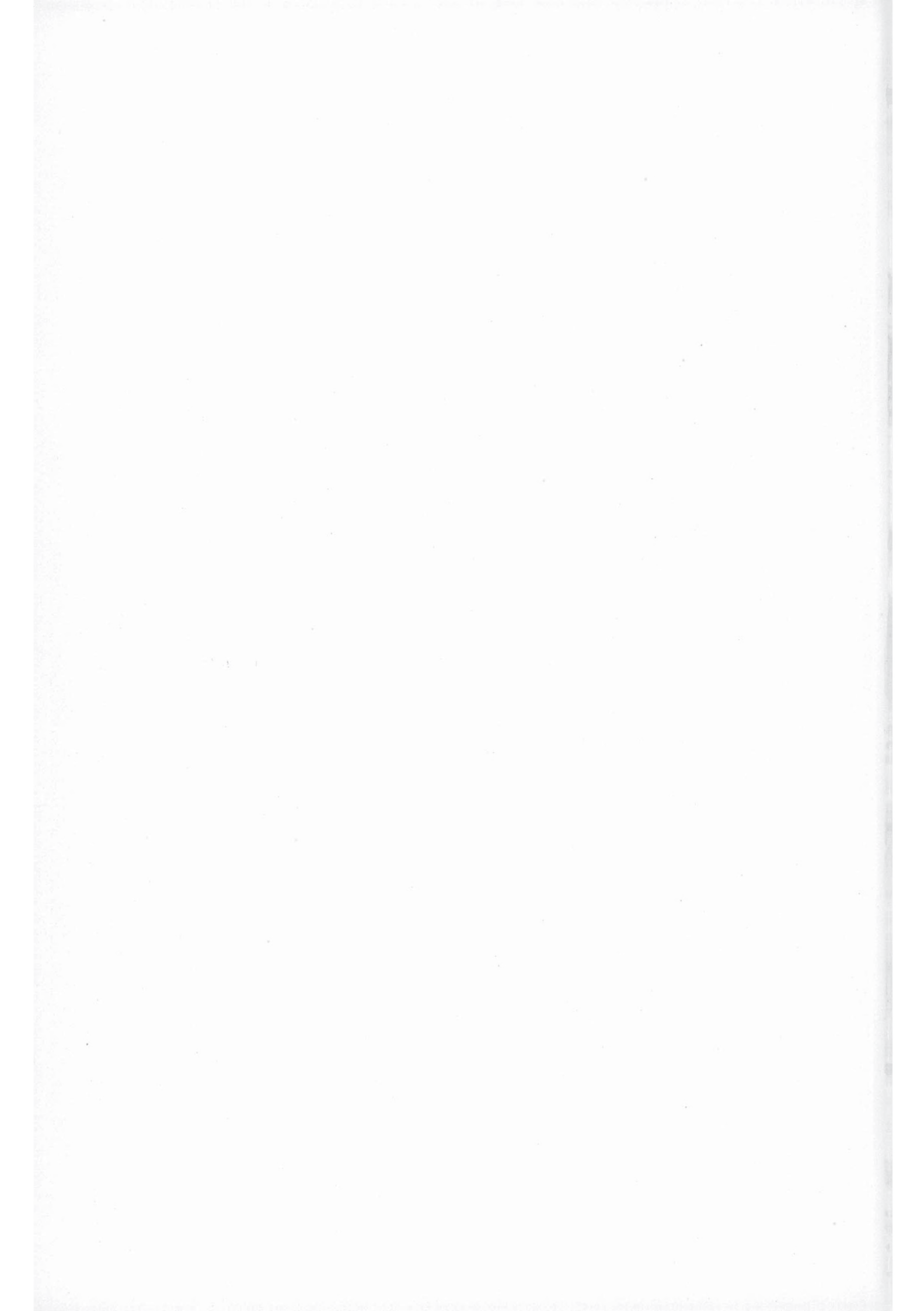
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਦਿੱਲੀ ਸਟੇਟ ਨੇ ਮਈ ੧੯੭੦ ਤੋਂ ਇਕ ਵਿਦਿਆਲਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ ਸਮੇਂ ੧੫ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਨ, ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਬੜੇ ਉੱਦਮ ਤੇ ਪੁਰਸਾਰਥ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਰਾਗੀ ਸੱਜਣ ਇਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣ।

ਜਿਥੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਿਆਲੇ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਯਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁਣ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ ਵੀ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਰਾਗ ਦੇ ਸਿਖਣ, ਗਾਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਉਤੇ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਸਿਖ ਪੰਥ ਤੇ ਸਿਖ ਰਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਦਿਨ ਰੈਣਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ' ਦੀਆਂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਕੀ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਮੈਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਛਪ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀ ਹੈ।



ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ, ਲੇਖਕ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ'
 ਆਪ ਸੰਗੀਤ ਸਬੰਧੀ ਸਮਿਗਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਸਮਾਂ ਰੁਝੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ । ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੂਰਾਂ
 ਤਾਲਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਸਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਅਜਮਾਇਆ ਸੀ ।



ਸ਼ੁਰ ਲਿਪੀਆਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ

ਤਿੰਨ ਸਪਤਕ ਸੁਧਸ਼ੁਰ)	ਮੰਦਰ ਸਪਤਕ ਸ ਰ ਗ ਮ ਧ ਨ	ਮਧਯ ਸਪਤਕ ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ	ਤਾਰ ਸਪਤਕ ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ
ਕੋਮਲ, ਸ਼ੁਰ ਤੀਬਰ ਮੱਧਮ)	ਰੁ ਗੁ ਮੁ ਧੁ ਨੁ	ਰੁ ਗੁ ਮੁ ਧੁ ਨੁ	ਰੁ ਗੁ ਮੁ ਧੁ ਨੁ

ਪ — — | ਉੱਨੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹੋਰ ਵਜਾਓ ਉਸੀ ਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਪਾ ਪਾ ਪਾ
ਰੇ s s | ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਲੰਬਾ ਕਰਨਾ ਰੇ ਏ ਏ

ਧਪਮਪ × | ਦੋ ਯਾ ਵਧੀਕ ਇਕੱਠੇ ਸ਼ੁਰ ਇਕ ਮਾਤ੍ਰਾ ਵਿਚ ਵਜਾਓ
ਸਮ, ਯਾ ਗੁਰ ਜਿਥੋਂ ਤਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇ ੦ ਖਾਲੀ, ੧. ੨. ੩.
ਤਾਲੀ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ

* *] | ਚੁਪ ਰਹਿਣ ਲਈ *) ਸਿਰਫ ਸਾਜ ਵਜਾਓ ।
* *]

(ਗ
ਮ | ਉਤਲੀ ਸ਼ੁਰ ਛੋਹ ਕੇ ਹੇਠਲੀ ਸ਼ੁਰ ਵਜਾਓ ਯਾ ਗਾਓ । ਇਸ ਨੂੰ ਕਣ
ਆਖਦੇ ਹਨ ।

(ਮ) | ਉਤਲੀ ਸ਼ੁਰ ਹੇਠਲੀ ਸ਼ੁਰ ਨਾਲ ਵਜਾਓ ਪਮਗਮ ਇਕ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ।

ਸ —] | ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਅਖਰ ਅਗੇ ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ
s s
ਤੇ ਰੇ]

ਧਪ, ਮ
(—ਪ ਮ | ਅੱਧੇ ਮਾਤਰੇ ਵਿਚ ਧਾ ਪਾ ਅੱਧੇ ਵਿਚ ਮਾਂ ਧਪਮਮ ਯਾ ਪਪਮਮ

ਤਾਲ ਠੇਕੇ

ਪਉੜੀ

ਮਾਤ੍ਰਾ		੧	੨	੩	੪
ਠੇਕਾ		ਗੋ	ਤਿਟ	ਤਾ	ਗੋਤਾ
ਤਾਲੀ		X			

ਦਾਦਰਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿੰਨ ਤਾ
ਤਾਲੀ	X			੦	

ਦਾਈ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭
ਠੇਕਾ	ਤੀਂ	ਤੀਂ	ਤਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇਂ	ਤ੍ਰਿਕਤ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਦੀਂ	ਤਾ	ਤਿਟ	ਕਤ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	੦			੨		੩	

ਰੂਪਕ ਯਾ ਗੀਤ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੨	੪	੫	੬	੭
ਠੇਕਾ	ਤੀਂ	੬	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	੬	ਧਾ	ਗੋ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ
ਤੀਜਾ "	ਧੀਂ	੬	ਤਕ	ਧੀਂ	੬	ਧਾ	ਧਾ
ਤਾਲੀ	੦			੨		੩	

ਤਲਵਾੜਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਤਾ	ਤਾਗੇ	ਤਿੰ	ਤਾ
ਤਾਲੀ	X			੨				

ਮੱਤ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕਤ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕਤ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਨਕ	ਧਿੰ	ਨਕ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	X		੨			੩			

ਝਪ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕਤ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਕ	ਤਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਗ
ਤਾਲੀ	X		੨			੦		੩		

ਸੂਲ ਛਾਕ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕਤ	ਧਿੰ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿੰ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾ	ਧੀਂ	ਨਾ	ਕਿਟ	ਧਾ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	X		੦		੨		੩		੦	

ਭਾਨ ਮਤੀ, ਯਾ ਚਾਰ ਤਾਲ, ਦੀ ਸਵਾਰੀ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧
ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿੰ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਧਿਟ	ਧਿਟ	ਧਾਗੇ	ਤਿਟ	ਤਿੰ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×				੨		੩		੪		

ਜਗਪਾਲ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿਕ	ਨਗ	ਧੂੰ	ਨਾ	ਧਮ	ਕਿਟ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×				੨		੩		੪		

ਚਾਰ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿੰ	ਨਾ	ਤਿੰ	ਤਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਕ	ਤਾ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦ	ਗਿਨ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੦		੩		੪	

ਇਕ ਤਾਲਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਤੂੰ	ਨਾ	ਕ	ਤਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ਨਾ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੦		੩		੪	

ਜੈਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਨਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×				੨		੩		੪				

ਚੰਚਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧੀਂ	੬	ਧਾ	ਗੇ	ਤੀ	੬	ਤਾ	ਤੀ	੬	ਧਾ	ਗੇ	ਧੀਂ	੬
ਤਾਲੀ	×			੨			੦			੩				

ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਾ	੬ਕੜ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਨਾ	ਤੂੰ	ਨਾ	ਕ	ਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀ	ਨਾ	ਧੀਂ	ਧੀ	ਨ
ਤਾਲੀ	×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	

ਧਮਾਰ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਤਾ	ਧੀਂ	੬ਕੜ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਾਗੇ	ਤੀਂ	੬ਕੜ	ਤੀਂ	ਤੀਂ	ਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਕ	ਧਿ	ਟ	ਧਿ	ਟ	ਧਾ	੬	ਗ	ਤਿ	ਟ	ਤਿ	ਟ	ਤਾ	੬
ਤਾਲੀ	×					੨		੦			੩			

ਫਰੋਦਸਤ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾਤ੍ਰਿ	ਕਿੜਧਿ	੬ਨਗ	ਧਾਤ੍ਰਿ	ਕੜਧਿ	੬ਨਗ
ਤਾਲੀ	×		੨		੩		੪		੫		੬			

ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩	੪ ੫ ੬ ੭	੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩	੧੪	੧੫
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ ਟਾ ਟਾ	ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ ਧਾ	ਤਿ ਟਾ ਧਿੰ ਧਿੰ	ਧਾ ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੩	੫	

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ	ਧਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ	ਧਾ ਤਿੰ ਤਿੰ ਤਾ	ਤਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ
ਤਾਲੀ	×	੨	੦	੩

ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧੀਂ ਟਾ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ਟਾ ਤਾ	ਤਾ ਤੀ ਟਾ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ਟਾ ਧਾ
ਤਾਲੀ	੨	੨	੦	੩

ਪੰਜਾਬੀ ਠੇਕਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਬਿਲੰਬਿਤ ਲਯ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧੀਂ ਟਾ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ਟਾ ਤਾ	ਤਾ ਤੀ ਟਾ ਤਾ	ਧਾ ਧੀਂ ਟਾ ਧਾ
ਦੂਜਾ	ਧਾ ਕੜਧੀਂ ਟਾ ਕੜਧਾ	ਧਾਗੇ ਨਾਤੀਂ ਟਾ ਕੜਤਾ	ਤਾ ਟਾ ਟਾ ਕੜ ਤਾ	ਧਾ ਕੜਧੀਂ ਟਾ ਕੜਧਾ
ਤਾਲੀ	×	੨	੦	੩

ਸਿਖਰ ਟਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪ ੫ ੬	੭ ੮ ੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪	੧੫ ੧੬ ੧੭
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਟਾ ਤਿ ਰ ਕਿ ਟ	ਧੂੰ ਮ ਤਿ ਰ ਕਿ ਟ	ਤ ਕ	ਤ ਕਿ ਟ
ਤਾਲੀ	×	੦	੨	੩

ਖਟ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨	੩ ੪ ੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬ ੧੭ ੧੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਟਾ	ਤ੍ਰਿਕ ਧਾ ਦੀਂ ਤਾ ਧਾ ਟਾ	ਦੀ ਤਾ ਦੀਂ ਦੀਂ ਤਾ ਤ੍ਰਿਕ ਤਿਟਕਤਾ	ਗਿਦੀ ਗਨ
ਤਾਲੀ	×	੦	੩	੫

ਇੰਦ੍ਰ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪	੧੫	੧੬	੧੭	੧੮	੧੯	
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ੜ	ਤਾ	ੜਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×				੨				੩				੪			੫		੬		

ਮੱਤ ਤਾਲ ਜਾਂ ਅਸਠ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬	੭ ੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬ ੧੭	੧੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਕੜਧਾ ਟਾ ਨ ਧੀਂ	ਤਾ ਤਾ	ਗਿ ਦੀ ਗ ਨ ਕੜਧਾ	ਟਾ ਨ ਤਿਟ ਕਤ ਤਕ ਤਾ	ਟਾ ਤਿਟ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੪	੫

੧੯ ੨੦ ੨੧
ਕਤਾ ਗਿਦੀ ਗਨ

ਤ ਤ ਕ ਰਾ

ਰਾਗ	ਸਫਾ	ਰਾਗ	ਸਫਾ
੧ ਪੂਰਬੀ	੫	੩੧ ਹੰਸ ਧੁਨ	੯੧
੨ ਪਰਜ	੯	੩੨ ਦੇਸਕਾਰ	੯੩
੩ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ	੧੨	੩੩ ਬਿਹਾਗ	੯੫
੪ ਹੰਸ ਨਾਰਾਇਣ	੧੫	੩੪ ਸੰਕਰਾ	੧੦੦
੫ ਲਲਿਤ	੧੭	੩੫ ਭਿੰਨਖੜਜ	੧੦੪
੬ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ	੨੦	੩੬ ਜੌਨਪੁਰੀ	੧੦੬
੭ ਖਮਾਜ	੨੧	੩੭ ਦੇਵਗੰਧਾਰ	੧੦੯
੮ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ	੨੭	੩੮ ਦੇਸੀ	੧੧੨
੯ ਦੇਸ	੩੩	੩੯ ਅਡਾਣਾ	੧੧੪
੧੦ ਨਾਰਾਇਣ	੩੫	੪੦ ਖਟ	੧੨੧
੧੧ ਗਾਰਾ	੩੭	੪੧ ਭੈਰਵੀ	੧੨੩
੧੨ ਰਾਗੇਸ਼੍ਵਰੀ	੩੯	੪੨ ਮਾਲਕੋਂਸ	੧੩੩
੧੩ ਚਮਪਕ	੪੨	੪੩ ਭੂਪਾਲ	੧੩੯
੧੪ ਲੰਕੇਸ਼੍ਵੀ	੪੪	੪੪ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ	੧੪੦
੧੫ ਕਲਾਵਤੀ	੪੬	੪੫ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ	੧੪੨
੧੬ ਖੰਬਾਵਤੀ	੪੯	੪੬ ਮੁਲਤਾਨੀ	੧੪੫
੧੭ ਕਾਲਿੰਗੜਾ	੫੧	੪੭ ਕਾਫੀ	੧੪੮
੧੮ ਜੋਗੀਆ	੫੩	੪੮ ਧਾਨੀ	੧੫੨
੧੯ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ	੫੭	੪੯ ਚੰਦ੍ਰਕੋਂਸ	੧੫੪
੨੦ ਗੁਣਕਰੀ	੫੮	੫੦ ਪਟਦੀਪਕੀ	੧੫੭
੨੧ ਵੈਰਾਗੀ	੬੨	੫੧ ਬਰਵਾ	੧੬੨
੨੨ ਦੇਵ ਰੰਜਨੀ	੬੫	੫੨ ਪੀਲੋ	੧੬੫
੨੩ ਮਾਰਵਾ	੬੭	੫੩ ਬਹਾਰ	੧੬੯
੨੪ ਪੂਰੀਆ	੭੦	੫੪ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ	੧੭੭
੨੫ ਭਟਿਆਰ	੭੨	੫੫ ਬਾਗੇਸ਼੍ਵੀ	੧੮੪
੨੬ ਭੰਬਾਰ	੭੫	੫੬ ਸ਼ਹਾਨਾ	੧੮੭
੨੭ ਸੋਹਿਨੀ	੭੮	੫੭ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ	੧੮੬
੨੮ ਦੁਰਗਾ	੮੫	੫੮ ਸ਼ਿਵ ਰੰਜਨੀ	੧੯੧
੨੯ ਪਹਾੜੀ	੮੭	੫੯ ਸੁਘੜਈ	੧੯੩
੩੦ ਮਾਂਡ	੮੯	੬੦ ਸੰਧੂਰਾ	੧੯੫

ਰਾਗ	ਸਫਾ	ਰਾਗ	ਸਫਾ
੬੧ ਸਿੰਧੜਾ	੧੯੬	੬੭ ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ	੨੧੫
੬੨ ਨੰਦ ਕੌਂਸ	੧੯੯	੬੮ ਹਿੰਡੋਲ	੨੧੮
੬੩ ਹਮੀਰ	੨੦੧	੬੯ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ	੨੨੧
੬੪ ਕਾਮੋਦ	੨੦੫	੭੦ ਗੁਲਦਸਤਾ	੨੨੩
੬੫ ਭੂਪਾਲੀ	੨੧੦	੭੧ ਗੁਲਦਸਤਾ ਦੂਜਾ	੨੨੭
੬੬ ਛਾਇਆ ਨਟ	੨੧੪		

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਧੂਰਬੀ | ਸਮਾਂ—ਸੂਰਜ ਛਿਪੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਮਾ ਦੋਵੇਂ

ਪ੍ਰਕੜ—ਨ੍ਰਸ ਰੁਗ—ਮਗ ਮੰਗ—ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ—ਮ ਪ ਧੁ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਪ ਮੰ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ

੧ ਸ—ਨ੍ਰੁਸ, ਨ੍ਰੁਗ—ਰੁਗ ਮਗਰੁਗ ਨ੍ਰ—ਰੁਗ—ਮਗਰੁਗ ਮੰਗਰੁਸ ।

੨ ਸ—ਗ, ਰੁਸ ਨ੍ਰੁਗ—ਰੁਗ ਮੰਗ ਪ—ਮੰਗ ਰੁਗ ਮੰਗ—ਗ—ਰੁਸ ਨ੍ਰੁਸ, ਸਨ੍ਰੁਸ—ਗ—ਰੁਸ
ਨ੍ਰੁਸ, ਸਨ੍ਰੁਸ—ਗ—ਰੁਸ ।

੩ ਸ—ਨ੍ਰੁਗ—ਰੁਗ—ਮੰਗ ਮੰਮੰਗ, ਮਗ ਪਧੁਮੰਮੰਗ—ਮਗ—ਨ੍ਰੁਗਮੰਮੰਗ—ਮੰਗ ਰੁਗ ਮੰਮੰਮੰਮੰਗ
ਮੰਗ, ਗਮਗ ਮੰਗਰੁਸ—ਨ੍ਰੁਗਮਗਮੰਗਰੁਸ, ਨ੍ਰੁਗ— ।

੪ ਸ—ਨ੍ਰ—ਰੁਨ੍ਰੁਪੁਪ—ਮੰਗ । ਪ—ਮੰਧੁਨ੍ਰ—ਰੁਨ੍ਰੁਪੁਪ ਮੰਪਧੁ ਮੰਧੁਨ੍ਰ—ਨ੍ਰੀਰੁਸ—ਨ੍ਰੁਗ—ਗਰੁਗ—

ਮੰਧੁਪ—, ਨ ਧੁਪ, ਮੰਧੁਪ, ਮੰਪਧੁਮੰਮੰਗ—, ਮੰਗਰੁਗ, ਮੰਗਰੁਸ—, ਨ੍ਰੁਗ—ਧੁਮੰਗ ਗਮਗ,

ਮੰ

ਰੁਗਮਗ ਗਰੁਸ ਨ੍ਰੁਗਰੁਸ— ।

੫ ਨ੍ਰਸਰੁਗਰੁਗ, ਨ੍ਰੁਗਮੰਮੰਮੰਗ—, ਪਮੰਗਮਗ, ਗਮੰਪ ਮੰਪਧੁਪੁਪ—ਮੰਧੁਨ੍ਰੁਪੁਪ, ਨਧੁਪ ਮੰਧੁਪੁਪਮੰਮੰਗ

ਮੰਗਰੁਸ, ਨ੍ਰੁਗਮੰਮੰਮੰਗਮਗਮਗ, ਮੰਧੁਪ—ਮੰਧੁਨ੍ਰ—ਧੁਪ ਮੰਧੁਸੰ ਨਸੰ, ਨਰੁਸੰ ਨਰੁਗੰ—ਰੁਸੰ ਰੁਨ੍ਰੁਪੁਪ
ਮੰਧੁਨ੍ਰੁ ਧੁਪ—ਮੰਮੰਗ ਰੁਮਗ ਮੰਗਰੁਗ ਰੁਸਨ੍ਰੁਸ ਨ੍ਰੁਗਮਗ, ਰੁਗ, ਮੰਗਰੁਸ ।

੬ ਨਰਗ—ਮੰਗ—, ਮੱਧਮੱਸ—(ਸੰ) ਨਰੁੰਸ—, ਨਰੁੰਗ—ਰੁੰਸ, ਰੁੰਸਨਰੁੰਸ ਧੁਰੁੰ ਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨ—ਨਧੁਪ
 ਮੱਧੁਪਮੱਗ—ਨਰੁੰਗ ਮੱਧੁਮੱਗ ਰੁਗਮਗ, ਰੁਸ, ਗਰੁਸ, ਨਰੁੰਗਮੱਧੁਮੱਗ ਰੁਗਮਗ ਗ—ਰੁਸ, ਮੱਧੁਮ—ਸੰ
 ਨਧੁਨਧੁ ਰੁੰਨਧੁਪ ਰੁੰਸ ਗੰ—ਰੁੰਸ, ਨਰੁੰਗ, ਮੰਗ, ਰੁੰਸਨਰੁੰਸ ਗੰ ਰੁੰਗਮੰਗ ਗਰੁਮਗ ਨਧੁਪ ਰੁੰਨਧੁਮੱ
 ਧੁ ਮੱਧੁ
 ਮੰਗ—ਧੁਮੱ ਮੰਗ ਰੁਰੁਗਗ—ਰੁਸ—, ਸਧੁਪਮੱਧੁਮੱਧੁ ਰੁਗਮੱਧੁਮੱਗ—ਗਮਗ, ਰੁਗਮੰਗ—ਰੁਸ, ਨਰਗ
 ਮੱਧੁਮੰਗਮਗਰੁਗਮਗ ਰੁਗ—ਮੰਗਰੁਸ— ।

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥
 ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਕੋਉ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਾਖਉ ਆਗੈ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥
 ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥ ੧ ॥
 ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੋਟਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥
 ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥ ੨ ॥
 (ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

ਅਸਥਾਈ

੨				੦				੩					
×													
									ਪ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ
									ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਮ	ਸ	ਨ
ਗ	—	—	—	ਨਰੁ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ	ਗ	ਮ
ਲਾ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸ	ਸ	ਗੀ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਲ
ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਪਧੁ	ਪਮ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ			
ਬੋ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਕਉ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸ	ਸ	ਸ			

ਅੰਤਰਾ

											ਪ	ਪ	ਪ		
											ਪਾ	ਇ	ਲ		
ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਨ	ਰੁੰ	ਗੰ	ਰੁੰ
ਗਉ	ਸ	ਮੋ	ਹਿ	ਕ	ਰਉ	ਸ	ਬੋ	ਸ	ਨ	ਤੀ	ਸ	ਕੋ	ਸ	ਉ	ਸ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸ,					
ਸੰ	ਸ	ਤ	ਮਿ	ਲੈ	ਸਸ	ਵਸ	ਡਸ	ਭਾ	ਸਸ	ਗੀ,					

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਸੁਰਗ ਬਾਸੁ ਨ ਬਾਛੀਐ ਡਰੀਐ ਨ ਨਰਕਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥

ਹੋਨਾ ਹੈ ਸੋ ਹੋਈ ਹੈ ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਆਸ ॥ ੧ ॥

ਰਮਈਆ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥

ਜਾਤੇ ਪਾਈਐ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਿਆ ਤਪੁ ਸੰਜਮੋ ਕਿਆ ਬਰਤੁ ਕਿਆ ਇਸਨਾਨੁ ॥

ਜਬ ਲਗੁ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨੀਐ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ॥ ੨ ॥

ਸੰਪੈ ਦੇਖਿ ਨ ਹਰਖੀਐ ਬਿਪਤਿ ਦੇਖਿ ਨ ਰੋਇ ॥

ਜਿਉ ਸੰਪੈ ਤਿਉ ਬਿਪਤਿ ਹੈ ਬਿਧ ਨੇ ਰਚਿਆ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ਸੰਤਨ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰਿ ॥

ਸੇਵਕ ਸੋ ਸੇਵਾ ਭਲੇ ਜਿਹ ਘਟ ਬਸੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ, ਪੰਨਾ ੩੩੭)

ਅਸਥਾਈ

×		੦	—	੨	੦	੩	੪		
ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ	ਗ
ਰ	ਮਈ	ਆ	ੜ	ਗੁ	ਨ	ਗਾ	ੜ	ਈ	ਐ
ਮੱ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਰੁੱ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ
ਜਾ	ੜ	ੜ	ਤੇ	ੜ	ੜ	ਪਾ	ੜ	ੜ	ਈਐ
ਰੁ	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	—	ਧੁ	ਨ	ਰੁ	ਨ	ਧੁ
ਪ	ਰ	ੜ	ਮ	ੜ	ਨਿ	ਧਾ	ੜ	ੜ	ਨੁ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮ	ਧੁ	ਨ	—	ਨ	ਰੁੱ	ਸੰ	—
ਸੁ	ਰ	ਗ	ਬਾ	ਸੁ	ਨ	ਬਾ	ੜ	ਛੀ	ਐੜ	ੜ	ੜ
ਰੁੱਗੰ	ਗੰ	ਗੰ	ਰੁੱਰੁ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਨ	—	ਧੁ	ਪ	ਮੱ
ਡਰੀ	ਐ	ਨ	ਨਰ	ਕ	ਨਿ	ਵਾ	ੜ	ੜ	ਸ	ੜ	ੜ
ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	—
ਹੋ	ਨਾ	ੜ	ਹੈ	ੜ	ਮੋ	ਗੋ	ੜ	ਈ	ਐ	ੜ	ੜ
ਗ	ਗ	ਗ	ਧੁ	—	ਧੁ	ਨ	—	ਧੁ	ਪ	—	ਮੱ
ਮ	ਨਹਿ	ਨ	ਕੀ	ੜ	ਜੈ	ਆ	ੜ	ੜ	ਸ	ੜ	ੜ

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਨ ਰੇ ਕਹਾ ਭਇਓ ਤੈ ਬਉਰਾ ॥

ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਅਉਧ ਘਟੇ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ਭਇਓ ਲੋਭ ਸੰਗਿ ਹਉਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੋ ਤਨੁ ਤੈ ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਮਾਨਿਓ ਅਰੁ ਸੁੰਦਰ ਗ੍ਰਿਹ ਨਾਰੀ ॥

ਇਨ ਮੈਂ ਕਛੁ ਤੇਰੇ ਰੇ ਨਾਹਨਿ ਦੇਖੋ ਸੋਚ ਬਿਚਾਰੀ ॥ ੧ ॥

ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਅਪਨੋ ਤੈ ਹਾਰਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥

ਨਿਮਖ ਨ ਲੀਨ ਭਇਓ ਚਰਨਨ ਸਿਉ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥ ੨ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਨਰੁ ਸੁਖੀਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥

ਅਉਰ ਸਗਲ ਜਗੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੨੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
ਮ ਗ — ਰੁ	ਗਮ' ਪੁਮ' ਗ ਰੁ	ਗ ਰੁ ਸ —	ਮ' ਗ — ਰੁ
ਹਾ ਟ ਟ ਭ	ਇਓ ਟ ਟ ਟੈ ਟ	ਬਉ ਟ ਰਾ ਟ	ਨ ਰੁ ਗ ਮ'
ਧੁ ਨ ਧੁ ਰੁ	ਨ ਧੁ ਪ ਮ'	ਗ ਮ ਗ —	ਨ ਰੁ ਗ ਮ'
ਅਉ ਟ ਧ ਘ	ਟੈ ਟ ਨ ਹੀ	ਜਾ ਟ ਨੈ ਟ	ਭ ਇਓ ਟ ਲੁ
ਰੁ ਨ ਧੁ ਪ	ਮ' ਗ ਮ ਗ ਰੁ	ਮ ਗ ਮ' ਧੁ	ਮ' ਮ' ਧੁ
ਟ ਭ ਸੰ ਗਿ	ਹਉ ਟ ਰਾ ਟ	ਟ ਟ ਟ ਮ	ਨ

ਅੰਤਰਾ

ਮ' — ਗ ਗ	ਮ' — ਧੁ ਮ'	ਧੁ — ਸੰ ਸੰ	ਨ ਰੁ ਸੰ —
ਜੋ ਟ ਤ ਨੁ	ਤੈ ਟ ਅ ਪ	ਨੋ ਟ ਕ ਰਿ	ਮਾ ਟ ਨਿਓ ਟ
ਨ ਨ ਰੁ ਗੰ	ਰੁ ਸੰ ਨ ਧੁ	ਰੁ ਨ ਧੁ ਪ	ਮ' ਮ' ਧੁ ਧੁ
ਅ ਰੁ ਸੁੰ ਟ	ਦ ਰ ਗ੍ਰਿ ਹ	ਨਾ ਟ ਰੀ ਟ	ਇ ਨ ਮੈ ਟ
ਰੁ ਨ ਧੁ —	ਪ — ਮ' —	ਗ ਮ ਗ ਗ	ਗ — ਮ' —
ਕ ਛੁ ਤੇ ਟ	ਰੋ ਟ ਰੇ ਟ	ਨਾ ਟ ਹ ਨਿ	ਦੇ ਟ ਖੇ ਟ
ਧੁਨ ਰੁ ਨ ਧੁ	ਮ' — ਮ' ਗ ਮ	ਰੁ ਗ — ਮ' ਧੁ	ਮ' ਮ' ਧੁ
ਸੋਟ ਟ ਚ ਬਿ	ਚਾ ਟ ਰੀ ਟ	ਟ ਟ ਟ ਮ	ਨ

ਰਾਗ ਪਰਜ

ਵਾਦੀ—ਸੰ (ਤਾ: ਸਪਤਕ)		ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ		ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ		ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ		ਮਾਂ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਸੰ, ਨ ਧੁ ਪ, ਮ ਪ ਧੁ ਪ ।

ਆਰੋਹ—ਨ ਸ ਗ, ਮ ਧੁ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ, ਨ ਧੁ ਪ, ਮ ਪ ਧੁ ਪ, ਗ ਮ ਗ ਮੰਗ ਰੁ ਸ ।

- ਸ ਸ
- ੧ ਨਸਗ—ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ, ਮੰਗਰੁਸ—ਨਸਗ ਮੱਪਧੁਮੰਨ, ਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਗਮੱਧੁਗਮੰਗ, ਮੱਪਧੁਪ ਮੱਧੁਪਮੰਗਮਗ, ਮੰਮੰਗਰੁਸ ।
- ੨ ਨਸਗ, ਮੱਪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਧੁਮੱਪ—ਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਸੰਨਧੁਪਮੱਪਮੱਧੁਪ ਮੰਗਮਗ, ਮੱਪਧੁਪਮੰਨਧੁਪ—ਗਮਗ ਮੰਗਰੁਸ—ਗਮੱਧੁਗਮੰਗ—ਧੁਨਸੰਰੁਨਸੰ—ਨਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਧੁਪਮੱਪਮੰਗਮਗ ਮੰਗਰੁਸ ।
- ੩ ਮੰਗਧੁਪਮੱਪ ਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਨਸਰੁੰਰੁਨਸੰਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਰੁੰਸੰ—ਸੰਨਧੁਸੰਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਸਰੁੰਸੰਨਧੁਪ, ਨਸਰੁੰਸੰਨਧੁਸੰਨਧੁਪ ਧੁਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਨਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਪਧੁਪਮਪਮਗਮਗ ਗਮਪਪਮਗਮਗਮੰਗਰੁਸ —ਸਗ—ਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਸਰੁੰਸੰਰੁਨਸੰਨਧੁਨ ਨਸਰੁੰ ਨਧੁਨ—ਧੁਪ—ਸੰ ਨਧੁਪ ਸੰਨਸੰਰੁੰ ਸੰਨਸੰਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੰਗਰੁਸ ।
- ੪ ਮੰਗਮੱਧੁਨ—ਸੰ, ਮੱਧੁਨਸੰ ਮੱਧੁਨਸੰ ਮੱਧੁਨਸੰਰੁੰਸੰਰੁੰਸੰ—ਧੁਨਸੰਰੁੰਸੰਨਸੰਨਧੁਪ—ਧੁਨਸੰਨਧੁਪਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਨਧੁਸੰਨਧੁਮੱ—ਧੁਨ ਧੁਪਧੁਗ—ਮਗ, ਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਧਰੁੰਸੰਰੁੰ ਸੰ ਨਸੰਰੁੰਰੁੰਸੰ—(ਸੰ) ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ ਗਮਗ ਪਪਮਗਮੰਗਰੁਸ, ਮੰਮੰਗ, ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਸਰੁੰਸੰਰੁੰਨਸੰਨਧੁਨਪਧੁਮੱਪ ਗਮਗ ਮੱਧੁਨ ਸੰਨਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਮੱਧੁਨਨ ਸੰ, ਨ ਰੁੰਗੰਰੁੰਸੰ—ਰੁੰਰੁੰਸੰਨਸੰਨਧੁਨਧੁਪ ਸੰਨਧੁਨਸੰ ਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨ—(ਸੰ)—ਰੁੰਰੁੰਸੰਨਧੁਪ ਮੰਨਧੁਪ ਗਮਗ ਮੱਧੁਮੰਗਰੁਸ ।
- ੫ ਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਸੰਨਧੁਪਮੱਪਮੱਧੁਪਮੰਗਮਗ ਮੱਧੁਨਸੰ ਨਧੁਨ—ਨ—ਗ—ਮੱਧੁਨ ਮੱਧੁਨਸੰਨ, ਧੁਨਸੰਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨਸੰ, ਰੁੰਸੰਗੰਰੁੰਸੰ—ਮੰਮੰਗਰੁੰਸੰ—ਰੁੰਗੰਰੁੰਸੰ, ਸਰੁੰਰੁੰਸੰ, ਰੁੰਰੁੰਸੰਨਸੰਨਧੁਪ—ਮਗਮ ਪਪਗਮਮਗਰੁਸ, ਗ—ਮਧੁਨ ਸੰ—ਰੁੰ (ਸੰ) ਰੁੰਰੁੰਸੰ ਮੱਧੁਨਸੰ ਧੁਨਸੰਨਧੁਪਮੱਧੁਨ—ਸੰ ਗੁੰਰੁੰਮੰਗੰਰੁੰਸੰ ਨਰੁੰਰੁੰਸੰਨਸੰਨਧੁਪ ਗਮਗ ਮੰਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਾਂ ਕੁਆਰੀ ਤਾ ਚਾਉ ਵੀਵਾਹੀ ਤਾਂ ਮਾਮਲੇ ॥

ਫਰੀਦਾ ਏਹੋ ਪਛੋਤਾਉ ਵਤਿ ਕੁਆਰੀ ਨ ਥੀਐ ॥ ੬੩ ॥

(ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੧)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
								ਮੋਧੁਨ ਸੰ ਨ ਧੁ				ਪ ਮੱ ਪ ਧੁ			
								ਵੜੜ S ਤ ਕੁ				ਆ S ਰੀ S			
ਨ	—	—	ਨ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	—	ਮੱ	—	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	—
ਨ	S	S	ਥੀ	ਐS	SS	SS	SS	S	ਏ	S	ਹੋ	ਪ	S	ਛੋ	S
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ	—	ਸ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ
ਤਾ	S	ਓ	ਫ	ਰੀ	S	ਦਾ	S	S	ਏ	S	ਹੋ	ਪ	S	ਛੋ	S
ਮੱਧੁ	ਨਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ								
ਤਾS	SS	ਉ	ਫ	ਰੀ	SS	ਦਾS	SS								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ — ਪਪ				ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ
								ਜਾਂ S ਕੁਆ				ਰੀ	S	ਤਾ	S
ਮੱ	ਧੁ	ਨ	—	ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	ਨਰੁੰ	ਗੰ	ਮੱ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—
ਚਾ	S	S	S	ਉ	S	S	S	ਵੀ	SS	S	ਵਾ	ਹੀ	S	ਤਾ	S
ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ								
ਮਾ	S	S	ਮ	ਲੋ	S	S	S								

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਅਮਲੁ ਕਰਿ ਧਰਤੀ ਬੀਜੁ ਸਬਦੋ ਕਰਿ ਸਚ ਕੀ ਆਬ ਨਿਤ ਦੇਹਿ ਪਾਣੀ ॥

ਹੋਇ ਕਿਰਸਾਣੁ ਈਮਾਨੁ ਜੰਮਾਇ ਲੈ ਭਿਸਤੁ ਦੋਜਕੁ ਮੂੜੇ ਏਵ ਜਾਣੀ ॥

ਮਤੁ ਜਾਣ ਸਹਿ ਗਲੀ ਪਾਇਆ ॥

ਮਾਲ ਕੈ ਮਾਣੈ ਰੂਪ ਕੀ ਸੋਭਾ ਇਤੁ ਬਿਧੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਐਬ ਤਨਿ ਚਿਕੜੇ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੀਡਕੋ ਕਮਲ ਕੀ ਸਾਰ ਨਹੀ ਮੂਲਿ ਪਾਈ ॥

ਭਉਰੁ ਉਸਤਾਦੁ ਨਿਤ ਭਾਖਿਆ ਬੋਲੇ ਕਿਉ ਬੂਝੈ ਜਾ ਨਹ ਬੁਝਾਈ ॥ ੨ ॥

ਅ ਖਣੁ ਸੁਨਣਾ ਪਉਣ ਕੀ ਬਾਣੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਮਾਇਆ ॥

ਖਸਮ ਕੀ ਨਦਰਿ ਦਿਲਹਿ ਪਸਿੰਦੇ ਜਿਨੀ ਕਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ੩ ॥

ਤੀਹ ਕਰਿ ਰਖੇ ਪੰਜ ਕਰਿ ਸਾਥੀ ਨਾਉ ਸੈਤਾਨੁ ਮਤੁ ਕਟਿ ਜਾਈ ॥

ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰਾਹਿ ਪੈ ਚਲਣਾ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਕਿਤਕੁ ਸੰਜਿਆਹੀ ॥ ੪ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
	ਧੁ ਪਧੁ	ਮੱਧੁਨਸੰ — ਨ ਧੁ	ਪ ਮੱਗ ਮੱ ਧੁ
	ਮ ਤੜ	ਜਾੜੜੜੜ S ਣ ਸਹਿ	ਗ Sੜ ਲੀ S
ਨ	ਨਸੰ ਨਧੁ	ਪਮੱ ਪਧੁ	ਮੱਧੁਨਸੰ — ਨ ਧੁ
ਸੰ — — ਸੰ	ਆS Sੜ Sੜ ਮਤ	ਜਾੜੜੜੜ S ਣ ਸਹਿ	ਗ Sੜ ਲੀ S
ਪਾ S S ਇ			
ਨ	ਨਸੰ ਨਧੁ	ਪ —	— ਪ ਮੱ ਗ
ਸੰ — — ਸੰ	ਆS Sੜ S S	S ਮਾ ਲ ਕੈ	ਮੱ — ਪ —
ਪਾ S S ਇ			ਮਾ S ਣੈ S
ਮੱ ਗ ਗ ਮ	ਗ ਰੁ ਸ —	— ਨਸ ਗ ਮੱ	ਧੁ ਧੁ ਨ ਨ
ਰੁ S ਪ ਕੀ	ਸੋ S ਭਾ S	S ਇਤ ਬਿ ਧੀ	ਜ ਨ ਮ ਗ
ਸੰ — — ਸੰ	ਨਸੰ ਨਧੁ	ਪਮੱ ਪਧੁ	
ਵਾ S S ਇ	ਆS Sੜ Sੜ ਮਤ		

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਨ	—
								ਅਮਲ	ਕ	ਰ	ਧ	ਰ	ਤੀ	S
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਗੰ	ਗੰ	ਮੱ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ
ਬੀ	ਜ	ਸ	ਬ	ਦੋ	S	ਕ	ਰ	S	ਸ	ਚ	ਕੀ	ਆ	ਬ	ਨਿ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪ	—	—	ਮੱਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਪ
ਦੇ	ਹ	S	ਪਾ	ਣੀS	Sੜ	S	S	S	ਹੋਇ	ਕਿ	ਰ	ਸਾ	S	ਣ
														ਇ
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨਸ	ਗ	ਮੁੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ
ਮਾ	S	ਨ	ਜ	ਮਾ	ਇ	ਲੈ	S	S	ਭਿਸ	ਤ	ਦੋ	ਜ	ਕ	ਮੂ
														ਕੇ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ							
ਏ	S	ਵ	ਜਾ	ਣੀS	Sੜ	Sੜ	ਮਤ							

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਰੂਪਕ

ਹਰਿ ਜੂ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ॥

ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਭਇਓ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਸਰਨ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਤੇਰੀ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਮੁਗਧ ਲੋਭੀ ਫੁਨਿ ਕਰਤ ਪਾਪ ਅਬ ਹਾਰਾ ॥

ਭੈ ਮਰਬੇ ਕੋ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਚਿੰਤਾ ਤਨੁ ਜਾਰਾ ॥ ੧ ॥

ਕੀਏ ਉਪਾਵ ਮੁਕਤਿ ਕੇ ਕਾਰਨਿ ਦਹਿਦਿਸ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਇਆ ॥

ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਤਾਕੇ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ੨ ॥

ਨਾਹਨਿ ਗੁਨੁ ਨਾਹਿਨ ਕਛੁ ਜਪੁ ਤਪੁ ਕਉਨੁ ਕਰਮੁ ਅਬ ਕੀਜੈ ॥

ਨਾਨਕ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਸਰਣਾਗਤਿ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਦੀਜੈ ॥ ੩ ॥ ੨ ॥

(ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੭੦੩)

×			੧		੨		×			੨		੩	
ਸੰ	ਨ	ਧੁਪ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	—	—	ਨ	ਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ
ਰਾ	ਖਿ	ਲੇ	ਹੁ	ੜ	ਪ	ਤਿ	ਮੇ	ੜ	ਰੀ	ਹ	ਰਿ	ਜੂੜ	ੜੜ
ਸੰ	ਸੰ	ਨਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	—	ਸੰਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਰਾ	ਖਿ	ਲੇ	ਹੁ	ੜ	ਪ	ਤਿ	ਮੱ	ੜ	ੜੜ	ਰੀ	ੜ	ੜ	ੜ
ਮੱਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਜਮ	ਕੋ	ੜ	ਤਾ	ੜ	ਸ	ਭ	ਇਓ	ੜ	ਉਰ	ਅੰ	ੜ	ਤ	ਰਿ
ਸ	ਗ	-ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	—	ਸੰਸੰ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ
ਸਰ	ਨ	ੜਗ	ਹੀ	ੜ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ਨਿ	ੜਹਿ	ਤੇੜ	ੜੜ	ਰੀੜ	ੜੜ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਗ	ਗਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਮ	ਹਾ	ੜਪ	ਤਿ	ਤ	ੜ	ਮੁ	ਗ	ਧ	ੜਲੇ	ਭੀ	ੜ	ਵੁ	ਨਿ
ਸੰਰੁੰ	ਗੰ	ਗਗੰ	ਮੱ	—	ਗੰ	—	ਰੁੰ	—	—	ਸੰ	—	—	—
ਕਰ	ਤ	ੜਪਾ	ੜ	ਪ	ਅ	ਬ	ਹਾ	ੜ	ੜ	ਰਾ	ੜ	ੜ	ੜ
ਸੰ	ਨ	ਨਧੁ	ਪ	—	ਪ	—	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਭੈ	ਮ	ੜਰ	ਬੇ	ੜ	ਕੋ	ੜ	ਬਿਸ	ਰ	ੜਤ	ਨਾ	ੜ	ਹ	ਨਿ
ਗ	ਗ	-ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	—	—	ਨੋ	ਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ
ਤਿ	ਹ	ੜਚਿੰ	ਤਾ	ੜ	ਤ	ਨ	ਜਾ	ੜ	ੜ	ਰਾ	ੜ	ੜੜ	ੜੜ

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ | ਸਮਾਂ - ਸੂਰਜ ਛਿਪੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ — ਨਰੁਗ, ਮੱਪ, ਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਰੁਗ, ਧੁਮੱਗ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ ਰੁ ਗ ਮੱ ਪ, ਧੁਪ, ਨਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁੰਨਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਨਰੁਗ, ਮਰੁਗ, ਮੱਗਮਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨਰੁਨਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮਧੁਨਰੁ—ਗਰੁਨਰੁ—ਸ ।
- ੨ ਸ—ਨਰੁਨਧੁਪ, ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਰੁਗ, ਰੁਸਨਰੁਸ—ਨਰੁਗ ਮਰੁਗ, ਪਮੱਧੁ
 ਮ
 ਪ—(ਪ) ਮੱਗਮਰੁਗ—ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਸ, ਨਰੁਗਮੱਪ—ਪ ਮੱਪਧੁਪ ਮੱਗਰੁ ਗਮਰੁਗ, ਗਰੁਨਰੁ—ਸ— ।
- ੩ ਸ
 ਗ—ਰੁਸ, ਨਰੁਸ, ਨਰੁਗ—ਮਰੁਗ, ਪਮੱਧੁਪ—ਨਧੁਪ, ਮੱਗਮਰੁਗ (ਪ) ਮੱਗਰੁਗ—, ਰੁਸ ਨਰੁਗਰੁਸ—
 ਪ ਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਧੁਮੱਗ, ਰੁਸ, ਨਰੁਗਮੱਪ—ਪਧੁਪ ਨਨਧੁਪ ਮੱਪਧੁਮੱਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਗਰੁ—
 ਗਮੱਗਰੁਗ ਨਰੁਗਰੁਸ, (ਪ) ਮੱਗਮਰੁਗ, ਮੱਧੁਮੱਗਮਰੁਗ, ਰੁਸ ਨਰੁਗਮੱਧੁਨਧੁਪ ਮੱਧੁਪਮੱਗਮਰੁਗ ਪਮੱਗਮੱਗ
 ਰੁਸ, ਨਰੁਗਮੱਪ—ਧੁਪ ਮੱਪਧੁਪ, ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਸ—ਨਰੁਨਧੁਪ, ਮੱਗਮਰੁਗ, (ਪ) ਮੱਗਮੱਗਮਰੁਗ ਰੁਸ ।
- ੪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਨਧੁਨਧੁਪ, ਗਰੁਮੱਗਪਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਪਮੱਗਮਰੁਗ, ਮੱਧੁਨਰੁਸੰਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਰੁਨਧੁਪ—
 ਨਰੁਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਪ ਮੱਗਮਰੁਗ ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਗਰੁਸ, ਗਰੁਸ—ਨਰੁਸ ਨਰੁਗਰੁਸ, ਗਮੱਗਰੁਨਰੁਗਰੁਸ, ਮੱਪਧੁਪ,
 ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਗਮਰੁਗ ਰੁਸ, ਰੁਰੁਸ ਗਰੁਰੁ ਨਰੁਗਮੱਪ, ਪਪ ਮੱਪ ਧੁਪ ਮੱਧੁਪ ਨਨਧੁਨਪ, ਨਰੁਨਧੁਪ
 ਰੁਨਧੁਪ ਸੰ—ਰੁਨਧੁਪ ਮੱਗਮੱਗਰੁਗ—, ਰੁਸ ।
- ੫ ਮੱਗਮੱਧੁਸੰ—ਰੁਸੰ, ਨਰੁਸੰਨਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਧੁਪਸੰ, ਮੱਧੁਨਰੁਨਧੁਪ ਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਸੰ, ਨਰੁਗੰਰੁਸੰ—ਨਰੁਸੰ—
 ਨਰੁਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਰੁਨਧੁਪ, ਮੱਗਮਰੁਗ, ਮੱਧੁਸੰ—ਰੁਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਧੁਪਮੱਗਮਰੁਗਪ, ਨਰੁਸੰ ਨਰੁਗੰ—ਮੱਰੁਗੰ,
 ਰੁਸੰ—ਨਰੁਗੰਰੁਸੰ, ਮੱਗਮੱਰੁਗੰ, ਰੁਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧੁਪ ਮੱਧੁਮੱਸੰ, ਗਰੁਸੰ—ਪ (ਪ) ਮੱਗ ਮੱਰੁਗੰ
 ਰੰ
 ਗਰੁਸੰ—ਨਰੁਗੰਰੁਸੰ ਨਰੁਨਧੁਪ, ਸੰਨਧੁਪ ਸੰਸੰਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਪ ਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਧੁਮੱਗਮਰੁਗ, ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਿਸ ਕਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸੋਈ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਨੀ ॥
 ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਣਿਆ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਮੇਰਾ ਤਉ ਬਿਧਿ ਨੀਕੀ ਖਟਾਨੀ ॥ ੧ ॥
 ਜੀਅ ਕੀ ਏਕੈ ਹੀ ਪਹਿ ਮਾਨੀ ॥
 ਅਵਰਿ ਜਤਨਿ ਕਰਿ ਰਹੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ਤਿਨ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਜਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹੀਰਾ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਮੰਤਾਨੀ ॥
 ਡਿਗੈ ਨ ਡੋਲੈ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਹਿਓ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ॥ ੨ ॥
 ਓਇ ਜੁ ਬੀਚ ਹਮ ਤੁਮ ਕਛੁ ਹੋਤੇ ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਤ ਬਿਲਾਨੀ ॥
 ਅਲੰਕਾਰ ਮਿਲਿ ਬੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾ ਤੇ ਕਨਿਕ ਵਖਾਨੀ ॥ ੩ ॥
 ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਜੋਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਸੋਭਾ ਬਾਜੇ ਅਨਹਤ ਬਾਨੀ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲ ਘਰੁ ਬਾਧਿਓ ਗੁਰਿ ਕੀਓ ਬੰਧਾਨੀ ॥ ੪ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੧)

ਅਸਥਾਈ

੨				੦				੩			

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ
									ਜਿ	ਸ	ਕਾ	ਤ	ਨ	ਮ	ਨ
ਮੱ	ਪ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	ਨ	ਰੁੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ
ਧ	ਨ	ਸ	ਭ	ਤਿ	ਸ	ਕਾ	ੜ	ੜ	ਸੋ	ੜ	ਈ	ਸੁ	ਘ	ਤ	ਸੁ
ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮੱ	ਪਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ							
ਜਾੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ਨੀ							

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥

ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੁ ਨ ਸੁਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥ ੧ ॥

ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥

ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥

ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁਡੀਏ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁਡੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥ ੩ ॥

ਘਰਿ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥

ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਸ ਨ				ਰੁ ਗ — ਰੁਗ				ਮੱਪ ਪ ਮ ਪ			
				ਤਾ ਨਾ				ਬਾ ਨਾ ਤਾ				ਤਾ ਨਾ ਬਾ ਨਾ			
ਮ	ਗ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਪ	ਮ	ਪ
ਕ	ਛੁ	ਨ	ਸੁ	ਤਾ	ਝੇ	ਤਾ	ਤਾ	ਤਾ	ਹਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਰ	ਸਿ	ਲ	ਪ
ਪ	—	ਨ	ਪੁ	ਪ	ਮੱਗ										
ਸਿ	ਤਾ	ਲ	ਪ	ਤਿਓ	ਤਾ	ਤਾ	ਤਾ	ਤਾ							

ਅੰਤਰਾ

								ਪ ਮ ਨਿਤ				ਗ ਉ	ਗ ਠ	ਮ ਕੋ				— ਤ	ਪੁ ਰੀ	ਪ ਤ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਪੁ	ਪ	ਪੁ				
ਗਾ	ਤ	ਗ	ਰ	ਆ	ਤ	ਨੈ	ਤ	ਤ	ਲੀ	ਪ	ਤ	ਜੀ	ਤ	ਉ	ਗ	ਗ				
ਪ	—	ਨ	ਪੁ	ਪ	ਮੱਗ															
ਸੰ	—	ਨ	ਪੁ	ਪ	ਮੱਗ															
ਇਓ	ਤ	ਤ	ਗ	ਇਓ	ਤਤ															

ਰਾਗ ਹੰਸ ਨਰਾਇਣ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ |

ਪਕੜ—ਨਰੁਨਪੁ, ਮੱਗ, ਪਸ, ਨਰੁਗ ਮੱਗੁ ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਪ, ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਰੁਗਮ—ਗਰੁਸ—ਨਰੁਗਮ—ਪਮੱਗ, ਰੁਗਮੱਪ—ਮੱਗ, ਰੁਸ ਨਰੁਗ, ਪਮੱਪ ਮੱਗ ਮੱਗੁ ਗਰੁਸ ।
- ੨ ਨਰੁਗਮੱ, ਪਮੱਗਰੁ—ਗਮੱਪਮੱ, ਗਰੁਸ—ਨਰੁਨਪੁ—ਸ, ਗਰੁ ਗਮੱਪ—ਮੱਗ, ਗਮੱਪਮੱਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮੱ—ਪਗ ਮੱਗੁ ਗਰੁਸ, ਪ—ਮੱਪ, ਮੱਗਪਮੱਗਰੁਸ— ।
- ੩ ਨਰੁਗ—ਰੁਗ, ਮੱਗਰੁ, ਨਰੁਗਪਮੱਪ—ਮੱਗਪ—ਮੱਪ, ਮੱਗਪਮੱਗਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਨਰੁਨਪੁ—ਮੱਪੁ, ਮੱਗ—ਪਮੱਪਸ, ਗਰੁਮੱਗਪ—ਪਮੱਗ, ਰੁਗਮੱਪ—ਨਪ—ਮੱਪਮਗ, ਮੱਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਲਲਿਤ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਪੂਰਵੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ੨ | ਪ ਵਰਜ ਮ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਨੁ ਰੁ ਗ ਮ, ਧੁ ਮੁ ਧੁ ਮੁ ਮ, ਗ ।

ਆਰੋਹ—ਨੁ ਰੁ ਗ ਮ, ਮੁ ਮ ਗ, ਮੁ ਧੁ, ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁੰ ਨ ਧੁ, ਮੁ ਧੁ ਮੁ ਮ ਗ, ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ ਮ ਸ ਮ ਧੁ ਮੁ
੧ ਨੁਰੁਗ—ਮ, ਮਮਮੰਗ ਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ, ਗਮ—ਮੰਮਗ, ਮੁਧੁਮੁਧੁ—ਮੰਮਗ, ਗਮਧੁ—ਮੁਧੁ ਮੁਧੁ—

ਸ
ਮੰਮਗ ਗਮੁਧੁਮੁਧੁਮੰਮਮੰਗ ਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ ।

ਸ ਮ ਮੁ ਧੁ ਧੁ
੨ ਨੁਰੁਗਮ, ਗਮਮ—ਗ, ਮੁਧੁਮੁਧੁ—ਮੰਮ, ਮਮਮਮੰਮਗ, ਮਮੁਧੁ—ਮੁਧੁ ਮੁਧੁ—ਮੰਮ—ਗ, ਗਮੁਧੁਮੁਧੁ
ਮੰਮਗ, ਨਧੁਮੁਧੁਮੰਗ, ਮੁਧੁਸੰ—ਨਧੁਮੁਧੁਮੰਗ, ਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ ।

ਸ
੩ ਨੁਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ, ਮੰਮਗ, ਗ—ਮੁਧੁ ਮੁਧੁਮੰਗ, ਰੁਗ—ਰੁਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ, ਗਮੁਧੁਸੰ, ਸੰ (ਸੰ) ਨਧੁਮੁਧੁ

ਗ
ਮੁਧੁ—ਮੰਮਗ, ਮੰਗ ਰੁਗਮ, ਮੰਮਗ ਮੁਧੁਮੰਸ—ਨਧੁ, ਮੁਧੁਮੰਮ, ਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ ।

ਸ ਮੁ
੪ ਨੁਰੁਗਮ ਧੁਮੁਧੁਮੰਮ, ਗ—ਮੁਧੁਸੰ ਸੰ (ਸੰ) ਨਧੁਮੁਧੁਮੰਮਮਮੰਮਗ, ਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ, ਮੁਧੁਮੰਸੰ,
ਸੰਰੁਸੰਨਧੁਮੁਧੁਮੁਧੁ—ਮੰਮ ਮੰਮਗ ਮੰਗਰੁਸ ਨੁਰੁਗਮ, ਗਮੁਧੁ ਮੁਧੁਮਧੁ—ਮੰਮਗ—ਮੁਧੁਸੰ (ਸੰ) ਨਧੁਮੁਧੁ
ਮੁਧੁ—ਮੰਮ, ਗਮੁਧੁਸੰ, ਨਰੁਸੰ, ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁ—ਮੰਮ, ਗ—ਮੁਧੁਰੁਨਧੁਨਧੁਮੁਧੁਮੰਗ, ਮੰਗਰੁਸ, ਨੁਰੁਗਮ ।

੫ ਮੰਗਮੁਧੁਸੰ, ਸੰਰੁਸੰ, ਨਰੁਗੰਰੁਸੰ, ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਨਧੁਮੁਧੁਮਮ, ਨਧੁਮੁਧੁਮੁਧੁਮੰਮ, ਮਮੁਧੁਸੰ, ਮੁਧੁਮੰਸੰ, ਨਰੁਸੰ

ਧੁ
ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਸੰ, ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਮੰਮ, ਗ—ਮੁਧੁਸੰ, ਸੰ—ਮੁਧੁਸੰ ਗਮੁਧੁਸੰ, ਨਰੁਸੰ, ਨਰੁਗੰਰੁਸੰ, ਮੰਗੰਰੁਸੰ,
ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਮੰਮ ਗ—ਮੁਧੁਸੰ, ਨਰੁਗੰਮੰ ਮੰਮਗੰ—ਮੰਗੰਰੁਸੰ, ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਨਧੁਮੁਧੁਮੰਮ ਗ—ਮੁਧੁਸੰ,
ਸੰਰੁਗੰ—ਮੰ ਮੰਮਮੰਮਗੰ ਮੰਗੰਰੁਸੰ—ਰੁਨਧੁ—ਮੰ ਮੁਧੁਮੰਮ, ਮਮਮੰਮਗ, ਮਧੁਸੰ ਨਰੁਸੰ—ਗੰਰੁਸੰ,
ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਮਮ ਗ—ਮੁਧੁਸੰ—ਨਰੁਗਮੁਧੁਨਰੁਗੰਰੁਸੰ, ਨਰੁਗੰ ਮੰਮਮੰਗੰ, ਮੰਗੰ—ਰੁਸੰ ਨਰੁਨਧੁਮੁਧੁਮੰਮਗ—

ਸ
ਮੰਗਰੁਸ—ਨੁਰੁਗਮ ।

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਨੁ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਏਕੇ ਨਾਇ ॥
 ਤਿਸ ਕੀ ਆਸ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਇ ॥
 ਸੇਵਕ ਕਉ ਸੇਵਾ ਬਨਿ ਆਈ ॥
 ਹੁਕਮੁ ਬੁਝਿ ਪਰਮਪਦੁ ਪਾਈ ॥
 ਇਸਤੇ ਉਪਰਿ ਨਹੀ ਬੀਚਾਰੁ ॥
 ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥
 ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਭਏ ਨਿਰਵੈਰ ॥
 ਅਨਦਿਨੁ ਪੂਜਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰ ॥
 ਇਹ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ॥
 ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਹਿ ਮੇਲੇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੨)

				ਅਸਥਾਈ											
x				੨				੦				੩			
				ਧੁ	ਮ'	ਧੁ	ਮ'	ਮ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ	ਰੁ	ਗ
				ਬੰ	ਫ	ਧ	ਨ	ਫ	ਤੋਫ	ਰ	ਭ	ਏ	ਫ	ਨਿ	ਰ
ਮ	—	—	ਮ	ਮਮ'	ਧੁ	ਮ'	ਮ	—	ਮ	—	ਮ'	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	—
ਵੈ	ਫ	ਫ	ਰ	ਅਫ	ਨ	ਦਿ	ਨ	ਫ	ਪੂ	ਫ	ਜਹਿ	ਗੁ	ਰ	ਕੈ	ਫ
ਸੰ	—	—	ਨਧੁ												
ਪੈ	ਫ	ਫ	ਰਫ												

												ਅੰਤਰਾ			

ਅਬ ਮੋਹਿ ਰਾਮੁ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥
 ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬ੍ਰਹਮੈ ਕਥਿ ਕਥਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥
 ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਬੈਠੇ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥
 ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗੀ ॥
 ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਨਿਜ ਭਾਗੀ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸੰਨ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਮ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸਨ	ਰੁਗ
								ਕੰਡ	ਡ	ਚਡ	ਨਡ	ਸਿਉ	ਡ	ਪਾਡ	ਡਈ
ਮ	—	ਮ	ਮ	ਧੁਮ	ਧੁਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧੁ	ਮਧੁ	ਨਸੰ	ਸੰ	ਸੁ
ਐ	ਡ	ਨ	ਹੀ	ਤੰਡ	ਡ	ਡ	ਲ	ਮ	ਨ	ਦੇ	ਡ	ਚਾਡ	ਡ	ਮ	ਲੀ
ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁ	ਮ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸਨ	ਸ								
ਆਡ	ਡ	ਹੈ	ਡ	ਮੋਡ	ਡ	ਡ	ਲ								

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਮੱ	ਗ	ਗੁ	ਸਨ	ਗੁ	ਗ	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਮ
ਦੋ	ੜ	ਪ	ਤੀੜ	ੜ	ਕੁ	ਪੀ	ੜ	ਨ	ਮਾ	ੜ	ਤੁ
ਗ	ਗ	—	ਮੱ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	—	—
ਦ	ਈ	ੜ	ਜੋ	ੜ	ਮੁ	ਨੀ	ੜੜ	ਸ	ਰਹਿ	ੜ	ੜ
ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ
ਤਾਂ	ੜ	ਤੇ	ਸ	ੜ	ਭਾ	ਮ	ੜ	ਧਿ	ਬ	ੜ	ਹਿਓ
ਨ	ਨ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	ਗ	ਮਮੱ
ਬ	ਸ	ਨ	ਪ	ੜ	ਰ	ਵਾਹ	ੜੜ	ੜ	ਜੀ	ੜ	ੜੜ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਮੱ	—	ਧੁ	—	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਤ	ਨ	ੜ	ਕ	ੜ	ਤੰ	ਦੁ	ਲ	ੜ	ਜ	ੜ	ਗ
ਸ	—	—	ਨ	ਸੰਗੁੰ	ਨ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	—	ਮ
ਦੀ	ੜ	ੜ	ਸਹਿ	ੜੜ	ੜ	ਦ	ਏੜ	ਸੁ	ਦਾ	ੜ	ਮੇ
ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਤਾਂ	ੜ	ਤੇ	ਪਾ	ੜ	ਏ	ਚ	ਤੁ	ੜ	ਰ	ੜ	ਪ
ਨ	ਨ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	ਗ	ਮਮੱ
ਦਾ	ਰ	ੜ	ਬ	ੜ	ਅ	ਥਾਹ	ੜੜ	ੜ	ਜੀ	ੜ	ੜੜ

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ

ਵਾਦੀ—ਰੁ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ, ੩ ਤੋਂ ੬ ਤਕ ਸਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧੁ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਖਾਡਵ	ਸੁਰ ਵਿਸਤਾਰ ਮੰਦ੍ਰ ਤੇ ਮਧ੍ਯ ਸਪਤਕ ਵਿਚ
		ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ

ਆਰੋਹ—ਨ੍ਰ ਗ ਮੱ ਧੁ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ਮੱ ਮੱ
- ੧ ਨ੍ਰਗੁਗ ਗਰੁਗ, ਗਰੁਗਰੁਸ ।
 - ੨ ਧੁਨ੍ਰਗ, ਮੰਗਰੁਗ, ਗਰੁਨ੍ਰਗਰੁ, ਗਮੱਧੁ ਮੰਗਰੁ, ਮੰਗਰੁ ਗਰੁਸ ।
- ਧੁ ਗ ਨ ਮੱ ਰੁ ਧੁ
- ੩ ਨ੍ਰਗਮੱ, ਮੰਗਰੁਗਮੰਗ, ਨ੍ਰਗਰੁ ਰੁਗਗ ਗ ਮੰਗਰੁਸ ।

- ੪ ਨਰੁ ਗਮੱਧੁ, ਧਮੱਗਰੁ, ਰੁਗ, ਮੱਧੁ, ਧਮੱਗਰੁ ਗਮੱਧੁਨ ਧੁ, ਰੁਗਮੱਨਧੁ, ਨਰੁਗਮੱਧੁ ਧੁਨਰੁਗ, ਨਰੁਗਮੱ
ਰੁਗਮੱਧੁ, ਮੱਧੁ, ਮੱ, ਗ, ਧੁਮੱਗਰੁਸ ।
੫ ਗਮੱਧੁਨਰੁਨਧੁ ਮੱਧੁਨਮੱਧੁ, ਰੁਗਮੱਧੁ, ਰੁਨਧੁ ।
੬ ਧੁਨਮੱਧੁ, ਗਮੱਧੁਨਰੁ, ਗੰਰੁਨਰੁਨਧੁਮੱਧੁ, ਰੁਗੰਰੁਨਧੁਨਰੁਸੰ ।
੭ ਮੱਧੁਨਸੰ, ਗਮੱਧੁਨਰੁਸੰ ਧੁਨਰੁਗੰਨਰੁਸੰ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਜਨ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਕੀ ਹੋਇ ਚਹਾ ਸਦ ਧੂਰਿ ॥

ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ ਪੇਖਉ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥

(ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੯੮੯)

ਅਸਥਾਈ									
×	੨				੦				੩
					ਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ
					ਸਾ	ਜ	ਨ	ਤੇ	ਸ
ਸ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	—	ਗ	ਮੱ
ਚ	ੜ	ਰ	ਨ	ਕੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ਹੋ	ਇ
ਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਮੱ	ਗਮੱ	ਧੁਮ	ਗਮੱ	ਗਰੁ	ਧੁ	ਸੰ
ੜ	ਧੁੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਹਾਂ	ਸ
ਅੰਤਰਾ									
					ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮੱ
					ਨਾ	ਨ	ਕ	ਸ	ਰ
ਧੁਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਰੁੰ	ਗੰ
ਹਾੜ	ੜ	ੜ	ਰੀ	ਆ	ੜ	ੜ	ੜ	ਪੋ	ੜ
ਰੁੰਗੰ	ਰੁੰਸੰ	ਨਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਮੱ	ਗਮੱ	ਗਰੁ	ਸੰ	ਨ
ਜੁੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਰਿ	ਸਾ
								ਧੁ	ਮੱ
								ਗ	ਰੁ
								ਤੇ	ੜ
								ਸ	ਰੇ
								ਨ	ੜ

ਰਾਗ ਖਮਾਜ

ਵਾਦੀ—ਗ ਠਾਠ—ਖਮਾਜ ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ

ਪਕੜ—ਗ ਮ ਪ ਧ ਨੁ ਧ ਪ ਧ ਗ ਮ ਗ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਸਨੁਧਸ—ਸਗ—ਸਗਮ ਗ—ਰਸ—ਸਨੁ, ਸ—ਸਗਮਗ, ਸਗਮਪ ਗਮਗ—ਸ—ਸਨੁਧਸ—
 ਪ
 ਨੁਸਗਮਪ—ਗਮਗ, ਰਸ ।
- ੨ ਸਨੁ, ਸਨੁ ਸਰਸ—ਨੁਸਗਮਪ—ਗਮਗ—ਗਮਪਪ—ਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਪਨੁਧ, ਗਪਧ—ਮਗ ਮ ਗ
 ਰ ਧ ਪ ਪ ਰ
 ਸ—ਗਮਪਧ—ਨੁਧਨੁਧਮ ਪ ਮਗ—ਗ ਮ ਗ ਸ— ।
- ੩ ਸਗਮਪਪਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਨੁ—ਨੁਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਨਸ—ਨਸ—ਨੁਧ—ਮਪਧ. ਮਗ—ਰਸ—
 ਨ
 ਗਮਪਨਸ—ਨਸ, ਸ ਧਸ ਸਰਸੰਨੁਧਪ—ਗਮਧ, ਨੁਧਪ—ਗਮਪਧਨਸ—ਨੁਧਪ—ਮਧਨੁ ਧਨੁਰਸ
 ਸਰਸੰਨੁਧਮਪਧਮਗ—ਰਸ ।
- ੪ ਗਮਪਨਸ—ਨਸ—ਸਗਰਸੰਨੁਧ—ਮਪਧ—ਮਗ—ਗਮਪਧਨੁਧ ਮਗ—ਗ—ਸ—ਗਮਪਪ—ਮਪਨੁਧ
 ਪ ਪ
 ਮਪਧ, ਮ ਗ ਪਧ ਮਪ ਗਮਗ—ਰਸ—ਨੁਸਗਮਪ—ਨਸ—ਨਸਰਸ—ਧਨੁਧ, ਗਮਪਧਨਸੰਨਸ—ਧਨੁ
 ਮ ਚੰ ਰੰ ਪ ਪ ਰ
 ਪਧਨਸ—ਪਧਸਰੰਗ—ਸਰੰਗ, ਰਸ—ਸਰੰਨਸੰਨੁਧਪ—ਪਧਨੁ ਸੰਨੁਧਪਧਗਮਗ—ਗ ਮ ਗ ਸ ।
- ੫ ਗਮਪਧਨਸ—ਸੰਨੁਧ, ਧਨਸ—ਨਸੰਨੁਧਪ—ਧਨਸ—ਪਧਸਰੰਗ ਸ—ਨਸਰੰਰਸੰਨੁਧ—ਧਨੁਸੰਨੁਧਪ—
 ਪ ਪ ਪ ਰ ਰੰ
 ਪਧਨੁਧ ਮ—ਮਪਧ, ਮ, ਗ—ਗਮਪਪਮਗ ਸ—ਗਮਪਧਨਸ—ਨੁਸੰਨੁਧਪਨੁਸ—ਪਧਸਰੰਗ ਸ—
 ਪ ਨ
 ਨਸੰਨਸਰੰਸੰਨੁਧਪ—ਗਮਪਨ ਨੁਧਪ ਗਮਪ ਸ—ਧਨੁਧਮਪਧਗਮਗ—ਮਪਨਸੰਗ—ਮਗਰੰਸ ਨਸ, ਧਨਸ
 ਪ ਪ
 —ਧਨੁਸੰਨੁਧਪਧਗਮਗ, ਮ ਗਰਸ ।

ਰਾਗ ਖਮਾਜ; ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਚਿਤ ਸੁਚਿਤ ਸੁ ਸਾਜਨੁ ਚਾਹੀਐ ॥

ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਸੈ ਕਉ ਆਹੀਐ ॥

ਬਨੁ ਬਨੁ ਫਿਰਤ ਉਦਾਸ ਬੂੰਦ ਜਲ ਕਾਰਣੇ ॥

ਹਰਿਹਰ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਮਾਂਗੈ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰਣੇ ॥ ੧੧ ॥

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
								ਪ	—	ਪ	ਧ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ
								ਚਾ	ਫ	ਤ੍ਰਿ	ਕ	ਚਿ	ਤ	ਸੁ	ਫ
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪਧ	ਪ	ਮ	—	—	—	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਚਿ	ਤ	ਸੁ	ਫ	ਚਿ	ਤ	ਸੁਫ	ਫ	ਗ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਜ	ਫ	ਨ
ਨ	—	—	ਨ	ਸੰ	—	—	—	ਸਾ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ
ਚਾ	ਫ	ਫ	ਹੀ	ਐ	ਫ	ਫ	ਫ								

ਅੰਤਰਾ

						ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	—	ਪ				
						ਜਿ	ਸੁ	ਸੰ	ਗਿ	ਫ	ਲਾ	ਫ	ਨ	ਫ	ਫ
ਸੰ	—	—	—	—	—	ਨ	—	ਨ	—	—	ਨ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਲਾ	ਫ	ਗੇ	ਫ	ਫ	ਪ੍ਰਾ	ਫ	ਣਫ	ਫ	ਫ
ਨੁ	—	ਧ	—	—	—	ਰੰ	—	—	—	—	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰਗੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਪਿਆ	ਫ	ਰੇ	ਫ	ਫ	ਫ	ਜੀ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਤਿ	ਫ	ਸੈਫ	ਫ	ਕਉ
ਨ	—	ਸੰ	—	—	—	ਰੰ	—	—	—	—	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰਗੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਆ	ਫਹੀ	ਐ	ਫ	ਫ	ਫ	ਜੀ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਤਿ	ਫ	ਸੈਫ	ਫ	ਕਉ
ਨ	—	—	ਰੰ	ਸੰ	—	—	—								
ਆ	ਫ	ਫ	ਹੀ	ਐ	ਫ	ਫ	ਫ								

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪ੍ਰਫੁੱਤ ਪਥਿਕ ਤਿਹ ਮਾਰਗਿ ਨ ਧਾਰੈ ਪਗਿ,
ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੈ ਦੇਸ ਕੈਸੇ ਬਾਤਨ ਸੈ ਜਾਈਐ ॥
ਪ੍ਰਫੁੱਤ ਹੈ ਬੈਦ ਖਾਤ ਔਖਧਿ ਨ ਸੰਜਮ ਸੈ,
ਕੈਸੇ ਮਿਟੈ ਰੋਗ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈਐ ॥
ਪ੍ਰਫੁੱਤਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਹੈ ਕਰਮਿ ਦੁਹਾਗਨਿ ਕੈ;
ਰਿਦੈ ਬਿਭਚਾਰ ਕਤ ਸਿਹਜਾ ਬੁਲਾਈਐ ॥
ਗਾਏ ਸੁਨੈ ਆਖੈ ਮੀਚੈ ਪਾਈਐ ਨ ਪਰਮ ਪਦ,
ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ ਗਹਿ ਜੋ ਲੋ ਨ ਕਮਾਈਐ ॥ ੪੩੯ ॥

(ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩	੦	੪	੦							
ਨ	ਨ	ਸੰਨ	ਸੰ	ਪ	ਪਧ	ਧਨੁਸੰਰੰ ਸੰਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਗਮ	ਪਧ	
ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਮਸ	ਕੈ	ਦੇ	ਸਸ	ਕੈਸਸਸ ਸੇਸ	ਬਾ	ਤਨ	ਸੈ	ਜਾ	ਈਐ	ਸਸ	
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	-ਧ	ਪਧ
ਪ੍ਰ	ਛ	ਤ	ਪ	ਥ	ਕ	ਤਿਹ	ਹ	ਮਾਰ	ਸਗ	ਨ	ਧਾਰੈ	ਸਪ	ਗਸ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	ਨੁਧ	ਪਧ
ਪ੍ਰ	ਛ	ਤ	ਹੈ	ਵੈ	ਦ	ਖਾ	ਤ	ਐਖ	ਸਧ	ਨ	ਸੰਜ	ਮਸੈ	ਸਸ
ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	ਨੁਧ	ਪਧ
ਕੈ	ਸੇ	ਮਿ	ਟੈ	ਰੋ	ਗ	ਸੁ	ਖ	ਸਹ	ਸਜਿ	ਸ	ਮਾਸ	ਈਐ	ਸਸ

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਕਹਿਰਵਾ

ਹਉ ਪੰਥੁ ਦਸਾਈ ਨਿਤ ਖੜੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸੇ ਤਿਨਿ ਜਾਉ ॥
ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਰਾਵਿਆ ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਫਿਰਾਉ ॥
ਕਰਿ ਮਿੰਨਤਿ ਕਰਿ ਜੋਦੜੀ ਮੈ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਣੈ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜਨਾ ਕੋਈ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥
ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹੋਇ ਨਿਮਾਣੀ ਢਹਿ ਪਵਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥
ਨਿਮਾਣਿਆ ਗੁਰੁ ਮਾਣੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥
ਹਉ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜਉ ਮੈ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਸਿ ॥ ੨ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਸਭ ਕੋ ਲੋਚਦਾ ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਦਰਸਨੁ ਨਾ ਥੀਐ ਭਾਗਹੀਣ ਬਹਿ ਰੋਇ ॥
ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਣਾ ਸੋ ਥੀਆ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਨ ਮੋਟੈ ਕੋਇ ॥ ੩ ॥
ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥
ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਸੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੀਛੈ ਪਾਇ ॥
ਸਭੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਿ ਆਪਿ ਹੈ ਨਾਨਕ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ੪ ॥

(ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪, ਪੰਨਾ ੪੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
				ਸ —				ਪ — — ਧ				ਧ ਰੰ ਸੰ ਨੁ			
				ਮੋ ਰੇ				ਭਾ ਟ ਈ ਜ				ਨਾ ਕੋਈ ਮੋ ਕਉ			
								ਮ							
ਧ ਨੁ ਧ ਪ				ਮ — ਮ ਪ				ਗ ਗ — —				ਮ ਪ — ਧ			
ਹ ਟ ਰ ਟ				ਪ ਟ ਭ ਟ				ਮ ਟ ਟ ਟ				ਟ ਲਿ ਟ ਮਿ			

ਨ	—	—	—	ਸੰ	—	—	—	ਮ	—	—	—	ਮਪ	ਧਨੁ	ਧ	—
ਲਾ	₪	₪	₪	ਇ	₪	ਹ	ਉ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਵਿ	₪	ਟ	ਹੁ
ਧ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	—	—	ਨ	—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
₪	ਵਾ	₪	ਰਿ	ਆ	₪	ਜਿ	ਨਿ	ਹ	ਰਿ	ਪ੍ਰ	ਭੁ	ਦੀ	₪	ਆ	ਦਿ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ										
ਖਾ	₪	₪	₪	ਇ	₪										

ਅੰਤਰਾ

					ਸ	—			ਮ	—	—	ਮਪ	ਧਨੁ	ਧ	—
					ਹ	ਉ		₪	ਪੰ	ਬੁ	ਦ	ਸਾ	₪	ਈ	₪
									ਜਿਨੀ	ਮੋ	ਚਾ	ਪਿਆ	₪	ਰਾ	₪
ਧ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	—	—	—	ਨ	—	—	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
₪	ਨਿ	ਤ	ਖ	ੜੀ	₪	ਕੋ	ਈ	₪	ਪ੍ਰ	ਭ	ਦ	ਸੇ	₪	ਤਿ	ਨਿ
₪	ਰਾ	₪	ਵਿ	ਆ	₪	ਤਿ	ਨ	₪	ਪੀ	₪	ਛੈ	₪	ਲਾ	ਗਿ	ਫਿ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	ਗੰ	—	—	ਰੰਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਰੰ
ਜਾ	₪	₪	₪	ਉ	₪	₪	₪	₪	ਕ	ਰਿ	ਮਿੰ	ਨ	ਤਿ	ਕ	ਰਿ
ਰਾ	₪	₪	₪	ਉ	₪	₪	₪	₪							
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸੰ	—	—	—	—	ਨ	—	—	—	—	ਸੰ	—
ਜੋ	₪	₪	ਦ	ੜੀ	₪	₪	₪	₪	ਪ੍ਰ-ਭੁ	ਮਿ	ਲ	ਣੈ	₪	ਕਾ	₪
						ਮੈ	₪								
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ	—	—	ਧ				
ਚਾ	₪	₪	₪	ਉ	₪	ਮੋ	ਰੋ	ਭਾ	₪	ਈ	ਜ				

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਬਹੁ ਪਰਪੰਚ ਕਰਿ ਪਰਧਨੁ ਲਿਆਵੈ ॥

ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਪਹਿ ਆਨਿ ਲੁਟਾਵੈ ॥ ੧ ॥

ਮਨ ਮੇਰੇ ਭੂਲੇ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਅੰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਪਹਿ ਲੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ਜਰਾ ਜਨਾਵੈ ॥

ਤਬ ਤੇਰੀ ਓਕ ਕੋਈ ਪਾਨੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ੨ ॥

ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕੋਈ ਨਹੀ ਤੇਰਾ ॥

ਹਿਰਦੈ ਚਾਮੁ ਕੀ ਨ ਜਪਹਿ ਸਵੇਰਾ ॥ ੩ ॥ ੯ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪	੫
			ਪ ਮਨ	ਪ ਮੇ	ਧ ਰੋ	ਧਰ ਭੂ
ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ	ਸੰ
ਕ	ਪ	ਟੁ	ਕ	ਪ	ਕ	ਲੇ
ਨ	—	—	—	—	—	ਨ
ਕੀ	ੜ	ੜ	ਸੰ	ੜ	ਰੰ	ਧ
			ਜੈ	ੜ	ਤਿ	ਨ
ਸਰੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	—
ਬੇੜ	ੜ	ਰਾ	ਤੇ	ਰੇ	ਜੀ	ਅ
ਸੰ	—	ਰੰ	ਸੰ	—	—	ਨ
ਲੀ	ੜ	ੜ	ਜੈ	ੜ	—	ਪ

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	—	—	ਮਧ	ਧਨੁ	ਧ
				ਬ	ਹੁ	ੜ	ਪ	ੜ	ਰ
ਧਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨ	—	ਸੰ	—
ਪੰੜ	ੜ	ਚ	ਕ	ੜ	ਰਿ	ਪ	ੜ	ਧ	ਰੁ
ਨ	ਸੰ	—	—	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਰੰ	ਰੰ	—
ਲਿਆ	ੜ	ੜ	ੜ	ਵੈ	ੜ	ਸੁ	ੜ	ਤ	ੜ
ਰੰ	—	ਸੰ	ਸਰੰ	ਗੁੰ	—	ਰੰ	ਸੰ	—	—
ਰਾ	ੜ	ੜ	ਪੜ	ਹਿ	ੜ	ਆ	ੜ	ੜ	ਨ
ਸੰ	—	—	ਰੰ	ਸੰ	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਲੁ
ਟਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਵੈ	ੜ	ਮਨ	ਮੇ	ਰੋ	

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਰੂਪਕ

ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੁਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ ॥

ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ ਬਤਉਆ ਚੀਤੁ ਸੁ ਡੋਰੀ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੧ ॥

ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬੇਧੀਅਲੇ ॥

ਜੈਸੇ ਕਨਿਕ ਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਂਡੀਅਲੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਨੀਲੇ ਕੁੰਭੁ ਭਰਾਈ ਲੇ ਉਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ ॥

ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੨ ॥

ਮੰਦਰੁ ਏਕੁ ਦੁਆਰ ਦਸ ਜਾਕੇ ਗਉ ਚਰਾਵਨ ਛਾਡੀਅਲੇ ॥
ਪਾਚ ਕੋਸ ਪਰ ਗਉ ਚਰਾਵਤ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਛਰਾ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੩ ॥
ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਨਹੁ ਤਿਲੋਚਨ ਬਾਲਕ ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ ॥
ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਰੂਪੀ ਚੀਤ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੯੭੨)

ਅਸਥਾਈ

X			੨		੩		X			੨		੩	
						ਰੰਸੰ	ਨੁਧ	ਮ	-ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ
						ਮਨ	ਰਾ	ਸ	ਮ	ਨਾ	ਸ	ਮਾ	ਸ
ਨ	ਨ	ਧਨ	ਸੰ	—	ਪਧ	ਨਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਬੇ	ਧੀ	ਸਅ	ਲੇ	ਸ	ਸ	ਜੈਸੇ	ਕਨਿ	ਕ	ਸਕ	ਲਾ	ਸ	ਚਿ	ਤੁ
ਨੁ	ਧ	ਧਨ	ਸੰ	—	ਨਸੰ	ਰੰਸੰ							
ਮਾਂ	ਡੀ	ਸਅ	ਲੇ	ਸ	ਸ	ਮਨ							

ਅੰਤਰਾ

							ਮ	—	ਮ-	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨ
							ਆ	ਨੀ	ਸਲੇ	ਕਾ	ਸ	ਗ	ਦੁ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ	-ਨ	ਸੰ	—	—	—
ਕਾ	ਟੀ	ਲੇ	ਗੁ	ਸ	ਡੀ	ਆ	ਕਾ	ਸ	ਸਮ	ਧੇ	ਸ	ਸ	ਸ
ਨਸੰ	ਨਸੰ	ਸੰਰੰ	ਨੁ	—	ਧ	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਰੰ	ਰੰ
ਫਰ	ਮੀਸ	ਸਅ	ਲੇ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪੰ	ਚ	ਸਜ	ਨਾ	ਸ	ਸਿ	ਉ
ਰੰ	ਰੰ	-ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	—	-ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—
ਬਾ	ਤ	ਸਬ	ਤ	ਉ	ਆ	ਸ	ਚੀ	ਤੁ	ਸਸੁ	ਤੋ	ਸ	ਰੀ	ਸ
ਨੁ	ਧ	ਧਨ	ਸੰ	—	—	ਰੰਸੰ							
ਰਾ	ਖੀ	ਸਅ	ਲੇ	ਸ	ਸ	ਮਨ							

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਬਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |
ਪਕੜ—ਪ ਨੁ ਸ ਰ ਗ, ਸ, ਰ ਪ ਮ ਗ, ਸ ਨੁ ।
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਸ, ਰ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਪ, ਧ ਮ ਗ, ਸ ਰ ਗ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਨ—ਸ—(ਸ) ਨ, ਪ੍ਰਨਸ—ਪ੍ਰਨਸਰ, ਸ—ਰਗ—ਸ—ਸਨ, ਸ—ਰਮਗ, ਸ ਰਗ ਸ— ।
- ੨ ਸਰਗ, ਸਰਗ—ਰ, ਸਨ, ਪ੍ਰਨਸ—ਪ੍ਰਨਸਰਗ—ਸਰਗ ਸਨ, ਪ੍ਰਨ—ਸਰਪਮਗਰਗ—ਰਸਨ—ਸ,
ਸਨਪ੍ਰਨ, ਸਰਗਸਰਗ—ਰਸਨਸ—ਸਰਗਸਰਪ ਗ, ਸ ਰਗ ਸ ।
- ੩ ਪ੍ਰਨਸਰਗਸਮਗਰਗ—ਰਸਨ, ਨ, ਨ—ਪ—ਮਪ੍ਰਨਸ, ਨਸਰਗ, ਨਸਰਗਰਸਰਗ—ਰਸਨ, ਪ੍ਰਮਪ੍ਰਨ
ਮ
ਸਰਗਸਰਗ—ਰਸ—ਨਪ੍ਰਨਸ ਸ ਰਪ—ਰਮਪ—ਮ ਪਮਗ, ਸਰਗਸਰਪਮਗ, ਸਰਗਸਰਮਪਧ ਮਗ,
ਗ ਪ ਗ
ਸਰਪਮਗ, ਸਰ ਮਗ, ਸਰਗਸ ਰਗ—ਰਸਨ, ਪ੍ਰਨਸਰਗ ਸਰਪਮਗਰਗ—ਰਸਨਸ ।
- ੪ ਸਰਗ, ਸ ਰ ਮਧ—ਪਮਗਸਰਗ—ਰਸਨ, ਪ੍ਰਨਸਰਮਪਧਮਪ—ਪ੍ਰਨਸਰਗ, ਰ ਮਪ—ਧ ਮਗ, ਸਰਪ
ਗ ਰ ਧ ਗ
ਮਗ, ਸ ਰਗ ਸ—ਪ੍ਰਨਸਰਗ ਸਰਮਪਧ ਮਪਨ—ਨ (ਸ)—ਪ, ਧਪਧਪ ਮ—ਰਗਰਸਨ ਨਸਰਮਪਧਮ
ਧ
ਪਸ—ਪਧਮਗ, ਸਰਗ—ਰ, ਸਨਸ—ਨਸਰਮਪਧਮ ਪਨ, ਧਪਮ ਪਨ—ਨ—ਪ, ਧਧਪਮਗਮ—ਰਗ
ਰਸਨਸਰਮਪਨ—ਸ—ਪਧਮਗ, ਸਰਗ—ਰਸਨਸ ।
- ੫ ਮ ਪਨ—ਸ—ਨਸ (ਸ)—ਪ—ਧਮ ਪਨਸ—ਨਸ, ਪਨਸਰਸ—ਪ, ਧਮਗ, ਸਰਮਪਧਮ ਪਨ—ਸ
ਗ ਗ ਧ
—ਨਸ, ਨਸਰਨਸ (ਸ)—ਪਧਮਗ ਸਰਗਰਗ—ਸ, ਸਰਮਪਧਮਪਨ—ਸ—ਰਗ (ਸ)—ਧਮ ਪਸ,
ਗ ਪਨਸਰਗਸ ਰਮਗਸਰਗ—ਸ, ਨਸਰਨਸ—ਪ ਧਮਪ ਸ—ਪਧਮਗ, ਸਰਮਪਧ ਮਪਸ—ਨਸ—ਪ,
ਗ ਗ ਗ
ਪਨਸਰਨਸ ਪਧਮਗ ਸ ਰਪਮਗਸ ਰਗ—ਰਸ, ਪ੍ਰਨਸਰਗ ਸਰਪਮਗ ਰਗ—ਸ ।

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਸੂਰਜਿ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲੁ ਹੂਆ ਰਾਮ ॥

ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨੁ ਥੀਆ ਰਾਮ ॥

ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥

ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥

ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਭੁਗਤਾ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥

ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨ੍ਹੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੪੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੦				੨				੩						
					ਪੁ ਸੂ	— S	ਨੁ ਰ	ਨੁ ਜ	— S	ਸ ਕਿ	ਸ ਰ	ਗਰ ਣS	ਗ S	ਸ ਨੁ ਮਿ	
ਸ — ਲੇ S	— S	— S	— S	— S	ਗ ਜਲ	ਗ ਕਾ	ਰ ਜ	ਗ ਲ	— S	ਪ ਮ ਹੂ	— S	ਗ ਆ	— S	ਰ S	
ਗ -ਰ ਰਾ SS	ਸ ਮ	— S	— S	— S	ਸ ਜੋ	— S	ਸ ਤੀ	— S	— S	ਗ ਜੋ	— S	ਗ ਤ	— S	ਮ ਰ	
ਪ — ਲੀ S	— S	— S	— S	ਪ ਸੰ	— S	ਮ ਪੂ	ਗ S	ਰ ਰ	ਗ ਨ	— S	ਮ ਪ ਥੀ	— S	ਗ ਆ	— S	ਰ S
ਗ -ਰ ਰਾ SS	ਸ ਮ	— S	— S	— S	— S										

ਅੰਤਰਾ

					ਮ ਬੂ	ਮ ਹ	ਮ ਮ	— S	— S	ਪ ਦੀ	— S	ਨ ਸੈ	— S	— S
ਸੰ — S	— S	— S	— S	— S	ਨ ਬੂ	ਸੰ ਹ	ਰੰ ਮ	— S	— S	ਗਰੰ ਸੁS	ਮੰਗ ਣੀS	ਰੰ ਐ	— S	— S
ਸੰ — S	— S	— S	— S	— S	ਨ ਏ	— S	ਸੰ ਕ	— S	ਪ S	ਪ ਏ	ਧ S	ਪ ਕ	ਮ S	ਮ ਵ
ਪ ਪਮ ਖਾ ਣੀS	ਗ ਐ	— S	— S	— S	ਰ ਸ	— S								

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਰਾਜਨ ਕਿਉ ਸੋਇਆ ਤੂੰ ਨੀਦ ਭਰੇ ਜਾਗਤ ਕਤ ਨਾਹੀ ਰਾਮ ॥

ਮਾਇਆ ਝੂਠੁ ਰੁਦਨੁ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹੀ ਰਾਮ ॥

ਬਿਲਲਾਹਿ ਕੇਤੇ ਮਹਾ ਮੋਹਨ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ॥

ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਉਪਾਵ ਥਾਕੇ ਜਹ ਭਾਵਤ ਤਹ ਜਾਹੀ ॥

ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤ੍ਰ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਹੀ ॥

ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਾਧ ਸੰਗਮੁ ਸੇ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹੀ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਹਾਗੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੪੮)

ਅਸਥਾਈ

×								×				੨			
				ਨ ਜਾ				ਸ ਗ ਰ ਪ ਤ				ਮ ਗ ਸ ਰ			
ਗ	-ਰ	ਸ	—	ਨਸ	ਰਸ	ਨ	ਨ	ਸ	ਗ	ਰ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਚ
ਰਾ	ਸ	ਸ	ਮ	ਸ	ਸ	ਸ	ਜਾ	ਗ	ਤ	ਕ	ਤ	ਨਾ	ਸ	ਹੀ	ਸ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਸੰ	—	ਧ	ਪਮ
ਰਾ	ਸ	ਸ	ਮ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰਾ	ਜਨ	ਕਿਉ	ਸੋ	ਸ	ਇਆ	ਤੁ
ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਗਰ	ਗਰ	ਸਨ									
ਨੀ	ਦਭ	ਰੇ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ									

ਅੰਤਰਾ

	ਮ	—	ਮ	ਪ	—	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	—	—	—	—
ਮਾ	ਸ	ਇਆ		ਝੁ	ਸ	ਠ	ਰੁ	ਦ	ਨ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ
ਸੰ	ਪ	ਪ	ਧ	ਸੰ	—	ਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਗਰ	ਗਰ	ਸਨ	ਨ	
ਕੇ	ਤੇ	ਬਿ	ਲ	ਲਾ	ਸ	ਹੀ	ਸ	ਰਾ	ਸ	ਮ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਜਾ	

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਧਉ ਜਲ ਕੀ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥
ਜਲ ਮਹਿ ਅਗਨਿ ਉਠੀ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੂੰ ਜਲਨਿਧਿ ਹਉ ਜਲ ਕਾ ਮੀਨੁ ॥
ਜਲ ਮਹਿ ਰਹਉ ਜਲਹਿ ਬਿਨੁ ਖੀਨੁ ॥ ੧ ॥
ਤੂੰ ਪਿੰਜਰੁ ਹਉ ਸੁਅਟਾ ਤੋਰ ॥
ਜਮੁ ਮੰਜਾਰੁ ਕਹਾ ਕਰੈ ਮੋਰ ॥ ੨ ॥
ਤੂੰ ਤਰਵਰੁ ਹਉ ਪੰਖੀ ਆਹਿ ॥
ਮੰਦ ਭਾਗੀ ਤੇਰੇ ਦਰਸਨੁ ਨਾਹਿ ॥ ੩ ॥
ਤੂੰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਉ ਨਉਤਨੁ ਚੇਲਾ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਿਲੁ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		×		੦	
ਪ	ਨ	ਸ	ਸਗ	ਰਗ	ਗਮ	ਸ	ਸ
ਜਲ	ਕੀ	ਪਿਆ	ਸ	ਨ	ਜਾ	ਸ	ਧਉ

ਸ	ਨਪੁ	ਮੁ	ਨ	ਸ	ਸਗ	ਰਗ	ਕੁ	—	—ਸ	ਸਰ	ਰ	—
ੜੜ	ਜਲ	ਕੀ	ਪਿਆ	ਸੜ	ੜਨ	ਜਾੜ	ਗੁਸ	ੜ	ੜਇ	ਜਲ	ਮਹਿ	ੜ
ਪਧ	ਪਮ	ਗ	ਸਰ	ਰ	—ਮ	ਗਪ	ਮ	ਗਰ	—ਰ	ਰਗੁ	ਰ	—ਸ
ਅਗ	ਨਉ	ਠੀ	ਅਧਿ	ਕਾ	ੜਇ	ਨੜ	ਜਾੜ	ੜਇ	ਨੜ	ਜਾੜ	ਜਾੜ	ੜਇ
ਨ	ਨੁਸਰ	—	—	—	—	ਸ	ਨਪੁ	ਪ	ਨ			
ਨ	ਜਾੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਇੜ	ਜਲ	ਕੀ				

ਅੰਤਰਾ

ਪ	ਪ	ਪਮ	ਰਮ	ਪਧ	—	ਪ	ਮ	ਗਰਸ	ਰਗਮ	—	—
ਤੂੰ	ਸਲ	ਨਿਧਿ	ਹਉ	ੜੜ	ੜ	ਜਲ	ਕਾ	ਮੀੜੜ	ਨੜੜ	ੜ	ੜ
ਪ	ਮਗ	ਰਸ	ਰਗ	—	—ਸ	ਸਰ	ਰਸ	ਨਪੁ	ਨ	—	—
ਜਲ	ਮਹਿ	ਰੜ	ਹਉ	ੜ	ੜਜ	ਲਹਿ	ਬਿਨ	ਖੀੜ	ਨ	ੜ	ੜ
ਨੁਸ	ਨਪੁ	ਨੁਰ	ਰ	—	—	ਗ	ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਮਪ
ਤੂੰੜ	ਪਿੜ	ਜਰ	ਹਉ	ੜ	ੜ	ਸੂਅ	ਟਾੜ	ਤੋੜ	ਰ	ੜ	ਜੜ
ਨ	ਸ	ਰੰਨ	ਸ	—	—ਪ	ਪਧ	ਪਮ	ਗਰਸ	ਰਗਮ	—	—
ਮ	ਮੰ	ਜਾੜ	ਰ	ੜ	ੜਕ	ਹੜ	ਕਰੈ	ਮੋੜੜ	ਰੜੜ	ੜ	ੜ
ਗਪ	ਮ	—	ਰਗੁ	ਰ	—ਸ	ਨ	ਨੁਸਰ	—	—	—	—
ਨ	ਜਾੜ	ੜਇ	ਨੜ	ਜਾੜ	ੜਇ	ਨ	ਜਾੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਨ ਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਬਿਚਾਰੋ ॥

ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਨਕਾ ਸੀ ਉਧਰੀ ਤਾਕੋ ਜਸੁ ਉਰਧਾਰੋ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਟਲ ਭਇਓ ਧੂਅ ਜਾਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਰੁ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥

ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਤੈ ਕਾਹੇ ਬਿਸਰਾਇਆ ॥ ੧ ॥

ਜਬ ਹੀ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾਨਿਧਿ ਗਜ ਗਰਾਹ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥

ਮਹਮਾ ਨਾਮ ਕਹਾ ਲਉ ਬਰਨਉ ਰਾਮ ਕਹਤ ਬੰਧਨ ਤਿਹ ਤੂਟਾ ॥ ੨ ॥

ਅਜਾਮਲੁ ਪਾਪੀ ਜਗੁ ਜਾਨੇ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥

ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਚੇਤ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਤੈ ਭੀ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਾ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਰਮ ਪਧ ਧਪ ਮ ਪ੍ਰਭ ਭਤ ਕੀਤ	ਗ ਰ ਪ ਸ ਸ ਰ ਮ ਨਿ ਬਿ
ਗ — ਰ ਚਾ ਤ ਸ ਰੋ ਤ	ਸ ਰ ਮ ਨਤ ਨੁ ਰੋ	ਪ੍ਰਨੁ ਸਰ ਰ — ਪ੍ਰਤ ਭਤ ਕੀ ਤ	ਗ ਰ ਪ ਸ ਸ ਰ ਨਿ ਬਿ
ਮ — — ਗ ਚਾ ਤ ਤ ਤ	ਸਰ ਗ ਸ ਰੋਤ ਤ ਤ ਤ	ਮ ਰ ਮ ਪ ਜਿ ਹ ਸਿ ਮ	ਪ ਪ ਮ ਪ ਰ ਤ ਗ ਨ
ਸ — ਪ — ਕਾ ਤ ਸੀ ਤ	ਪ ਪ ਰ ਧ ਮ ਗ ਸ ਉ ਧ ਰੀ ਤ	ਮ ਪ ਨ — ਤਾ ਤ ਕੋ ਤ	ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਜ ਸ ਉ ਰ
ਪ — ਸ — ਧਾ ਤ ਤ ਤ	ਪ ਧ ਪ ਤ ਧ ਮ ਰੋ		

ਅੰਤਰਾ

		ਮ ਮ ਮ ਪ ਅ ਟ ਲ ਭ	ਪ — ਨ ਨ ਦਿਓ ਤ ਧੂ ਅ
ਸ — ਸ ਗ ਜਾ ਤ ਕੈ ਤ	ਰ ਗ ਰ ਸਿ ਮ ਰ ਨਿ	ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਅ ਰੁ ਨਿ ਰ	ਪ — ਧ ਭੈ ਤ ਪ ਧ ਦੁ
ਪ — — ਗ ਮ ਤ ਤ ਤ	ਸਰ ਗ ਨੁ ਤਤ ਤ ਇਆ	ਮ ਰ ਮ ਪ ਦੁ ਖ ਹ ਰ	ਸੰ — ਪ ਪ ਤਾ ਤ ਦਿ ਹ
ਧ ਪ ਪ ਧ ਮ — ਬਿ ਧਿ ਕੋ ਤ	ਗ — ਰ ਸੁਆ ਤ ਸੀ	— ਮ ਪ ਪ ਤੈ ਤ ਕਾ	ਨ — ਸੰ ਸੰ ਹੋ ਤ ਬਿ ਸ
ਮਪ ਨਸੰ ਰਗੰ ਗਰੰ ਰਾਤ ਤਤ ਤਤ ਇਆ	ਸੰ ਧਪ ਮਗ ਰਸ ਤ ਤਤ ਤਤ ਤਤ		

ਰਾਗ ਦੇਸ

ਵਾਦੀ—ਰ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਰ, ਮ ਪ, ਨੁ ਧ ਪ, ਪ ਧ ਪ ਮ, ਗ ਰ ਗ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ, ਮ ਗ, ਰ ਗ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਗ ਰ ਰ
੧ ਸਨੁ—ਨੁਸ—ਰਨੁਸ—ਰ ਮਗਰ, ਗ—ਰਸਨੁਸ—ਪਨੁਸਰ—(ਰ) ਸਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨੁ—ਨੁਸ—।

ਗ ਗ ਮ ਮ ਗ ਮ
੨ ਸਰਮਗਰ—ਨੁਸ—ਨੁਸ ਰਾਗਰ—ਮਪ, ਰਮਗਰ—ਨੁਸ—ਗਰਸਰ ਮਗਰ—ਰਪ—ਰਮਗਰ—ਮਮ

ਗਰ, ਗ—ਰਸਨੁਸ—ਨੁਸਰਮਪਧਪ ਪ—(ਪ) ਮਗਰ—ਰਮਪਧਪਮਗਰ—ਮ—ਗਰ, ਗ—ਰਸਨੁਸ ।

ਸ ਮ ਪ ਪ ਧ ਨੁ ਪ ਗ ਰ ਮ ਰ
੩ ਨੁ ਸਰ ਮਪ—(ਪ) ਰ—ਰ ਮ ਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮ ਪਧ—ਮ—ਗਰ—ਰ ਪਮਗਰ—ਰ ਮਗਰ—ਗ

ਰ—ਨੁਸ—ਸਰਮਪ—ਨੁਧਪ—ਧਮਗਰ—ਮਪਧ—ਧਪਮਪਨੁਧਪ—ਧਮਗਰਗ—ਰਸ ਰਮਗਰ—ਨੁ—

ਪ ਧ ਪ ਧ
ਸ—ਰ ਮ ਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਪਨ—ਨੁਧਮ ਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਧ—ਮਗਰ—ਮਗਰਗ—ਸ ।

ਧ ਪ ਗ ਗ ਪ ਪ
੪ ਨੁਸਰਮਪਧਮਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨੁਧਪ ਧ—ਮਗਰ—ਰ ਰਨੁ—ਧਨੁਧ, ਪਧਪ, ਮਪਮ, ਰ ਮ ਪ ਨੁਧਪ,

ਧ ਧ ਰ ਰ ਸੰ
ਮਪਧਮਪ ਨ—ਨੁਧਮ ਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਪਮਗਰ—ਮਪਧਮਗਰ—ਗ—ਸ—ਨੁਸਰਮਪਧਪਨ—ਨਸ—

ਸੰ ਧ
ਨਸ—ਪਨਸਰੰ—ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਧ—ਮਗਰ—ਰਮਪਨ—ਨਸ—ਮ ਪਨਸ—ਪਨਸ—ਪਨਸਰੰ—

ਸੰ ਗ
ਸੰ (ਰੰ) ਨੁ ਧਪਧਮਗਰ, ਗਗਰਸ ਰਮਪਧਮਗਰ—ਨੁਸ ।

੫ ਮਪਧਮਪਨ—ਸ—ਪਨਸਪਨਸਰੰ—ਰੰਨੁਧਪਧਮਗਰ—ਰਮਪਨਸਰੰ ਰੰ—ਸੰਨਸ—ਰੰ—ਰੰਸੰਨਪਨ—
ਸੰ—ਪਨਸਰੰਨਸ—ਮਪਨਸਰੰ—ਗਰੰਸੰਮਗਰੰ—ਗੰ—ਰੰਸੰਨਸ—ਪਨਸਪਨਸਰੰਨੁਧਪ — ਧਧਪਮਪਨਸੰ

ਗੰ
ਰੰ—ਨੁਧਪਧਮਗਰ—ਸਰਮਪਧਮਪਨਸਰੰਨਸ—ਮੰਗਰ—ਨਸ—ਪਨਸਰੰਨਸ, ਰੰਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨਸੰ

ਗ
—ਪਨੁਧਪ—ਧਮਗਰ ਗਗਰਸਰ, ਪਰਮਗਰ ਨੁਸ ।

ਰਾਗ ਦੇਸ਼, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਮ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥

ਤੁ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭੁਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝਿ ਉਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥

ਸੂਦੁ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਨੁਲਾ ॥ ੧ ॥

ਮੁਏ ਹੁਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥

ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋ ਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੋਂਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥ ੨ ॥

ਤੁ ਜ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈਂ ਅਤਿ ਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥

ਫੇਰ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

[illegible]

ਅੰਤਰਾ

[illegible]

ਰਾਗ ਦੇਸ, ਢਾਈ ਤਾਲ. ਮਧਮ ਲਯ

ਮਨ ਰੇ ਗਹਿਓ ਨ ਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸੁ ॥
 ਕਹਾ ਭਇਓ ਜਉ ਮੂਡੁ ਮੁਡਾਇਓ ਭਗਵਉ ਕੀਨੋ ਭੇਸੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਾਚ ਛਾਡਿ ਕੈ ਬੂਠਹ ਲਾਗਿਓ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਬੁ ਖੋਇਓ ॥
 ਕਰਿ ਪਰਪੰਚ ਉਦਰ ਨਿਜ ਪੋਖਿਓ ਪਸੁ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਇਓ ॥ ੧ ॥
 ਰਾਮ ਭਜਨ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਮਾਇਆ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਾ ॥
 ਉਰਭਿ ਰਹਿਓ ਬਿਖਿਅਨ ਸੰਗਿ ਬਉਰਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਬਿਸਰਾਨਾ ॥ ੨ ॥
 ਰਹਿਓ ਅਚੇਤ ਨ ਚੇਤਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਪਛਾਨਉ ਭੂਲੇ ਸਦਾ ਪਰਾਨੀ ॥ ੩ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੩)

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		×			੨		੩	
ਸਰ	ਮ	-ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਸੰ	—	-ਸੰ	ਪ	ਨ	ਸ	ਰੰ
ਗ	ਹਿਓ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਉ	ਪ	ਦੇ	ੜ	ੜਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	ੜ
ਸੰ			ਮ									ਰ	
ਨੁ	ਧ	-ਪ	ਗਰ	ਮ	ਪਧਨੁ	ਧਪ	ਮ	—	-ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—
ਗ	ਹਿਓ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਉੜੜ	ਪਧ	ਦੇ	ੜ	ੜਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	ੜ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	-ਮ	ਪ	—	ਨ	—	ਸੰ	ਸੰ	-ਸੰ	ਨਸੰ	-ਨ	ਨਸੰਰੰ	—
ਕ	ਹਾ	ੜਭ	ਇਓ	ੜ	ਜ	ਉ	ਮੂ	ਡ	ੜਮੂ	ਡਾੜ	ੜੜ	ਇਓੜ	ੜ
ਸੰ			ਮ									ਰ	
ਨੁ	ਧ	-ਪ	ਗਰ	ਮ	ਪਧਨੁ	ਧਪ	ਮ	—	-ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—
ਭਗ	ਵਉ	ੜੜ	ਕੀੜ	ੜ	ਨੋੜੜ	ੜੜ	ਭੇ	ੜ	-ਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	ੜ

ਰਾਗ ਨਾਰਾਇਣੀ

ਢਾਈ—ਰ | ਠਾਠ—ਖਵਾਜ | ਸਮਾ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
 ਸੰਢਾਈ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ |

ਪਕੜ—ਰ ਮ ਪ ਨੁ ਧ ਪ, ਧਪਮਰ—ਸਰ, ਮਰ ਧ ਸ .
 ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸੰ ।
 ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—^{ਸ ਨੁ.}ਸਨੁਧਸ—ਧ—^ਸਧਸ—^ਪਸਧ—ਧਸਧ—ਪ—ਮਪ—^ਸਮਪਧਸ—ਸਰ ਨੁਧ, ਪ—^ਪਧਸਧਪ—ਮਪ
ਮਪਧਸਰਧਸ ।
- ੨ ਸ—^{ਨੁ.}ਧਸਰ—ਰਸਧ—ਸ, ਰਧਸ—ਧਰ—ਰਸ—ਰਧਸ, ਧਰਸ—ਧਰਧ ਨੁਧਪ—^ਪਸਨੁਧਪ—ਮਪ,
ਮਪਧਸ—ਨੁਧਪ—ਨੁਧਸ—ਸਰਮਰ—ਮਰ, ਸਨੁਧਸ—ਰਮ, ਧਸਰਮ, ਰਸ— ।
- ੩ ਸਨੁਧਸ—ਸਰਮਰ—ਰਮਪ. ਮਰ—ਸਨੁਧਸ—ਮਪਧਸ—ਰਮ, ਮਰ—ਰਸ—ਸਰਮ—ਰਮ, ਮਪ—
ਮਪਮ, ਰਸ—ਰਮਰਸਨੁਧ, ਮਪਧਸਰਮ, ਰਸਨੁਧਸ—ਸਰਮਪ—ਰਮਪ—ਮਪ, ਮਪਮ, ਰਸ—ਸਰਮਪ
—ਮਪ, ਮਪਮ, ਮਪਧਪ—ਧਪਮ, ਰਮਪਧਪ, ਧਮ, ਰਮਪਧਪ—ਮਪਮ, ਮਪ, ਧਪ, ਧਪਮ, ਰਮਪਧਪਮ,
ਰਮ, ਮਰ—ਮਰਸ—ਨੁਧਸ—ਰਮਰ—ਸ ।
- ੪ ਸ—ਰਮਪਧ—ਮਪਨੁਧਪ—ਧਪਮਰ—ਰਮਪਨੁਧਪ—ਮਨੁਧਧ—ਨੁਧਪ, ਧਧਪ—ਮਪਧਸੰਨੁਪ—ਸੰ
—ਨੁਧਪ—ਰਮਪਨੁਧਪ—ਨੁਧਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਪ—ਮਪਮ, ਰਸ ਸਰਮਪ—ਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ
—ਨੁਧਪ—^{ਮ ਮ}ਨੁਨੁਪਮਪ—^ਸਰ, ਰਮਪ ਰ—ਮਰਸਨੁ. ਧਸ—ਸਰਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ ਨੁਧਸੰ—ਧਸੰਰਸੰ—
ਸੰਧ, ਧਸੰ, ਧਰੰ—ਸੰ—ਨੁਧ—ਨੁਧਸੰ—ਸੰ, ਰਸੰ—ਧਸੰਰੰ—ਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰ, ਸੰ—ਨੁਧਪ, ਰਮ
ਪਨੁਧਪ—ਧਪਮਰ—ਰਮ, ਰਸ ।
- ੫ ਸਰਮਪਨੁਮਪ—^{ਸੰ}ਨੁਧਪ—^{ਸੰ}ਮਪਧਸੰ—ਨੁਧਸੰ—ਸੰਰੰਨੁਧ, ਮਪਧਸੰਧਸੰ—ਧਸੰਰੰ—ਸੰਨੁਧ, ਮਪਧ, ਨੁਧਪ
—ਰਮਪਧ, ਨੁਧਪ—ਸੰਧਸੰ—ਧਸੰਰੰ—^{ਸੰ}ਧਨੁਧਪ—^ਮਮਪਧਸੰ—ਨੁਧਪਧਪ, ਰ—^{ਨੁ.}ਮਪਧਪਮਰ—ਧਸ—
ਸਰਮਪਧਸੰਨੁਧਸੰ—ਸੰਧਸੰਰੰ—ਮੰਰੰ—ਰੰਮੰਰੰ—ਰੰਮੰਪੰਮੰਰੰ ਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰਨੁਧਪ—ਨੁਧਪ—ਰਮ
^{ਮ ਰ}
ਪਨੁਧਪ—ਸੰ—ਨੁਧਪ, ਮਨੁਧਪ, ਮਪਮ, ਧਮਪ, ਰ—ਮਰਸਨੁ. ਧਸ—ਮਪਧਸਧਸ— ।

ਰਾਗ ਨਾਰਾਇਣੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਤਿਸੈ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਵੈ ਮੋਹਿ ॥
ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਕਾਟੀਐ ਚੂਕੈ ਜਮ ਕੀ ਜੋਹ ॥ ੧ ॥

(ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਸੰ ਸੰ ਨੁ	ਧ ਮ ਪਧ ਪ
		ਤਨ ਮ ਨ	ਧ ਨ ਅS ਰ
ਮ ਰ — ਸ	ਨੁ ਰ ਸ —	ਧ ਧ ਧ	ਧ — ਪ ਧ
ਪਉ S S ਤਿ	ਸੈ S S S	ਪੂ ਭੂ ਮਿ	ਲਾ S ਵੈ S
ਸੰ			
ਪਧ ਨੁ ਧ ਪ	ਮ ਰ ਗ —		
ਮੋS S S S	S S ਹਿ S	S	

ਅੰਤਰਾ

		ਮ ਮ ਮ	ਧ ਧ ਧ ਨੁ
		ਨਾ ਨ ਕ	ਭੁ ਮ ਭਉ S
ਸੰ — — ਸੰ	ਰੰ ਸੰ	ਸੰ —	ਸੰ — ਨੁ
ਕਾ S S ਟੀ	ਐ S S S	ਚੁ S ਕੈ	ਧ ਮ ਪਧ ਪ
			ਜ ਮ ਕੀS S
ਮ ਰ — ਸ	ਨੁ ਰ ਸ —		
ਜੋ S S S	S S ਹਿ S	S	

ਰਾਗ ਗਾਰਾ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾਂ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਮਧਯ ਸਪਤਕ ਦੇ ਮੱਧਮ ਨੂੰ ਸਾਂ ਮੰਨ ਕੇ ਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਰਗੁਰਸ, ਧਨੁ ਪਧ, ਗਮਪਗਮਗ, ਰਗਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸਰਗੁਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸੰ [ਅ:—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰਨੁਧਨੁ ਪਮਗਰ ਕੁਰਸ [ਅਵ:—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ, ਰ ਗੁ ਰ ਸ, ਨੁ ਸ ਨੁਧ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨਸਨੁਧ—ਧਨਸਨੁਧ—ਨਸ—ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨਸਰਸ—ਧਨੁਧ—ਨਸ ਸਨਸਨੁਧ, ਮਪਧਨੁਧ,
ਮਪਧਨਸ— ।

੨ ਸਗ, ਰਗਰਸ—ਧਨੁਧ, ਮਧਨਸ—ਰਨਸ—ਸਗ—ਰਗਮਗਰਸ—ਨਸਰਸਨੁਧ, ਧਨਸਨਸ—ਧਨਸ
ਸਨੁਧ—ਧਨਸ—ਸਰਸਨੁਧ, ਮ—ਮਧਨਸ—ਨਸਰਸਨੁਧ, ਧਨਸ— ।

- ੩ ਸ—ਧਨੁਧ, ਮਪਧਨੁਧ, ਮਧਨੁਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ—ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨਸਰਸ—ਮਪਧਨੁਸ—ਰਨੁਸ—ਨੁਸ
ਰਨੁਸ—ਗਮਪ—ਮਗ, ਰਗੁਰ, ਨਸ—ਨੁਧ ਨੁਪਮ—ਮਨੁਧਨੁਸ—ਨੁਸ, ਧਨੁਧ—ਨੁਸ—ਗਮ, ਪ—
ਧਮਗ, ਸ, ਪਮਗ, ਧਨੁ, ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨੁਸ ।
- ੪ ਧਨੁਸਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ—ਸਗਮਗ—ਸਗਮਪ—ਗਮਗ, ਰਗੁਰ, ਨੁਸ—ਨੁਸਰਨੁਸ ਨੁਧ, ਨੁਸ—ਸਗਮਪ
ਮਗ, ਮਪ—ਗਮਪ, ਗਮਗਮਰਗੁਰ—ਪਮਗਰਗੁਰ—ਧਨੁਧਪ ਗਮਗ, ਗਮਪਮਗਰ, ਰਗੁਰਸਨੁਧ, ਸ—
ਸਗਮਧਪ—ਗਮਪਧ ਨਧਪਧਮਗ, ਰਗੁਰ, ਧਨੁ, ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨੁਸ—ਧਨੁਧਪਗਮਗ, ਗਮ
ਪਮਗਰ, ਰਗੁਰਸਨੁਧ, ਮਧਨੁਸਨੁਧਨੁਸ ।
- ੫ ਸ—ਗਮਪ, ਗਮ, ਧਪ, ਗਮਪਧਨੁਧਪਧਮਗ, ਰਮਗੁਰ, ਗਮਧਨੁਸ—ਨੁਧਪਧਨੁਸ—ਨੁਸ—ਧਨੁਧਸਨੁਸ
—ਸਨੁਧਪ—ਧਮਗਮਗੁਰ—ਰਗਮਗ, ਰਗੁਰਸ—ਨੁਸਰਨੁਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ—ਗਮਪ ਗਮ, ਧਨੁਸ ਧਨੁਧ,
ਨੁਸ—ਰਨੁਸਨੁਧ, ਧਨੁ ਪਧ, ਮਪ, ਗਮਧਨੁਸ, ਨੁਸਰਨੁਸ—ਨੁਧਪਧਨੁਸ—ਰਗੁਰ, ਸ—ਨੁਸ,
ਨੁਧਪ—ਮਗ, ਸਨੁਧਪ, ਨੁਧਪ ਧਮਗ, ਧਮਗ, ਧਮਗਮਗੁਰ—ਨੁਸ, ਗੁਰ, ਮਪਧਨੁ, ਪਪ, ਗਮਪਗਮ,
ਧਨੁਧਪ ਗਮਗ, ਰਮਗੁਰ—ਰਗੁਰਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ— ।

ਰਾਗ ਗਾਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਿਲਤ ਪਿਆਰੋ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥੁ ਕਵਨ ਭਗਤਿ ਤੇ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੈਲੇ ਕਪਰੇ ਕਹਾ ਲਉ ਧੋਵਉ ॥ ਆਵੇਗੀ ਨੀਦ ਕਹਾ ਲਗੁ ਸੋਵਉ ॥ ੧ ॥

ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੋਰਿਓ ਸੋਈ ਸੋਈ ਫਾਟਿਓ ॥

ਝੂਠੈ ਬਨਸਿ ਉਠਿ ਹੀ ਗਈ ਹਾਟਿਓ ॥ ੨ ॥

ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਭਇਓ ਜਬ ਲੇਖੋ ॥

ਜੋਈ ਜੋਈ ਕੀਨੋ ਸੋਈ ਸੋਈ ਦੇਖਿਓ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੩)

ਅਸਥਾਈ

×				o				×				o
ਰ	ਰ	ਰਸ	ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰਸ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ		
ਮਿ	ਲ	ਤਸ	ਪਿਆ	ਸ	ਰੋ	ਪ੍ਰਾ	ਨਸ	ਨਾ	ਸ	ਥ		
ਮੁ	ਮੁ	ਮੁ	ਧ	ਧ	ਨੁ	ਸ	—	—	ਗੁਰ	ਸਨੁ	ਧਨੁ	
ਕ	ਵ	ਨ	ਭ	ਗ	ਤ	ਤੇ	ਸ	ਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	

ਸ	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਗੁਰ	ਸ	ਗੁਗੁ	ਰਸ	ਨੁ.	ਧ	ਨੁ
ਸਾ	ਧ	ਸੰ	ਗਤ	ਪਾ	ਈਝ	ਪ	ਰਝ	ਝਝ	ਮ	ਝ	ਗ
ਸ	—	—	ਗੁਰ	ਸਨੁ.	ਧਨੁ.						
ਤੇ	ਝ	ਝ	ਝਝ	ਝਝ	ਝਝ						

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਸਗ	ਮ	—	ਗ	ਮ	—
ਮੈ	ਝ	ਲੈ	ਕ	ਪ	ਰੇ	ਕਹਾ	ਲਉ	ਝ	ਧੋ	ਵਉ	ਝ
ਸ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਮ	ਗਮ	ਪ	ਮ	ਗਰੇ	ਸ	—
ਆ	ਵੈ	ਗੀ	ਨੀ	ਦ	ਕ	ਹਾਝ	ਲ	ਗ	ਸੋਝ	ਵਉ	ਝ
ਸ	ਪ	ਮ									
ਸਾ	ਧ	ਸੰ									

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼੍ਵਰੀ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
 ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਦੋਨੋਂ ਨਿਖਾਦ ਲਗਾ ਕੇ ਭੀ ਗਾਏ ਹਨ ।

ਮ

ਪਕੜ—ਰਸ, ਨੁਧ, ਨੁਸ, ਗ, ਮਧ, ਨੁਧ, ਮਗ, ਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ, ਮ ਗ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁਧ, ਨੁਸ—ਨੁਧਨੁਸ—ਧਨੁਧਮ; ਮਧ, ਨੁਸ—ਧਨੁਸਗ—ਮਗ—ਰਸਨੁਧ—ਮਧਨੁਸ— ।

੨ ਸ—ਰਸਨੁਧਨੁਸਗ—ਮਗ, ਰਸਨੁਧਸ—ਧਨੁਸਮਗ—ਸਗ, ਮਗ, ਰਸ—ਧਨੁਸਗ—ਮ, ਮਧ, ਗਮ, ਧ

ਮ ਰਗਮਗ, ਰਸ—ਨੁਧ—ਧਨੁਧ, ਨੁਸ ਸਗ—ਧਨੁਸਮਗ—ਮਧ—ਗਮਗ—ਮਗਰਸਨੁਧ, ਮਨੁਧਨੁਸ— ।

੩ ਸਗ—ਗਮਰਸ, ਧਨੁਸਗਮਗ—ਮਰਸਨੁਧ, ਮਧਨੁਸਗਮਗ—ਮਧ ਨੁਧ, ਗਮ, ਸਗਮਧ, ਨੁਧ, ਮਗ, ਧ

ਗਮਧਨੁਧ ਗਮ, ਰਸਨੁਧਨੁਸ—ਗਮਧਨੁਧਮਗ—ਮਧ, ਮਧਨੁਧ, ਸੰਨੁਧ, ਮਧਨੁਧ, ਗਮ, ਮਰਸ— ਧ ਗ

ਮ
 ਨੁਧਨੁਸਗ—ਮਗ, ਰਸ— ।

੪ ਗਮ, ਧਮ, ਧਨੁਧ—ਗਮਧ—ਨੁਧਗਮਰਸ—ਨੁਧਨੁਸਗਮਧਨੁਧ—ਸਨੁਧ—ਨੁਧਮ, ਗਰਸ—ਧਨੁਸਗ

ਧ ਸੰ ਸੰ ਧ ਮ ਨੁ ਨੁ
—ਮ, ਮਧ, ਗਮ, ਮਧ, ਨੁ ਨੁਧ, ਗਮ ਗਮਧਗਮਧ—ਗਮਰਸ—ਨੁਧਨੁਸਗ, ਮਨੁਧ, ਨੁਸ—ਧ ਧ

ਧ ਨੁ ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਰ ਮ
ਗਮ, ਮਧਨੁਸ—ਨੁਧਨੁਸ—ਸੰ ਧ ਧਗਮ, ਮਧਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧਗਮ—ਗ, ਗਰਸ ਗਮਧਨੁਸ—ਨੁਧ, ਮਧਨੁਸ
—ਧਨੁਸਨੁਧਮਗ, ਮਧ—ਨੁਧਮਗਮਰਸ ।

੫ ਸਮਗ, ਮਨੁਧਨੁਸ—ਨੁਧ, ਸਨੁਧ, ਮ ਧਨੁਸ—ਨਸ—ਧਨੁਸ—ਰਸ ਰਨੁਧਮਗਰਸ—ਨੁਧਨੁਸਗਮਧਨੁਸ

—ਧਨੁਸ—ਮਧਨੁਸ, ਗਮਧਨੁਸ, ਸ—ਗਮਗ, ਮਧਮ, ਸਨੁਧ, ਸ—ਰਸਨੁਧਮਧਨੁਸ—ਨੁਧਗਮਰਸ

ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਧ ਸੰ
ਗਮਧਨੁਸ—ਨੁਧ, ਸ—ਧਨੁਸਗ—ਰਸ—ਧਨੁਸਗਮ—ਗ, ਰਸ ਧਨੁਧ, ਗਮ, ਗਮਧਨੁਸ—ਧਗਮ,

ਮੰ ਨੁ
ਸਗਮਧ, ਗਮਰਸ—ਗਮਧਨੁਸਗਮ—ਗਰਸਨੁਧ, ਮਧਨੁਸ—ਰਨੁਸ—ਧਨੁਧ ਗਮ, ਗਮਰਸਨੁਧ, ਗਮ

ਗ ਸ

ਚ ਸ ਧਨੁਸ—।

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼੍ਵਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਦੇਸਰਾ ਅਖੀ ਤਾਰ ਲਗੰਨਿ ॥

ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਸਜਣੁ ਮੇਲਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵੰਨਿ ॥ ੧ ॥

(ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ, ਸਲੋਕ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੩੦੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
	ਧ ਨੁ	ਸ ਗ ਮ ਧ	ਨੁ ਧ — ਗਮ
	ਸੁ ਣ	ਸਾ ਜ ਨ ਪ੍ਰੇ	ਮ ਸੰ S ਦੇਸ
ਗ — — ਮ	ਰ ਸ ਧ ਨੁ	ਸ ਗ ਮ ਧ	ਨੁ ਧ — ਗਮ
ਰਾ S S S	S S ਸੁ ਣ	ਸਾ ਜ ਨ ਪ੍ਰੇ	ਮ ਸੰ S ਦੇਸ
ਗ — — ਸ	ਰ — ਸ —	— ਧ — ਨੁ	ਸ ਗ ਮ ਧ
ਰਾ S S S	S S S S	S ਅ S ਖੀ	ਤਾ S ਰ ਲ
ਧਨੁ ਸਨੁ ਧਮ ਗਮ	ਮਰ ਸਨੁ		
ਗੰS SS SS SS	SS ਨS		

ਅੰਤਰਾ

ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਸ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਧ	ਨੁ
ਮੇ	ਫ	ਫ	ਲਿ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਗੁਰ	ਤੁ	ਠੈ	ਫ	ਸ	ਫ	ਜ	ਨੁ
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਮੇ	ਫ	ਫ	ਲਿ	ਆ	ਫ	ਜ	ਨ	ਨਾ	ਫ	ਨ	ਕ	ਸੁ	ਫ	ਖਿ	ਸ
ਧਨੁ	ਸੰਨੁ	ਧਮ	ਗਮ	ਮਰ	ਸਨੁ										
ਵੰਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਨਫ									

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼ਵਰੀ, ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੇਰੀ ਸੇਜੜੀਐ ਆਡੰਬਰੁ ਬਣਿਆ ॥

ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵਤ ਸੁਣਿਆ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਚਾਵ ਮੰਗਲ ਰਸ ਭਰੇ ॥

ਅੰਗ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਦੂਖ ਭਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨ ਤਨ ਸਭਿ ਹਰੇ ॥

ਮਨ ਇਛ ਪਾਈ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਈ ਸੰਜੋਗੁ ਸਾਹਾ ਸੁਭ ਗਣਿਆ ॥

ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਸਗਲ ਆਨੰਦ ਰਸੁ ਬਣਿਆ ॥ ੨ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੯)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		×		੦		×		੦		×		੦	
ਧ	ਨੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	—	ਧ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਆ
ਮੇ	ਰੀ	ਸੇ	ਫ	ਜ	ੜੀ	ਐਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ
ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ
ਭੰਫ	ਫ	ਫ	ਬ	ਫ	ਰੁ	ਬ	ਫ	ਆ	ਫ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ
ਸ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ	ਨੁ	ਸ	ਸ	—	—	—	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ
ਭੰਫ	ਫ	ਫ	ਬ	ਫ	ਰ	ਬ	ਫ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ
ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਧ	ਨੁ	ਨੁਰੰ	ਸੰ	—	—	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ
ਮ	ਨਿ	ਅ	ਨ	ਦੁ	ਭ	ਇਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਪ੍ਰ	ਭੁ	ਧ	ਭੁ	ਧ	ਭੁ
ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ
ਆ	ਫ	ਫ	ਵ	ਫ	ਤ	ਸੁ	ਫ	ਆ	ਫ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਮ	ਧ	ਧ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—
ਪ੍ਰਭ	ਮਿ	ਲੇ	ਸੁਆ	ਮੀ	ਸ	ਸੁ	ਖਹ	ਸ	ਗਾ	ਮੀ	ਸ
ਸਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁਰੰ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਧਨੁ	ਪਨੁ	ਧ
ਚਾੜ	ੜ	ਵ	ਮੰ	ਗ	ਲ	ਰੜ	ਸ	ਭੜ	ਰੇੜ	ੜੜ	ੜ
ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁਸੰ	ਨੁਧ	ਮ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—
ਅੰਗ	ਸੰ	ਗਿ	ਲਾੜ	ੜੜ	ਗੇ	ਦੂ	ੜ	ਖ	ਭਾ	ਗੇ	—
ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ	ਨੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	—
ਪ੍ਰਾ	ੜ	ਣ	ਮਨ	ਤ	ਨ	ਸ	ਭਿ	ਹ	ਰੇ	ੜ	ੜ

ਰਾਗ ਚਮਪਕ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਅਵਰੋਹੀ ਵੱਕ੍ਰ, ਦੋਨੋਂ ਨਿਖਾਦ ਭੀ ਲਗਦੇ ਹਨ ।

ਰ ਪ ਪ
ਪਕੜ—ਸ ਮ, ਧ ਮ, ਗ, ਸ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਮ, ਪ ਧ ਸ ।

ਪ ਪ ਮ ਪ ਰ
ਅਵਰੋਹੀ—ਸੰ ਰ ਨੁ ਧ ਮ, ਪ ਗ ਸ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨੁ ਗ ਰ ਪ ਰ
੧ ਸ—ਰ ਗ—ਸ—ਰਨੁ—ਨੁਧਸ—ਸ, ਨੁ ਨੁਧਸ—ਰਸਰਗਰਨੁਧ ਧ—ਮ, ਮਪਧਸਰਗ, ਸਰਨੁਧਸ— ।

ਗ ਰ ਪ ਰ ਪ ਰ
੨ ਸ—ਰ ਗ, ਸ ਰ ਮ—ਗ, ਸ, ਰਸ—ਸਰਮ, ਗ ਸਰਸ—ਸਰਗਰਸਰਮ, ਪ—ਮਪਧ,ਮ, ਗ,ਰਗ—ਰਸ

ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਰ
ਨੁ ਨੁਧਸ—ਸਰਮ—ਮਪਧ,ਮ ਗਰਸ ਰਸ—ਸਰਪ—ਧਧਪ ਮਪਧ ਮ ਗ—ਸ— ।

ਰ ਸੰ ਸੰ ਰ ਨੁ ਸੰ ਪ ਮ ਪ
੩ ਸ ਮ—ਗਰਗ ਸ—ਮਰਮ, ਮਪਧਸ—ਨੁ ਨੁਧਸ—ਸੰ ਨੁ ਸੰ—ਧ ਮ—ਪ ਗਰਸਰ, ਸ—ਮ—

ਨੁ ਧ ਪ ਪ ਗ
ਪਧਸ—ਸੰ, ਨੁ, ਧ ਮਪਧਮ, ਗ, ਰਸ ਰਗ, ਸਰਸ—ਸਰਪ, ਧਧਪਮਪਮਗਮ, ਮਪਧਸ—ਰਨੁ ਸਧ,

ਨੁਪ, ਧਮ, ਪਗ, ਸਰਸ ।

- ਸ ਸ ਰ ਸ ਸ ਸ
੪ ਸ—ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਧਸ—ਸ ਗਰੰਸ—ਸਰੰਸ—ਧਸਰੰਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧ, ਨੁਪਧਮ—ਮਪਧਮਪਗ—ਰਸ—ਮਪ
ਧਸਰੰਗ, ਸ—ਸਰੰਸ—ਰੰਨੁ, ਸੰਧ, ਨੁਪ, ਧਮ ਪਗ—ਸ—ਸਰਮ, ਰਮਪਧਮਪਧਮ, ਪਧਸ ਸਰੰਗ
ਰ ਸ ਸ ਸ
ਸ—ਰੰਨੁ, ਸੰਧ, ਨੁਪ, ਧਮ, ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਸ—ਨੁ ਨੁ ਧਧਪ—ਪਧਪਧਮ—ਮਪਮਪਗ—ਸ ।
ਮ ਰ ਪ
੫ ਰ ਮ—ਪਧਪਧਸ—ਨੁਸ—ਸਰੰਸਰੰਗ—ਸਰੰਸਨੁ—ਨੁਪਧਪ—ਸਰੰਨੁ, ਨੁਪਧਮ—ਗ, ਗਰਸ—ਸਰ
ਗਰਸਰਮ—ਮਪਧਮਪਧ, ਧਧਸ ਮਪਧਸ—ਰੰਸ—ਧਸਰੰਗ—ਸੰਨੁ, ਸੰਧ, ਨੁਪ, ਧਮ—ਪਧਸ—
ਗ ਪੰ ਸ ਨੁ ਸ ਪ ਸ ਨੁ ਧ ਪ ਪ
ਰੰਗਸ—ਰੰਸ ਗ, ਰੰਸਰੰਸ, ਸਰੰ, ਨੁ, ਸ, ਧ ਮ, ਪਧਸ—ਧ, ਪ, ਮ, ਗ, ਰਸਰਸ — ਗਰਸਰਸ —
ਪ ਰੰਸ ਨੁ ਰ ਪੰ
ਧਮ ਗਰਸਰਸ—ਸ ਨੁ, ਨੁ, ਪ, ਧਸਰੰਗ, ਸ—ਸਰੰਮ ਗ, ਰੰਸ ਧਸਰੰਗਰੰਸ ਸਰੰ, ਸਰੰਗਰੰਸਨੁ, ਨੁਸ
ਸ ਪ
ਧਮ, ਮਪਧਮਪਧਮ—ਗ, ਸਰਸ— ।

ਰਾਗ ਚਮਪਕ; ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਚਿਤ ਸਿਮਰਨ ਕਰਉ ਨੈਨ ਅਵਿਲੋਕਨੋ ਸ੍ਵਨ ਬਾਨੀ ਸੁਜਸੁ ਪੂਰਿ ਰਾਖਉ ॥

ਮਨੁ ਸੁ ਮਧੁਕਰੁ ਕਰਉ ਚਰਨ ਹਿਰਦੇ ਧਰਉ ਰਸਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਾਖਉ ॥ ੧ ॥

ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਨਿ ਘਟੈ ॥

ਮੈ ਤਉ ਮੋਲਿ ਮਹਗੀ ਲਈ ਜੀਅ ਸਟੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀ ਉਪਜੈ ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ਤੇਰੀ ॥

ਕਹੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਮੇਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
ਰਗ	ਸ	ਸ	ਮ
ਪ੍ਰੀਤ	ਤ	ਗੋ	ਦ
ਸਰੰ	ਨੁ	ਪਧ	ਮ
ਜਿਤ	ਸ	ਨਸ	ਸ
ਸ	—	ਮਰ	ਧ
ਮੋ	ਸ	ਲਸ	ਸ
ਪਧ	ਸਰੰ	ਗ	ਮ
ਜੀਤ	ਸ	ਅ	ਸ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—
ਚਿ	ਤ	ਸਿ	ੜ	ਮ	ਰ	ਨ	ਕ	ਰਉ	ੜ
ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੰਰੰ	ਸੰਨੁ	ਧਨੁ	ਧਪ
ਨੈ	ਨ	ਅ	ੜ	ਵ	ਲੋੜ	ਕੜ	ਨੋੜ	ੜੜ	ੜੜ
ਪ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ
ਸ੍ਰਵ	ਨ	ਬਾ	ੜ	ੜ	ਨੀ	ਸੁ	ਜ	ੜ	ਸੁ
ਪਧ	ਸੰਰੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਪ੍ਰੜ	ੜੜ	ਰਿ	ੜ	ਰਾੜ	ਖਉ	ੜ	ਮੇੜ	ੜੜ	ਰੀ

ਰਾਗ ਲੰਕੇਸ਼ਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
 ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਰਸ, ਨੁ ਧਨੁਸ, ਗ, ਮਗਮਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਮ, ਧ ਪ, ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਰੰ ਨ ਸੰ ਨੁਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁ, ਧਨੁਸ—ਗ, ਗਰਗਰਸ—ਸਰਸ ਨੁਧਨੁਸ—ਗ—ਮ, ਗਮਰਸ— ।

੨ ਸ ਰਨੁਸਗ—ਮ, ਗਪਮਗ, ਮਰਸ—ਸ ਮ—ਗਪ, ਮਗ, ਮਰਸ ਮ—ਧਪ—ਧ ਮਗ, ਗਮ ਰਸ—
 ਗਮਧ—ਪ, ਨੁਧਮ, ਗਮਰਸ, ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਗਰ, ਕ—ਗਰ, ਸਨੁ, ਸਗਮ—ਧਨਸੰ ਧਪ—ਗਮ—
 ਗ
 ਰਸ—ਰਸ—ਰਨੁਸਗਮ ਰਸ ।

੩ ਮ—ਨੁਧਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਨੁਧਨਸੰ—ਧਪ—ਧ ਮਗ—ਮ ਰਸ—ਗਮਧਪ—ਗਮਧ—ਨੁਧਪਮਗਮ,
 ਗਰਸ—ਮ—ਧਪ—ਨੁਧ, ਨਸੰ—ਨ—ਸੰ ਧ, ਪ—ਮਗ—ਮ, ਗਰ, ਸ—ਰ ਨੁ, ਨੁਸਗਮ, ਧ, ਨਸੰ
 —ਨੁਧਪਮ—ਗਮਰਸ— ।

- ੪ ਮ ਧਪ, ਨੁਧਮ, ਗਮਰਸ—ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਗਮਗਰ, ਗਰ—ਗ, ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਧਪ ਮਗਰ, ਮਗਰਸ
 —ਮਗਰਸ—ਮ—ਨਧਸੰ ਰੰਨੁਧਨਸੰ—ਸੰਰੰਨਸੰ—ਗੰਰੰਗੰਸੰਰੰਨਸੰ—ਨੁਧਪ, ਗਮਗਰਸ—ਗਮ, ਨਧ,
 ਨਸੰ—ਧ, ਪ—ਧ ਗ—ਮਗਰਸ ਗਮਧਪ, ਗਮ—ਨਧ, ਨਸੰ—ਨਸੰਨਧ—ਪਮਗ, ਮਗਰਸ ।
- ੫ ਸ—ਗਮਧ—ਨਧਸੰ—ਧ—ਨਰੰਸੰਨਧ—ਨੁਧਪਗਮਧ, ਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ ਗੰਰੰਗੰਸੰ—ਰੰਸੰਨੁਧ, ਨਸੰ—
 ਗਮੰ—ਗੰਮੰਗੰਰੰਸੰ—ਰੰਨੰਸੰਨੁਧ—ਨਸੰ—ਧਪ—ਧ ਗ—ਮ, ਧਮਨਧਨਸੰ—ਗੰਰੰਗੰਰੰਸੰ—ਗੰਮੰਗੰਰੰਸੰ
 —ਨੁਧ, ਪ—ਗਮ ਧ, ਨੁਧਮਗ—ਮਗਰਸ—ਰਨੁਸ—ਗਮ, ਰਸ— ।

ਰਾਗ ਲੰਕੇਸ਼ਰੀ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਦੀਨੁ ਦੁਨੀਆ ਦਰ ਕੁਮੰਦੇ ਆਂ ਪਰੀ ਰੁਖਸਾਰੇ ਮਾ ॥
 ਹਰ ਦੋ ਆਲਮ ਕੀਮਤੇ ਯਕਤਾਰ ਮੂਏ ਯਾਰੇ ਮਾ ॥ ੧ ॥
 ਮਾ ਨਮੇ ਆਰੇਮ ਤਾਬੇ ਗਮਜ਼ਦੇ ਮਿਜ਼ਗਾਨੇ ਊ ॥
 ਯਕ ਨਿਗਾਹੇ ਜਾਂ ਫਿਜ਼ਾਇਸ਼ ਬਸ ਬਵਦ ਦਰ ਕਾਰੇ ਮਾ ॥ ੨ ॥
 ਗਾਹੇ ਸੂਫੀ ਗਾਹੇ ਜ਼ਾਹਿਦ ਗਾਹ ਕਲੰਦਰ ਮੇ ਸ਼ਵਦ ॥
 ਰੰਗਹਾਏ ਮੁਖਤਲਿਫ਼ ਦਾਰਦ ਬੁਤੇ ਅੱਯਾਰੇ ਮਾ ॥ ੩ ॥
 ਕਦਰ ਲਾਲੇ ਓ ਬਜ਼ੁਜ਼ ਆਸ਼ਕੁ ਨਦਾਨਦ ਹੇਚ ਕਸ ॥
 ਕੀਮਤੇ ਯਾਕੂਤ ਦਾਨਦ ਚਸ਼ਮਿ ਗੌਹਰ ਬਾਰੇ ਮਾ ॥ ੪ ॥
 ਹਰ ਨਫ਼ਸ ਗੋਇਆ ਬਯਾਏ ਨਰਗਸੇ ਮਖ਼ਮੂਰੇ ਓ ॥
 ਬਾਦਹ ਹਾਏ ਸ਼ੌਕ ਮੇ ਨੌਸ਼ਦ ਦਿਲੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰੇ ਮਾ ॥ ੫ ॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ, ਗਜ਼ਲ ਨੰ: ੨)

ਅਸਥਾਈ

x	ਨ ਦੀ ਹਰ	੨				x	੨			
		ਸੰ	ਨਧ	-ਪ	ਮ		ਗ	ਗ	—	ਮ
		ਨੁ	ਦੁਨੀ	ਆ	ਸ	ਦ	ਰ	ਸ	ਕੁ	ਮੰ
	ਹਰ	ਦੋ	ਆਲਮ...							ਦੇ
—	—	—	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨਧ	ਨੁ	ਸ	ਗ
ਸ	ਸ	ਸ	ਆ	ਪ	ਰੀ	ਰੁ	ਖ	ਸਾ	ਸ	ਰੇ
ਸੰ	—	—								ਧ
ਸ	ਸ	ਸ								ਸ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	—	ਮ	ਨੁ	ਧ	—	ਨ	—	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸ	—	ਸੰ	—
ਮਾ	₪	ਨ	ਮੇ	₪	ਆ	₪	ਰੇ	₪	₪	ਮ	ਤਾ	₪	ਬ	₪	
—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨਧ	ਨ	—	—	ਰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	—
₪	ਗਮੰ	₪	ਜ	ਏ	₪	ਮਿ	ਜ₪	ਗਾ	₪	₪	ਨੇ	ਉ	₪	₪	₪
—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਨਧ	-ਪ	ਮ								
₪	₪	₪	ਯਕ	ਨਿ	ਗਾ₪	₪₪	ਸੇ								

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
 ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਨੁ ਕੌਮਲ ਰ, ਮ, ਵਰਜਿਤ

ਸੰ

ਪਕੜ—ਗ ਪ ਧ ਨੁ ਸੰ ਸੰ, ਧਪ ਗਪ ਧਪ ਗ- ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਪਧ ਨੁਧਪ ਧਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰਨੁਧਪ, ਗਪਧਪ, ਗਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ ਗ, ਪ ਗ ਸ, ਨੁ ਧ, ਨੁ ਧ ਪ, ਧ ਨੁ, ਧ ਸ ।

੨ ਗ ਪ ਗ, ਪ ਗ ਸ, ਨੁ ਧ ਸ, ਗ ਪ ਧ ਨੁ, ਧ ਨੁ, ਧ ਪ ਧ ਨੁ ਧ, ਸੰ, ਨੁ ਧ ਨੁ, ਧ ਪ,

ਗ ਪ ਗ ਸ ।

੩ ਸ ਗ ਪ ਧ ਨੁ, ਧ ਨੁ ਧ ਸੰ, ਸੰ ਨੁ, ਧ ਨੁ, ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਧ ਨੁ, ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਗ ਸ ।

੪ ਪ ਗ ਪ, ਧ ਨੁ ਧ, ਸੰ, ਗੰ ਸੰ, ਨੁ ਧ ਸੰ, ਗੰ ਪੰ ਗੰ, ਸੰ ਨੁ ਧ, ਨੁ ਨੁ ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਧ ਨੁ ਧ ਸੰ ।

੫ ਧ ਨੁ ਸੰ ਗੰ, ਸੰ ਗੰ ਪੰ ਗੰ, ਸ ਗ ਪ ਗ, ਸੰ ਨੁ ਧ ਨੁ ਧ ਪ ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਪ ਗ ਸ ।

੬ ਪ ਗ ਸ, ਧ ਨੁ ਧ, ਸੰ ਗੰ ਪੰ, ਪੰ ਗੰ ਸੰ ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਧ ਨੁ ਸੰ ਨੁ, ਧ ਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਸ ਗ ਪ ਗ ਸ, ਨੁ, ਧ ਨੁ ਧ ਪ ।

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੂਖੇ ਖਾਵਤ ਲਾਜ ਨ ਆਵੈ ॥

ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ੧ ॥

ਅਪਨੇ ਕਾਜ ਕਉ ਕਿਉ ਅਲਕਾਈਐ ॥

ਜਿਤੁ ਸਿਮਰਨਿ ਦਰਗਹ ਸੁਖੁ ਉਜਲ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਿਉ ਕਾਮੀ ਕਾਮਿ ਲੁਭਾਵੈ ॥

ਤਿਉ ਹਰਿ ਦਾਸ ਹਰਿ ਜਸੁ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥

ਜਿਉ ਮਾਤਾ ਬਾਲਿ ਲਪਟਾਵੈ ॥

ਤਿਉ ਗਿਆਨੀ ਨਾਮੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ੩ ॥

ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਵੈ ॥

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਧ	ਗ	ਗ	ਪ
												ਕਿ	ਉ	ੜ	ਅ
ਨੁ	—	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
ਕਾ	ੜ	ੜ	ਈ	ਐ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕਿ	ਉ	ੜ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
ਕਾ	ੜ	ੜ	ਈ	ਐ	ੜ	ਅਪ	ਨੋ	ਕਾ	ਜ	ਕਉ	ਕਿ	ਉ	ੜ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਸ
ਕਾ	ੜ	ੜ	ਈ	ਐ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਜਿ	ਤੁ	ਸਿ	ਮ
ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਸ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਪ	ਧ	ਗ	ਪ	ਗ	ਸ
ਬ	ਨਿ	ਦ	ੜਰ	ਗ	ਹ	ਮੁ	ਖੁ	ਉ	ੜ	ਜ	ਲ	ਸ	ਦਾ	ੜ	ਸ
ਨੁ	—	ਨੁ	-ਸ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਪ	ਧ				
ਦਾ	ੜ	ਸੁ	ੜਖੁ	ਪਾ	ੜ	ੜ	ਨੀ	ਐ	ੜ	ੜ	ਕਿ				

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
												ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ
												ਭੂ	ੜ	ਖੇ	ੜ
(ਸ)	—	ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਪੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁ
ਖਾ	ੜ	ਵ	ਤ	ਲਾ	ੜ	ਜ	ੜ	ਨ	ਆ	ਵੈ	ੜ	ਤਿ	ੜ	ਉ	ੜ
ਨੁ	ਧ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	ਪ	ਧ	ਧ				
ਹ	ਰਿ	ਜ	ਨੁ	ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਗਾ	ਵੈ	ੜ	ਕਿ				

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ

ਵਾਦੀ — ਗ		ਠਾਠ — ਖਮਾਜ		ਸਮਾਂ — ਰਾਤ ਦੂਸਰਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ — ਧ		ਜਾਤ — ਸੰਪੂਰਣ-ਖਾਡਵ		ਨ ਦੋਵੇਂ ।

ਪਕੜ — ਰਮਪਧ, ਪਧਸੰ, ਨੁਧਪਧਮ, ਗਮਸ ।

ਆਰੋਹ — ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਨ ਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ — ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ ਮ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ, ਰ ਮਪ, ਧ, ਪਧਸੰ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗ, ਮਸ ।
- ੨ ਸ, ਗ, ਮਗਮਸ, ਸਪਮਗ, ਮਸ ਨੁਧਨੁਮ ਗਮਸ ।
- ੩ ਸਗਮ, ਪਧਮ, ਸੰਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਮਸ ।
- ੪ ਗਮ, ਧਮ, ਪਧਮ, ਨਸੰ, ਪਨਸੰ, ਰੰਗਸੰ, ਸੰਨੁਧ, ਨੁਧ, ਪਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ ।
- ੫ ਨੁਨੁਧ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ, ਪਮਗਮ, ਸ, ਨ੍ਰਸ, ਗਮ, ਰਮਪ, ਧ, ਪਧਸੰ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ ।
- ੬ ਮਮ, ਪ, ਨਨਸੰ, ਨਨਸੰ, ਸਰੰ, ਗੰਰਸੰ, ਨੁਧ ਧ ਧ ਪ ਧ ਸੰਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮ, ਨ੍ਰਸ ।

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੰਤ ਮਿਲੈ ਕਿਛੁ ਸੁਨੀਐ ਕਹੀਐ ॥
 ਮਿਲੈ ਅਸੰਤੁ ਮਸਟਿ ਕਰਿ ਰਹੀਐ ॥ ੧ ॥
 ਬਾਬਾ ਬੋਲਨਾ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥
 ਜੈਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਵਿ ਰਹੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਉਪਕਾਰੀ ॥
 ਮੂਰਖ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਝਖ ਮਾਰੀ ॥ ੨ ॥
 ਬੋਲਤ ਬੋਲਤ ਬਢਹਿ ਬਿਕਾਰਾ ॥
 ਬਿਨੁ ਬੋਲੇ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ੩ ॥
 ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਛੁਡਾ ਘਟੁ ਬੋਲੈ ॥
 ਭਰਿਆ ਹੋਇ ਸੁ ਕਬਹੁ ਨ ਡੋਲੈ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਗ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੭੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੩			
									ਧ	ਪ	ਧ	— ਮ
									ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ੜ ਲ
ਪ — — —	ਗ	ਗਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਸ	—	ਸ	—	ਨੁ	—	ਧ
ਨਾ ੜ ੜ ੜ	ਕਿ	ਆੜ	ਕ	ਹੀ	ਐ	ੜ	ੜ	ਜੈ	ੜ	ਸੇ	ੜ	ੜ
ਸ ਸ ਰ ਰ	ਮ	ਮ	ਧਨੁ	ਸਨੁ	ਧ	ਪਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
ਰਾ ਮ ਨਾ ਮ	ਰ	ਵਿ	ਰੜ	ਹੀੜ	ਐ	ੜੜ	ੜ	ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ੜ	ਲ
ਪ — — —	ਗ	—	—	—								
ਨਾ ੜ ੜ ੜ	ਕਿਆ	ੜ	ੜ	ੜ								

ਅੰਤਰਾ

								—	ਮ	ਪ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧ
								ੜ	ਸੰ	ਤ	ਮਿ	ਲੈ	ੜ	ਕਿ	ਵ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਰਸੰ	ਨੁ	ਧ	—	ਗੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਮੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਸੁ	ਨੀ	ਐ	ੜ	ਕੜ	ਹੀੜ	ਐ	ੜ	ੜ	ਮਿ	ਲੈ	ਅ	ਸੰ	ੜ	ਤ	ਮ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਨ	ਧ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	—	ਸ	ਸ	ਸ
ਸ	ਟਿ	ਕ	ਰਿ	ਰ	ਹੀ	ਐ	ੜ	ਜੈ	ੜ	ਸੇ	ੜ	ੜ	ਰਾ	ੜ	ਮ
ਰ	ਮ	ਪ	ੜ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
ਨਾ	ੜ	ਮ	ਧ	ਰ	ਵਿ	ਰ	ਹੀ	ਐ	ੜ	ੜ	ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ੜ	ਲ

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੇਵਾ ਬੋਰੀ ਮਾਗਨੁ ਬਹੁਤਾ ॥
 ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕਹਤੋ ਪਹੁਤਾ ॥ ੧ ॥
 ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਮਾਨੈ ਤਿਨੁ ਕੀ ਰੀਸਾ ॥
 ਕੂੜੇ ਮੂਰਖ ਕੀ ਹਾਠੀਸਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੈ ਸਚੁ ਨ ਕਮਾਵੈ ॥
 ਕਹਤੋ ਮਹਲੀ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ੨ ॥
 ਅਤੀਤੁ ਸਦਾਏ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਤਾ ॥
 ਮਨ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਹੈ ਮੁਖਿ ਰਾਤਾ ॥ ੩ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਉ ਸੁਨੀਜੈ ॥
 ਕੁਚਲੁ ਕਠੋਰੁ ਕਾਮੀ ਮੁਕਤੁ ਕੀਜੈ ॥ ੪ ॥
 ਦਰਸਨ ਦੇਖੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥
 ਤੁਮ੍ਹ ਸੁਖਦਾਤੇ ਪੁਰਖ ਸੁਭਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਸ੍ਰੁਹੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੩੮)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩						
ਪਧਸੰ ਜੋੜ	ਨ ਪ੍ਰਿਅ	ਧ ਮਾ	ਪ ਨੈ	ਪ ਧ ਤਿੜਨ	ਮਧਮ ਕੀ	ਗ ਰੀ	ਮ ਸਾ	ਸ ੜ	
ਰ ਕੁ	ਰ ੜੇ	ਮ ਮੂ	ਪ ਰਖ	ਧ ੜ	ਪਧਸੰ ਕੀੜ	ਨ ਹਾ	ਨ ਠੀ	ਧ ਸਾ	ਪ ੜ
ਅੰਤਰਾ									
ਮ ਸੇ	ਪ ਵਾ	ਨ ਥੋ	ਨ ਰੀ	ਨ ੜ	ਸੰ ਮਾ	ਨ ਗਨੁ	ਸੰ ਬਹੁ	ਸੰ ਤਾ	ਸੰ ੜ
ਸਸੰ ਮਹਲੁ	ਰੰਰੰ ਨ	ਸੰਰੰ ਪਾੜ	ਗੰ ਵੈ	ਸੰ ੜ	ਨੁ ਕਹ	ਨੁ ਤੋ	ਧ ਪਹੁ	ਧ ਤਾ	ਪ ੜ
ਰ ਸੇ	ਮ ਪ੍ਰਿਅ	ਪ ਮਾ	ਪ ਨ	ਨ ੜ	ਨੁ ਤਿਨ	ਧ ਕੀ	ਪ ਰੀ	ਪ ਸਾ	— ੜ
ਪ ਕੁ	ਧ ੜੇ	ਮ ਮੂ	ਮ ਰਖ	ਪ ੜ	ਗ ਕੀ	ਮ ਹਾ	ਮ ਠੀ	ਮ ਸਾ	ਸ ੜ

ਰਾਗ ਕਾਲਿੰਗੜਾ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਪ ਧੁ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਗ, ਨ, ਸ ਰੁ ਗ ਮ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ, ਪ ਧੁ ਨ ਸ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਨ—ਸਰੁਗ—ਰੁਗਮਗ, ਰੁਸ, ਸਰੁਸ—ਨਸਰੁਗ—ਮ ਗਮਗਮਪ—ਗਮਗ—ਮਗਰੁਸ— ।
- ੨ ਸਰੁਨੁ—ਸਰੁਗ—ਮ, ਗਮਪ—ਗਮਪਗਮਗ—ਸਰੁਗਮਪ—ਗਮਗਪ—ਮਪਧੁਪ—ਗਮਗ, ਮਗਰੁਸ—
ਸਰੁਗ—ਮ, ਨਸਰੁਗ—ਮਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪ—ਗਮਪਧੁਪ—ਗਮਪਗਮਧੁਪ—ਮ—ਮਪਧੁਪਗਮਗ, ਗਮ
ਪ
ਪਧੁਮਪ—ਗ ਮਗ, ਮਗਰੁਸ ।
- ੩ ਨਸਗਮਪ, ਗਮਧੁਪ—ਗਮਪਧੁਪਧੁਮਪਮ, ਮਪਧੁਪ—ਗਮਗ—ਗਮਪਧੁਨਧੁਪ—ਪਧੁਪਧੁਨਧੁਪ—ਧੁਪਮ
ਪਗਮਗ—ਗਮਪਧੁ ਮਪਮਧੁਪ—ਨਧੁਪ—ਮਪਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਗਮਪਮਗਰੁਸ, ਨ—ਸਰੁਗ—ਮ, ਗਮ
ਪ
ਪਧੁਪਧੁਨਧੁਪ—ਮਪਧੁਪਮਗ—ਮਗਰੁਸ ।

- ੪ ਸਗਮਪਗਮਪਧੁਮਪਮਧੁਪ—ਮ, ਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਪਧੁਪਧੁ ਨਸ—ਨਸਰੁੱਸ—ਸਰੁੱਸਰੁੱਨਸਨਧੁਪ—ਪਧੁ
ਨਸ, ਨਧੁਪ—ਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਮਪਮਗਰੁਸ—ਗਮਪਧੁਨਸ—ਨਸਨਧੁਪਧੁਨ—ਸ—ਨਸ, ਨਰੁੱਸ—
ਨਸਨਸਰੁੱਸਨਧੁਪ ਪਧੁ ਨਧੁ ਪ—ਗਮ ਗ, ਰੁਗਮਪਗਮਰੁਸ ।
- ੫ ਪਧੁਪਧੁਨ—ਸ—ਧੁਨਸਧੁਨਸਰੁੱਸ, ਨਧੁਪਧੁਨਸ—ਸਰੁੱਸਰੁੱਨਸਨਧੁਪਧੁਨਸ—ਗਮਪਧੁਨਸਰੁੱਸ—ਨਸਰੁੱਸ
ਨਸਨਧੁਪਧੁਸ—ਪਧੁਪਧੁਸ—ਨਧੁਪ—ਪਧੁਨਸਰੁੱਸ—ਨਸਰੁੱਨਸਗ—ਮਗਰੁੱਸ--ਨਸ ਨਸਰੁੱਸਨਧੁਪ—ਮਪ
ਧੁਮਪਨਸਰੁੱਗ—ਮਗ—ਮਗਰੁੱਸ—ਸਰੁੱਨਸ ਨਧੁਪ ਮਪਧੁਮਪਨ, ਧੁਨਸਨਧੁਪ—ਪਧੁਮਪਮਗ—ਮਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਕਾਲਿੰਗੜਾ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਬੁਤ ਪੂਜਿ ਪੂਜਿ ਹਿੰਦੂ ਮੁਏ ਤੁਰਕ ਮੁਏ ਸਿਰੁ ਨਾਈ ॥
ਓਇ ਲੇ ਜਾਰੇ ਓਇ ਲੇ ਗਾਡੇ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਦੁਹੁ ਨ ਪਾਈ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਅੰਧ ਗਹੇਰਾ ॥
ਚਹੁ ਦਿਸ ਪਸਰਿਓ ਹੈ ਜਮ ਜੇਵਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਬਿਤ ਪੜੇ ਪੜਿ ਕਬਿਤਾ ਮੁਏ ਕਪੜ ਕੇਦਾਰੈ ਜਾਈ ॥
ਜਟਾ ਧਾਰਿ ਧਾਰਿ ਜੋਗੀ ਮੁਏ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਇਨਹਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ੨ ॥
ਦਰਬੁ ਸੰਚਿ ਸੰਚਿ ਰਾਜੇ ਮੁਏ ਗਡਿ ਲੇ ਕੰਚਨ ਭਾਰੀ ॥
ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੁਏ ਰੂਪੁ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਨਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਭੈ ਬਿਗੁਣੇ ਦੇਖਹੁ ਨਿਰਖਿ ਸਰੀਰਾ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ਕਹਿ ਉਪਦੇਸੁ ਕਬੀਰਾ ॥ ੪ ॥
(ਸੋਰਠਿ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨			੦			੩			
							ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ
							ਮ	ਨ	ਰੇ	ੜ
ਸ	ਨ	—	ਸ	—	ਸ	ਰ	ਗ	—	—	ਮ
ੜ	ੜ	ੜ	ਸੰ	ੜ	ਸਾ	ਰ	ਅੰ	ੜ	ੜ	ੜ
ਰੁ	—	—	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਸ
ਹੈ	ੜ	ੜ	ਚਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਚਹੁ
—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਮ
ੜ	ੜ	ੜ	ਪ	ਸ	ਰਿ	ਓ	ਹੈ	ੜ	ੜ	ਹੈ
ਮ	ਮ	—	ਗ	—	—	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ
ਜੇ	ਵ	ੜ	ਗ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਜ

ਅੰਤਰਾ

			ਸ	—	ਸ	ਮ	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਮ	—
			ਬੁ	ਭ	ਤ	ਭ	ਪੂ	ਭ	ਜ	ਪੂ	ਭ	ਜ	ਭ
—	—	—	ਪ	ਪੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	ਪ	ਪੁ	ਨ	ਸੰ
ਭ	ਭ	ਭ	ਹਿੰ	ਭ	ਦੂ	ਭ	ਮੂ	ਭ	ਭ	ਏ	ਭ	ਭ	ਭ
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਨ	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ	—	—	ਪ	—	ਪ	ਮ
ਭ	ਭ	ਭ	ਤੁ	ਰ	ਕ	ਮੂ	ਏ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਸਿ	ਰ
ਗ	ਮ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਪੁ	ਪ	—	—	—	—	—	—
ਨਾ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਈ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ
ਪ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਗ	—	—	ਮ	—	—	—
ਭ	ਭ	ਭ	ਓ	ਇ	ਲੇ	ਭ	ਜਾ	ਭ	ਭ	ਰੋ	ਭ	ਭ	ਭ
—	—	—	ਪ	ਨੁ	ਪੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਮਪ	ਗ	—	—
ਭ	ਭ	ਭ	ਓ	ਇ	ਲੇ	ਭ	ਗਾ	ਭ	ਭ	ਭੇ	ਭ	ਭ	ਭ
ਰੁ	ਸ	—	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ	ਪ	—	—	ਪੁ	ਨੁ	ਪੁ	ਪ
ਭ	ਭ	ਭ	ਤੇ	ਰੀ	ਗ	ਤ	ਦੁ	ਭ	ਭ	ਦੁ	ਭ	ਨ	ਭ
ਮ	—	—	ਮ	ਗ	—	—	—	—	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਪੁ
ਪਾ	ਭ	ਭ	ਈ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਮ	ਨ	ਰੋ	ਭ
ਨ	ਸੰ	—	ਨ	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ	ਪ	—	—	ਪੁ	ਨੁ	ਪੁ	ਪ
ਭ	ਭ	ਭ	ਤੇ	ਰੀ	ਗ	ਤ	ਦੁ	ਭ	ਭ	ਦੁ	ਭ	ਨ	ਭ
ਮ	—	—	ਮ	ਗ	—	—	ਰੁ	ਸ	—	—	—	—	—
ਪਾ	ਭ	ਭ	ਈ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	—	—	—	—

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
 ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਨ ਦੋਵੇਂ

ਸ ਨ
 ਪਕੜ—ਮ, ਰੁ ਸ, ਸਰੁਰੁ ਮ ਰੁ ਸ, ਸ ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਮ ਪ ਪੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨਪੁ ਪ ਪੁ ਮ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰੁਮ—ਮ ਮ, ਰੁਮ—ਪਮ, ਰੁ—ਸ, ਰੁਸ ਸ—ਰੁ—ਸ ਧੁ—ਸ—ਸਰੁਮ—ਮਪਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਮ

ਸ
—ਰੁਸ ।

੨ ਰੁਮ—ਮਪਮ—ਪ—ਧੁਮ—ਮ—ਪਧੁ ਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਸ ਧੁਸ, ਸਰੁਮਪਧੁ, ਧੁਮ—ਰੁਮ—ਪਧੁ ਮ—

ਪ—ਰੁ ਸ ਸ ਪ ਪ ਰੁ — ਸ ਨੁ ਸ ਪ
ਧੁਮ—ਮਪਧੁਮ—ਰੁਸ—ਰੁਮ—ਪ ਧੁਨਧੁਪ, ਧੁਮ—ਮਪਧੁਨਧੁਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਮ — ਮ—ਧੁਮ —
ਰੁ ਨੁ ਪ— ਪ ਮ ਨੁ ਧ
ਮਪਧੁ ਧੁ, ਧੁਮ—ਮ, ਰੁ—ਸਰੁਮਪਧੁਪ ਮ—ਰੁਮਪਧੁਮਰੁਸ ।

੩ ਰੁ ਪ ਨੁ ਪ ਪ ਸ ਪ ਧੁ ਨ ਪ — ਪ
ਸ—ਮ—ਪ ਧੁ ਧੁਪਧੁ ਮ—ਰੁਮਪਧੁਮ—ਪਧੁ ਮਰੁਸ—ਰੁਮ—ਪਧੁ ਸ—ਧੁ—ਪ ਨੁਧੁਪਧੁਮ—ਧੁਨੁ
ਨੁ — ਸ ਮ ਧੁ ਸ ਸ ਧੁ ਸ ਪ — ਪ ਗ
ਧੁਮ—ਪਧੁਮ ਰੁ—ਪਮ—ਪ ਮ—ਰੁਸ—ਮ—ਰੁਮ—ਮਪਧੁ ਸ—ਰੁਸਨਧੁ, ਪ ਧੁਨਧੁਮ—ਪਧੁਮ ਰੁ—
ਮ ਸ ਪ ਨੁ — ਪ—ਗ
ਰੁਮ, ਰੁਸ ਧੁਸ—ਧੁਮ ਰੁਸ ਸਰੁ—ਮ ਧੁਮ ਰੁ—ਸ ।

੪ ਪ ਸੰ ਨ ਪ—ਪ ਨ ਸੰ ਨ ਪ—ਸ ਸ
ਸ—ਮ ਧੁਸ—ਰੁਸ—ਧੁਪ ਧੁਮ ਧੁਸ—ਸਰੁ—ਮ ਰੁਸ—ਸ, ਸਨਧੁਪ—ਧੁਨਧੁਮ—ਰੁਮਪਮ—ਰੁਮਪ
ਧੁ ਸੰ ਮ ਪ ਮ ਨ ਪ—ਨੁ ਮ
ਧੁਮ, ਸਰੁ—ਸ—ਰੁਮ—ਰੁ—ਧੁਸਰੁ—ਮ—ਰੁ—ਸਰੁਸੰ ਸਰੁਸਨਧੁਪ ਧੁਮ—ਮਪਧੁ ਧੁਮ ਰੁ—ਮ
ਪ—
ਧੁਮਰੁਸ ।

੫ ਰੁ ਪ ਨ ਮੰ ਮ ਪੰ ਸੰ ਸ ਪ ਨੁ—
ਸ ਪਮ—ਰੁਮਪਧੁ ਮ—ਮਪਧੁਸ—ਧੁ, ਧੁਸਰੁ—ਰੁ ਰੁਮੰ ਮ—ਰੁਮੰ—ਰੁ—ਸ—ਰੁਸਨਧੁਪ ਧੁਨੁ ਧੁਮ
ਸ ਸ ਸ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਸੰ ਮ ਪ—
—ਰੁਮਪਧੁਮ ਰੁ—ਸ, ਮ, ਧੁ, ਸ—ਧੁ, ਸੰ ਰੁਮੰ—ਰੁਸ—ਧੁ, ਰੁ, ਮ—ਰੁਸੰ ਨਧੁਮ—ਧੁਮ ਰੁਮਪਧੁਨੁ
— ਪ ਪ—ਸ ਗ ਪ—ਸ
ਧੁਮ ਰੁ ਮ ਧੁਮ ਰੁ—ਮ ਰੁ—ਸਮ—ਧੁਮ ਰੁ ਸ ।

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕੁਪੁ ਭਰਿਓ ਜੈਸੇ ਦਾਦਿਰਾ ਕਛੁ ਦੇਸੁ ਬਿਦੇਸੁ ਨ ਬੁਝ ॥

ਐਸੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਖਿਆ ਬਿਮੋਹਿਆ ਕਛੁ ਆਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਸੁਝ ॥ ੧ ॥

ਸਫਲ ਭਵਨ ਕੇ ਨਾਇਕਾ ਇਕੁ ਛਿਨੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇ ਜੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮਲਿਨ ਭਈ ਮਤਿ ਮਾਧਵਾ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥
 ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਮੁ ਚੁਕਈ ਮੈ ਸੁਮਤਿ ਦੇਹੁ ਸਮਝਾਇ ॥ ੨ ॥
 ਜੋਗੀਸਰ ਪਾਵਹਿ ਨਹੀ ਤੁਅ ਗੁਣ ਕਥਨੁ ਅਪਾਰ ॥
 ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੈ ਕਾਰਣੈ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸੁ ਚਮਾਰ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੪੬)

ਅਸਥਾਈ

x	੨			੦			੩		
	ਸ	ਸ	ਮ	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	ਧ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	—	—	—	—	—
ਖਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਦਿ	ਖਾ	ੜ	ਰੁੰ	ਸ	ਨ
							ਦਿ	ਜੀ	ੜ
ਧੁ	ਮ	—	ਮ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	—	ਪ	—
ੜ	ੜ	ੜ	ਸ	ਗ	ਵ	ਨ	ੜ	ਕੇ	ੜ
ਪ	ਮ	—	—	ਪ	ਪ	—	—	ਪ	ਮ
ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਨਾ	ਦਿ	ਕਾ	ੜ	ੜ	ੜ
ਰੁ	ਸ	—							
ੜ	ੜ	ੜ							

ਅੰਤਰਾ

	ਮ			ਸੰ			ਸੰ		
	ਕੂ	ੜ	ਪ	ਰਿ	ੜ	ੜ	ਜੈ	ੜ	ਸੇ
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਰਾ	ੜ	ਰੁੰ	ੜ	ੜ	ੜ
ਧੁ	ਮ	—	ਮ	ਪ	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ
ਕਿ	ਛ	ੜ	ਦੇ	ਦੇ	ੜ	ੜ	ਸ	ੜ	ਨ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	—
ਬੁ	ੜ	ੜ	ੜ	ਝ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
ਧੁ	ਮ	—							
ੜ	ੜ	ੜ							

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਪਸਰਿ ਰਹੀ ॥
 ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਨਰਹਰੀ ॥ ੧ ॥

ਜੀਵਨ ਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥

ਅੰਧ ਕੂਪਿ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਗਾਡਿਆ ਕਿਉਕਰਿ ਉਤਰਉ ਪਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਹ ਭੀਤਰਿ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਬਸਿਆ ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਨਾਹੀ ॥

ਤਿਨ ਕੀ ਸਾਰ ਕਰੇ ਨਿਤ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਚਿੰਤ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ੨ ॥

ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਆਪੇ ਦੂਰਿ ॥

ਆਪੇ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥

ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥

ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ੩ ॥

ਅੰਤਰਿ ਸਹਸਾ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ ਨੈਣੀ ਲਾਗਸਿ ਬਾਣੀ ॥

ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਪਰਤਾਪਾਹਿਗਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨							੦	੩						
								ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
								ਜੀ	ਭ	ਵ	ਨ	ਤ	ਲ	ਬ	ਨਿ
ਰੁੰ	—	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁੰ	—
ਵਾ	ਭ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ਭ	ਮੀ	ਭ	ਅੰ	ਭ	ਭ	ਕੂ	ਭ	ਪਿ	ਮਾ	ਭ
ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁੰ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਰੁੰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਇਆ	ਭ	ਮ	ਨੁ	ਗਾ	ਡਿ	ਆ	ਭ	ਕਿ	ਉ	ਕ	ਰਿ	ਉ	ਤ	ਰ	ਉ
ਰੁੰ	—	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—								
ਪਾ	ਭ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ਭ	ਮੀ	ਭ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
								ਸ	ਰ	ਬ	ਜੋ	ਭ	ਤਿ	ਤੇ	ਰੀ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ਪ	ਸ	ਰਿ	ਰ	ਹੀ	ਭ	ਭ	ਭ	ਜ	ਹ	ਜ	ਹ	ਦੇ	ਭ	ਖਾ	ਭ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	—	—	ਮੰ	ਮੰ	ਪੰ	ਮੰ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	—
ਤ	ਹ	ਨਰ	ਹ	ਰੀਭ	ਭਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਅੰ	ਧ	ਕੂ	ਭ	ਪਿ	ਮਾ	ਭ
ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—	ਸ	ਸ	ਰੁੰ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ
ਇਆ	ਭ	ਮਭ	ਨੁ	ਗਾ	ਡਿ	ਆ	ਭ	ਕਿ	ਉ	ਕ	ਰਿ	ਉ	ਤ	ਰ	ਉ
ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਰੁੰ	ਸ	—								
ਪਾਭ	ਭ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ਭ	ਮੀ	ਭ								

ਰਾਗ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਮ		ਠਾਠ—ਭੈਰਉ		ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ		ਜਾਤ—ਓਡਵ		ਮਾਂ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਨ ਰੁ ਗ ਮ, ਮ ਮ, ਗ, ਨ ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਨ ਸ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸ ਨ ਰੁ ਨ ਮ ਮ ਗ ਰੁ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ, ਨ ਰੁ ਸ, ਰੁ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ, ਨ ਰੁ ਸ ।

ਨ ਨ ਨ ਨ
੨ ਰੁ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਨ
੩ ਨ ਰੁ ਗ ਮ, ਮ ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰੁ ਰੁ ਗ, ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਗ ਰੁ ਰੁ ਸ ।

੪ ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਮ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਮ ਮ, ਗ ਮ ਮ, ਮ ਮ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਮ, ਗ ਮ ਮ ਗ, ਗ ਮ ਗ, ਮ ਮ ਗ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

੫ ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਮ, ਮ ਮ ਗ, ਨ ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਗ, ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰ ਮ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਨ ਮ ਮ ਗ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

੬ ਮ ਮ, ਨ ਮ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਮ, ਨ ਮ ਨ, ਮ ਮ, ਗ ਨ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ ਮ, ਗ ਮ ਨ, ਮ ਸ ਨ ਮ ਮ ਗ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

੭ ਮ ਮ, ਸ ਸ, ਨ ਰੁ ਸ ਨ ਸ ਰੁ ਸ, ਨ ਰੁ ਨ ਗ ਨ ਰੁ ਸ, ਨ ਰੁ ਨ ਮ ਨ, ਮ ਸ, ਸ ਮ, ਗ ਰੁ ਸ ਨ, ਮ ਮ, ਗ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

੮ ਨ ਰੁ ਗ ਮ ਨ ਸ, ਨ ਰੁ ਸ ਨ ਸ ਰੁ ਸ, ਨ ਰੁ ਨ ਗ, ਨ ਰੁ ਸ, ਨ ਰੁ ਨ ਮ ਨ ਮ ਸ, ਸ ਗ ਗ ਰੁ ਸ ਨ ਮ ਮ ਗ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

੯ ਗ ਮ ਨ ਮ ਨ ਮ ਸ, ਨ ਰੁ ਸ, ਨ ਰੁ ਗ ਮ, ਮ ਮ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ, ਮ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ, ਨ ਰੁ ਸ, ਸ ਨ ਮ ਮ ਗ, ਮ ਗ ਨ ਰੁ ਗ, ਮ ਮ ਗ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਨ ਰੁ ਸ ।

ਰਾਗ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ, ਝਪ

ਜਾ ਕਉ ਮੁਨਿ ਧਾਨੁ ਧਰੈ ਫਿਰਤ ਸਗਲ ਜੁਗ ਕਬਹੂ ਕ ਕਉ ਪਾਵੈ ਆਤਮ ਪ੍ਰਗਾਸ ਕਉ ॥

ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਸਹਿਤ ਬਿਰੰਚਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਜਾ ਕੋ ਸਿਵ ਮੁਨਿ ਗਹਿ ਨ ਤਜਾਤ ਕਬਿਲਾਸ ਕਉ ॥

ਜਾ ਕੋ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਅਨੇਕ ਤਪ ਜਟਾਜੂਟ ਭੇਖ ਕੀਏ ਫਿਰਤ ਉਦਾਸ ਕਉ ॥

ਸੁ ਤਨਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੁਖ ਭਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਜੀਅ ਨਾਮ ਕੀ ਬਡਾਈ ਦਈ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਉ ॥੫॥

(ਸਵਾਈਏ ਮਹਲੇ ੪ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੪੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩	
ਨੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਮ
ਜਾ	ਕਉ	ਨਿ	ਨ	—
		ਧ੍ਰਾ	ਧ	੬
ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ
ਫਿ	ਰ	ਤ	ਲ	੬
		ਸ	ਕ	੬
		ਸੰ		
ਮ	ਮ	ਨ	ਸੰ	—
ਕ	ਬ	ਕ	ਉ	੬
		ਕੋ	ਪਾ	੬
		ਨ	ਪਾ	੬
ਸੰ	ਸੰ	ਮ	ਗ	ਮ
ਆ	ਤ	ਪ੍ਰ	ਸ	੬
		ਗਾ	ਕ	੬
		ਗਾ	ਉ	੬

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਮ	ਨ	ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਰੁੰ	—	ਸੰ
ਬੇ	ਦ	ਬਾ	੬	ਣੀ	ਸਹਿ	ਤਬਿ	ਰੰ	੬	ਚਿ
ਨ	ਨ	ਰੁੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—
ਜ	ਸੁ	ਗਾ	੬	ਵੈ	ਜਾ	੬	ਕੋ	੬	੬
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਸਿ	ਵ	ਮੁ	੬	ਨਿ	ਗ	ਹਿ	ਨ	੬	ਤ
ਸੰ	ਸੰ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	ਮ
ਜਾ	ਤ	ਕ	੬	ਬਿ	ਲਾ	ਸ	ਕੰਉ	੬	੬

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰੁ | ਜਾਤ—ਓਡਵ |

ਪਕੜ—ਰੁ ਸ, ਧੁ, ਸ, ਮ ਰੁ ਪ ਧੁ, ਮਰੁ, ਪਮਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਮ ਪ ਧੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧੁ ਪ ਮ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸ ਸ ਸ ਸ
੧ ਸ—ਰੁ—ਰੁ—ਸ—ਧੁ—ਸ, ਰੁ—ਸਧੁ, ਧੁ—ਧੁਪ—ਧੁਰੁ ਰੁ—ਰੁ—ਰੁਮ ਰੁ—ਸ ।

ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪਧ ਸ ਸ ਪ ਪ ਸ ਪ ਪ ਸ ਸ
੨ ਸ ਧੁ—ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸ—ਰੁ—ਰੁਸ—ਧੁ—ਧੁਰੁ—ਰੁ—ਸ ਧੁ—ਧੁਸ—ਰੁ—ਮ ਰੁ

ਸ ਸ ਮ ਸ ਸ
—ਰੁਸ ਰੁਮਪ, ਪਮ ਰੁ—ਰੁ ਰੁਸ ।

ਸ ਸ ਧ ਸ ਪ ਪ ਸ ਮ ਸ ਸ ਸ
੩ ਸਰੁਸ—ਰੁਰੁਸ—ਧੁ—ਰੁ—ਰੁਮਪ—ਮਪਧੁ, ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪਮ ਰੁ—ਪਮ ਰੁ—ਰੁ—ਰੁ—ਸ—ਰੁਮਪ,

ਪ ਪ ਪ ਮ ਪ ਮ ਪ ਮ ਸ ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ
ਧੁ ਧੁ ਧੁ ਪ—ਧੁਪਮ ਰੁ—ਸਰੁਪ, ਮਪਧੁ ਧੁਪਮ ਰੁ—ਰੁਪਮ, ਰੁ—ਰੁਸ ਸ—ਧੁ, ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਪ—
ਪ ਪ ਪ ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਪ ਸ ਪ ਪ ਪ ਮ
ਧੁ ਧੁ ਧੁ, ਮਪ, ਰੁ ਰੁ—ਰੁਸ—ਧੁ—ਧੁ—ਮਪ, ਧੁ—ਸ—ਧੁ—ਰੁ—ਰੁਮਪ ਧੁ—ਧੁ, ਮਪਧੁ ਮ, ਰੁ

ਮ ਸ ਸ
—ਪ—ਮਪ, ਰੁ—ਰੁ—ਰੁਸ ।

ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ
੪ ਰੁਮ ਰੁਮਪ, ਰੁਮਪ, ਧੁ—ਧੁ—ਮਪ ਰੁ ਰੁ ਮਪ, ਧੁ—ਧੁਸ—ਧੁ—ਧੁਸ—ਰੁ—ਰੁਸ, ਧੁ—ਧੁ ਮਪ ਧੁਸੰ
ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਪ ਸੰ ਨੁ ਪ ਸ ਸ ਪ
—ਮਪਧੁਸੰ—ਧੁ—ਧੁਰੁ—ਰੁ ਰੁਸ—ਰੁਸੰਧੁ—ਧੁਸ ਰੁਸੰਧੁ—ਧੁ ਰੁਮਪ, ਮਪਧੁਪਮ, ਰੁ ਰੁਪ—ਧੁਮਪਮ
ਸ ਸ ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ ਸ ਸ
ਰੁਮ ਰੁ ਸਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸੰ—ਰੁ ਰੁਸੰਧੁ—ਧੁਪਮ ਰੁ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਪ ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਸੰ ਸੰ
੫ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁ, ਸ—ਧੁ, ਮਪ ਧੁਸੰ—ਧੁਰੁ—ਰੁ ਰੁਸੰ—ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਧੁ, ਸੰ—ਰੁ—ਰੁਮੰ—
ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ ਪ ਮ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸੰ ਸ ਪ ਪ
ਰੁ ਰੁਸੰ—ਧੁਸੰਰੁਸੰ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਪਮ ਰੁ—ਰੁਧੁ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਰੁ ਰੁ ਰੁ ਸੰ ਧੁ ਧੁ, ਧੁਪ—ਪਧੁਮਪ ਧੁਪਮ,
ਮ ਸ ਪ ਮ ਮ ਸ ਸ
ਰੁ—ਰੁਮਪਧੁਮਪਮਰੁਸ ਧੁ—ਧੁਪਮ ਰੁਪ—ਮ ਰੁ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਢਾਈ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸੌ ਕਿਮ ਮਾਨਸ ਰੁਪ ਕਹਾਏ ॥

ਸਿਧ ਸਾਧ ਕਰ ਹਾਰੇ ਕਯੋਹੂੰ ਨ ਦੇਖਨ ਪਾਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਨਾਰਦ ਬਿਆਸ ਪਰਾਸਰ ਧੂਅ ਸੇ ਧਿਆਵਤ ਧਿਆਨ ਲਗਾਏ ॥

ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਹਾਰ ਹਠ ਛਾਡਿਓ ਤਦਪਿ ਧਿਆਨ ਨ ਆਏ ॥ ੧ ॥

ਦਾਨਵ ਦੇਵ ਪਿਸਾਚ ਪ੍ਰੇਤ ਤੇ ਨੇਤਹ ਨੇਤ ਕਹਾਏ ॥

ਸੂਫਮ ਤੇ ਸੂਫਮ ਕਰ ਚੀਨੇ ਬ੍ਰਿਧਨ ਬ੍ਰਿਧ ਬਤਾਏ ॥ ੨ ॥

ਭੂਮ ਅਕਾਸ ਪਤਾਲ ਸਭੈ ਸਜਿ ਏਕ ਅਨੇਕ ਸਦਾਏ ॥

ਸੌ ਨਰ ਕਾਲ ਫਾਸ ਤੇ ਬਾਚੇ ਸੌ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਸਿਧਾਏ ॥ ੩ ॥

(ਸਬਦ ਹਜ਼ਾਰੇ ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ	੨	੩	×	੩
ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਸੋ ਕਿ ਮ	ਸ — ਮਾ ॥	ਰੁ ਨ	ਸ ਪੁ. ਪੁ. ਪੁ. ਰੁ ਪ ॥	ਸ — ਹਾ ॥
ਰੁ ਰੁ ਰੁ ਸਿ ਧ ॥	ਸ ਮਾ ॥	ਸ ਧ ॥	ਸ ਪੁ. — ਪੁ. ਸਾ ॥	ਸ ਰੁ ਰੁ ਕ ਚ ॥
ਰੁ ਸ ਕਯੋ ॥	ਸ ਹੁ ॥	ਪ ਨ	ਮ ਦੇ ॥	ਮ ਰੁ ਪਾ ॥

ਅੰਤਰਾ

ਪ ਪ ਪ ਨਾ ਰ ਦ	ਸ ਪੁ ਬਿਆ ॥	ਪੁ ਸ	ਪੁ ਪੁ ਪੁ ॥	ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਰਾ ਸ ਰ	ਸੰ — ਪੁਆ ॥	ਸੰ ਸੇ ॥
ਸੰ ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਧਿਆਵ ਤ	ਸੰ ਧਿਆ ॥	ਸ ਨ	ਸੰ ਲ	ਸੰ ਗਾ ॥	ਸੰ ਪੁ ॥	ਸੰ ਧੁ ॥
ਸੰ ਰੁੰ ਰੁੰ -ਰੁੰ ਬੋ ਦ ॥	ਸੰ ਰਾ ॥	ਸੰ ਨ	ਸੰ ਹਾ ॥	ਸੰ ਪੁ ਪੁ ਪੁ ਹਾ ਰ ਹਠ	ਪ ਛਾ ॥	ਪ ਡਿਓ ॥
ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਤ ਦ ਪ	ਸੰ ਧਿਆ ॥	ਪ ਨ	ਪ ਨ	ਮ ਪ ਮ ਆ ॥	— ਪੁ ॥	ਸ ਏ ॥

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦੇਵਤਿਆ ਚਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ॥

ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਜੁਗਤਿ ਮਹਿ ਰਹਤੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਗਵੇ ਭੇਖ ਭਏ ॥ ੧ ॥

ਤਉ ਕਾਰਣਿ ਸਾਹਿਬਾ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ॥

ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕਾ ਰੂਪ ਅਨੰਤਾ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਹੀ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਕੇਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਦਰ ਘਰ ਮਹਲਾ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਛੋਡਿ ਵਿਲਾਇਤਿ ਦੇਸ ਗਏ ॥

ਪੀਰ ਪੇਕਾਬਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ ਛੋਡੀ ਦੁਨੀਆ ਥਾਇ ਪਏ ॥ ੨ ॥

ਸਾਦ ਸਹਜ ਸੁਖ ਰਸ ਕਸ ਤਜੀਅਲੇ ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ ॥

ਦੁਖੀਏ ਦਰਦਵੰਦ ਦਰਿ ਤੇਰੇ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਦਰ-ਵੇਸ ਭਏ ॥ ੩ ॥

ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ ਸਿਖਾ ਸੂਤੁ ਧੋਤੀ ਕੀਨੀ ॥

ਤੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਹਉ ਸਾਂਗੀ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਜਾਤਿ ਕੈਸੀ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ ੩੫੮)

ਅਸਥਾਈ

x		੨					੦			੩		੪	
							ਸ ਰੁ ਮ			ਮ ਮ		ਪ ਮਪ	
							ਤਉ ਟ ਕਾ			ਰ ਣ		ਸਾ ਹਿ	
ਪੁ	—	ਮ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਪ	—
ਬਾ	ੜ	ਰੰ	ਗ	ਰ	ੜ	ਤੇ	ੜ	ਨਾ	ਮ	ਅ	ਨੇ	ਕਾ	ੜ
							ਤੇ						
ਮਪਪੁਸੰ	ਰੁੰਸੰ	ਪੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—	ਮ	ਪ	ਪੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਰੁੜੜੜ	ੜੜ	ਪ	ਅ	ਨੰ	ੜ	ਤਾ	ੜ	ਕਹਿ	ਣ	ਨ	ਜਾ	ਈ	ਤੇ
ਪੁ	ਪ	ਮਪ	ਪੁਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—						
ਗੁ	ਣ	ਕੇੜ	ੜੜ	ਤੇ	ੜ	ੜ	ੜ						

ਅੰਤਰਾ

							ਮ ਮ ਮ			ਪ —		ਪੁ ਪ					
							ਦੇ ਵੇ ਤਿ			ਆ ੜ		ਦ ਰ					
ਪੁ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਰੁੰ	—	ਸੰ	—	ਪੁ	ਪੁ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	—				
ਸ	ਨ	ਕੈ	ੜ	ਤਾ	ੜ	ਈ	ੜ	ਦੁ	ਖ	ੜ	ਕੁ	ਖ	ੜ				
ਸੰ	ਸੰ	ਸ	ਪੁਪ	ਮਪ	ਮਰੁ	ਸ	—										
ਰ	ਬ	ਕੀ	ਦੇੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ										

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ ਮਧਯ ਲਯ

ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇ ॥
 ਕੋਈ ਸੇਵੈ ਗੁਸਈਆ ਕੋਈ ਅਲਾਹਿ ॥ ੧ ॥
 ਕਾਰਣਿ ਕਰਣ ਕਰੀਮ ॥
 ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਹੀਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਕੋਈ ਨਾਵੈ ਤੀਰਥਿ ਕੋਈ ਹਜ ਜਾਇ ॥
 ਕੋਈ ਕਰੈ ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਸਿਰੁ ਨਿਵਾਇ ॥ ੨ ॥
 ਕੋਈ ਪੜੈ ਬੇਦ ਕੋਈ ਕਤੇਬ ॥
 ਕੋਈ ਓਵੈ ਨੀਲ ਕੋਈ ਸੁਪੇਦ ॥ ੩ ॥
 ਕੋਈ ਕਹੈ ਤੁਰਕੁ ਕੋਈ ਕਹੈ ਹਿੰਦੂ ॥
 ਕੋਈ ਬਾਛੈ ਭਿਸਤੁ ਕੋਈ ਸੁਰਗਿੰਦੂ ॥ ੪ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥
 ਪ੍ਰਭ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਤਿਨਿ ਭੇਦੁ ਜਾਤਾ ॥ ੫ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੮੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪
	ਸ ਕੋ	ਸ ਈ	ਮ ਥੋ	ਮ ਲੈ	ਪ ਰਾ
ਪੁ ਕੋ	— ੜ	ਪੁ ਈ	— ੜ	ਪ ਖੁ	ਮ ਦਾ
— ੜ	— ੜ	ਪ ਈ	ਪ ਸੋ	ਪ ਵੈ	ਮ ਗੁ
— ੜ	— ੜ	ਸ ਕੋ	ਰੁ ੜ	ਮ ਈ	ਮ ਲਾ
— ੜ	— ੜ	ਸ ਕੋ	ਰੁ ੜ	ਮ ਈ	ਮ ਲਾ

ਅੰਤਰਾ

	ਮ ਕੋ	ਮ ਈ	ਪ ਨਾ	ਪੁ ਵੈ	ਸ ਤੀ
— ੜ	— ੜ	ਸ ਕੋ	ਰੁੰ ਈ	ਰੁੰ ਹ	ਸ ਜਾ
ਪੁ ੜ	ਪ ੜ	ਮ ਕੋ	ਮ ਈ	ਮ ਕ	ਪ ਪੂ
ਪੁ ਕੋ	— ੜ	ਪੁ ਈ	ਪੁ ਸਿ	ਪੁ ਰ	ਪ ਨਿ
— ੜ	— ੜ	ਸ ਕੋ	ਰੁੰ ਈ	ਰੁੰ ਹ	ਸ ਜਾ

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ

ਵਾਦੀ—ਨ ਠਾਠ—ਭੈਰਉ ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਮ ਜਾਤ—ਓਡਵ ਰੁ ਨੁ ਕੋਮਲ

ਪਕੜ—ਪਨੁ ਪਨੁਰੁਸ ਸਰੁਮਰੁ—ਨੁ, ਸਰੁਮਪ—ਮਨੁਪ ।

ਆਰੋਹ—ਸਰੁ, ਮ, ਪ, ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ, ਪ, ਮ, ਰੁਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸਰੁ, ਨੁਸ, ਰੁਨੁਪ, ਨੁਰੁਸ ।
- ੨ ਪੁਨੁਸ, ਨੁਰੁਸ, ਰੁਮਰੁਸ ।
- ੩ ਨੁਸਰੁਮ, ਪਮਰੁਮ, ਪਨੁਪਮ, ਰੁਮਪਮ, ਰੁਮਦੁਸ ।
- ੪ ਨੁਸ, ਰੁਮ ਪਨੁਪਮ, ਪਨੁਸ, ਨੁਰੁਨੁਪ, ਨੁਰੁਸ, ਨੁਰੁਨੁਪਮ, ਰੁਮਪਮ, ਰੁਮਰੁਸ, ਰੁ, ਨੁਪ, ਮਪ, ਨੁਰੁਸ ।
- ੫ ਸਰੁਮ, ਪਮਰੁਸ, ਨੁਰੁਸ, ਨੁਪਨੁਰੁਸ, ਮਪਨੁਰੁਸ, ਸਨੁਪਮ, ਪਮਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਵਸਹਿ ਕਵਨੁ ਦਰੁ ਕਹੀਐ ਦਰਾ ਭੀਤਰਿ ਦਰੁ ਕਵਨੁ ਲਹੈ ॥
 ਜਿਸੁ ਦਰਿ ਕਾਰਣਿ ਫਿਰਾ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਦਰੁ ਕੋਈ ਆਇ ਕਹੈ ॥ ੧ ॥
 ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥
 ਜੀਵਤਿਆ ਨਹ ਮਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਦੁਖੁ ਦਰਵਾਜਾ ਰੋਹੁ ਰਖਵਾਲਾ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਦੁਇ ਪਟ ਜੜੇ ॥
 ਮਾਇਆ ਜਲੁ ਖਾਈ ਪਾਣੀ ਘਰੁ ਬਾਧਿਆ ਸਤ ਕੈ ਆਸਣਿ ਪੁਰਖੁ ਰਹੈ ॥ ੨ ॥
 ਕਿੰਤੇ ਨਾਮਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆ ਤੁਮ ਸਰਿ ਨਾਹੀ ਅਵਰੁ ਹਰੇ ॥
 ਉਚਾ ਨਹੀ ਕਹਣਾ ਮਨ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਕਰੇ ॥ ੩ ॥
 ਜਬ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਤਬ ਹੀ ਕਿਉ ਕਰਿ ਏਕੁ ਕਹੈ ॥
 ਆਸਾ ਭੀਤਰਿ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ਤਉ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਮਿਲੈ ॥ ੪ ॥
 ਇਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥
 ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੩				ਸੰ	ਪ	ਨੁ
													ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ
ਰੁ	—	—	ਨੁ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—
ਸਾ	ੜ	ੜ	ਗ	ਰੁ	ੜ	ਤ	ਰੀ	ਐ	ੜ	ੜ	ਜੀ	ਵ	ਤਿ	ਆ	ੜ
—	ਸਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸਰੁ	ਸਰੁ	ਸਨੁ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਪ	ਨੁ
ੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਨਹ	ੜ	ਮਰੀ	ਐੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜ	ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ

ਅੰਤਰਾ

													ਪਪ ਪਨੁ ਨੁ- ਜਿਤ ਦਸ ਰਿਸ		
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰਰੁੰ	-ਮੰ	ਮੰ-	ਰੁੰ	ਨੁ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਵ	ਸਹਿ	ਸ	ਕ	ਵ	ਨੁਸ	ਸ	ਰੁਸ	ਕ	ਹੀ	ਐ	ਸ	ਸ	ਦ	ਰਾ	ਭੀ
ਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਪਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਪ	ਨੁ
ਤ	ਰਿ	ਦ	ਰੁ	ਕਵ	ਨੁ	ਸ	ਕਵ	ਨੁ	ਸ	ਕਵ	ਨੁਲ	ਹੈ	ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ

ਰਾਗ ਵੇਰਾਗੀ, ਝਪ ਤਾਲ

ਜਾ ਕਾ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਹੈ ਸਮੀਆ ॥
 ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਹੁ ਕਾ ਕੀ ਕਮੀਆ ॥ ੧ ॥
 ਜਾਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ॥
 ਦੁਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾਕਾ ਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਾ ਕਉ ਰਸੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੈ ਆਇਓ ॥
 ਸੋ ਅਨ ਰਸ ਰਾਹੀ ਲਪਟਾਇਓ ॥ ੨ ॥
 ਜਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਦਰਗਹ ਚਲੈ ॥
 ਸੋ ਕਿਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਲੈ ਆਵੈ ਤਲੈ ॥ ੩ ॥
 ਜਾ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਾਕਾ ਹੋਇ ॥
 ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੮੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩	੪					
ਨੁ ਜਾ	ਸ S	ਨੁ. ਕਾ S	ਪ S	ਨੁ S	ਸ ਮੀ S	ਰੁ S	ਸ ਤੁ S	ਨੁ. S	ਸ ਸਾ S
ਰੁ ਜ	ਮ ਨੁ	ਪ ਹੈ S	ਨੁ S	ਪ S	ਮਪ ਸS	ਨੁਪ ਮੀS	ਮਰੁ ਆS	ਸਰੁ SS	ਨੁਸ SS
ਸ ਤਿ	ਰੁ ਸੁ	ਮ ਜ S	ਮ S	ਮ ਨ	ਪ ਕਉ	ਨੁ S	ਪ ਕ S	ਮ ਹ S	ਮ S
ਪਨੁ ਕਾS	ਸੰਰੁੰ SS	ਸੰ ਕੀ S	ਨੁ S	ਪ S	ਮਪ ਕS	ਨੁਪ ਮੀS	ਮ ਆ S	ਰੁ S	ਸ S

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁਪ	ਨੁ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਸ
ਜਾ	ਸ	ਕੀ	ਸਸ	ਸ	ਪ੍ਰੀ	ਸ	ਤਿ	ਸ	ਗੋ
ਸੰ	ਰੁ	ਮੰ	ਰੁ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਰੁ	ਨੁ	ਪ	ਮ
ਬਿੰ	ਦ	ਸਿ	ਸ	ਉ	ਲਾਸ	ਸਸ	ਗੀ	ਸ	ਸ
ਸਰੁੰ	ਮੰ	ਰੁ	ਸ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਰੁਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਮ
ਦੁ	ਸ	ਖੁ	ਸ	ਦ	ਰਸ	ਦੁਸ	ਭੁ	ਸ	ਮ
ਪਨੁ	ਸਰੁੰ	ਸੰਨੁ	ਪਨੁ	ਪਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਸਰੁ	ਸਰੁ	ਸ
ਤਾ	ਸਸ	ਕਾਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਭਾਸ	ਸਸ	ਗੀਸ	ਸਸ	ਸ

ਰਾਗ ਦੇਵਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
 ਸੰਵਾਦੀ—ਮ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਨ ਦੋਵੇਂ ।

ਪਕੜ—ਧੁਪ, ਮਪ, ਮ, ਸਮ, ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮ, ਸ ।

ਨ ਨ
 ਆਰੋਹ—ਸ ਮ, ਪ ਧੁ ਧੁ ਸੰ ।

ਨ
 ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧੁ ਪ, ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਨ ਪ
 ੧ ਸ—ਮ—ਮਪ, ਮਸ—ਸਮ—ਮਸ—ਸਮ—ਮਪ—ਧੁ—ਪ, ਮਪਮ—ਧੁ—ਪ ਧੁਮ—ਸ ।

ਮ ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ ਮ
 ੨ ਸ—ਸਮ—ਸ—ਸਮ—ਪ—ਧੁਪ ਮਸ—ਧੁ, ਧੁ—ਪ—ਮਪ, ਧੁ ਧੁ ਸ—ਸਮ—ਮਸ, ਸਮ—ਪ—

ਨ ਨ
 ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪ ਧੁਮ, ਸ—ਧੁ, ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸ— ।

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
 ੩ ਸਮ—ਮਪਮ, ਸ—ਸਮ—ਪ, ਧੁ ਧੁਪਮ—ਪਮਸ—ਸਮਪਧੁ—ਪਧੁਪਮਸ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—
 ਨ ਧੁ
 ਮਪਧੁਪਮ—ਪਮਸ—ਮਪਧੁ, ਮ, ਧੁਸੰ ਨਧੁਪ—ਮਪਮ—ਸਮ—ਮਪ, ਧੁ, ਮਪਧੁਪਮ, ਪ ਸੰ—ਸੰਧੁ, ਧੁਨੁ
 ਪ ਨ
 ਧੁਪ ਮਪਧੁਪਮ, ਸ—ਸਮ, ਧੁਸੰ—ਧੁਪ, ਮ, ਸੰ ਧੁਨੁਧੁਪ—ਸੰ—ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮਪ, ਸੰ—ਧੁਸੰ—ਧੁਨੁਧੁਪ,
 ਮਪਧੁਪਮ—ਸ ।

ਨ ਨ ਨ ਨ
 ੪ ਸਮ, ਮਪ, ਧੁਮਪਸੰ—ਧੁ ਧੁਸੰ—ਸੰਸੰ ਧੁ ਧੁਪ ਧੁਨੁਧੁਪਧੁ, ਮਪਮ, ਸਮ, ਪਮ, ਧੁਪ ਮਪਧੁ ਮ,ਪ,ਧੁਸੰ—ਧੁਸੰ

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ

ਵਾਦੀ—ਰੁ | ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ | ਸਮਾਂ ਦਿਨ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ੨ | ਪ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਧ ਮੰ ਗ ਰੁ, ਗ ਮੰ ਗ, ਰੁ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮੰ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਮੰ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ —ਨੁਰੁ —ਗਰੁ, ਗਰੁ—ਗਮੰਗਰੁ— ਗਰੁ—ਸ—ਨੁ— ਰੁ— ਸ—ਨੁਰੁਗ—ਰੁਗ— ਮੰਗਰੁ —ਸ— ।

੨ ਸ—ਨੁਰੁਨੁਧ—ਮੰਧੁ ਮੰਧਸ —ਨੁਰੁਸ—ਨੁਰੁਗਰੁ —ਗਰੁ —ਗਮੰਗਰੁ, ਗਮੰਧ—ਧਮੰਗਰੁ— ਗਮੰਗਰੁ—
ਨੁਰੁਸ—ਸਰੁਨੁਧਮੰਧਸ—ਨੁਰੁਗਰੁ—ਧ— ਮੰਗ, ਧਮੰਗਰੁ —ਗ ਮੰ ਧ —ਮੰਧਮੰਗਰੁ - ਗਮੰਗਰੁ--ਸ—
ਗ
ਰੁਗਮੰ —ਧਮੰਗਰੁ— ਰੁ—ਗ ਮੰਗਰੁ,ਸ ।

੩ ਨੁਰੁਗਮੰਧ—ਮੰਧ—ਧ—ਗਰੁ —ਗਮੰਧ — ਮੰ ਧ ਨ ਧ—ਮੰ-ਗ-ਰੁ—ਰੁਗਮੰਧ—ਧਮੰਗਰੁ ਨੁਰੁ ਰੁਗ ਗਮੰ
ਮੰਧ —ਧਮੰ —ਨਧ—ਧਨਧ, ਰੁਨਧ—ਧਮੰਗਰੁ, ਧਮੰਗਰੁ ਗਮੰਧ, ਰੁਨਧਮੰਗਰੁ, ਰੁਗਮੰਗਰੁ—ਸ—ਧ—
ਧ —ਮਗਰੁ ਧਮੰ—ਧਮੰਗਰੁ —ਗਮੰਗਰੁ—ਨੁਰੁ —ਸਨੁਰੁਨੁਧ—ਮੰ ਧਸ ਨੁਰੁਸ—।

੪ ਸ ਨੁਰੁਗਮੰਧ—ਮੰਗ—ਮੰਧਮੰ, ਸੰ—ਨੁਰੁਨੁਧਮੰ ਧਸੰ ਨੁਰੁਸੰ—ਸੰਨੁਰੁਨੁਧ— ਮੰਧਨੁਰੁਨੁਧ—ਨ—ਰੁਨੁਧਮੰ.
ਗਮੰਧਮੰਗਰੁ—ਧ—ਮੰਗਰੁ —ਮੰਗਧਮੰਨਧ—ਨਧਮੰਗ, ਰੁਗਮੰਧਨਧਮੰਗ— ਗਮੰਧਨ ਰੁਨਧਮੰਗ ਧ, ਮੰਗਰੁ
ਗਮੰਧਰੁ —ਮੰਗਰੁ—ਰੁਗਰੁ, ਨੁਰੁ—ਨੁਰੁ—ਗਮੰਰੁ, ਧਮੰਗਰੁ ਨੁਰੁਸ ।

੫ ਮੰ ਧ ਗ ਮੰਧਸੰ—ਨੁਰੁਸੰ—ਨੁਰੁਨੁਧ—ਮੰਧਮੰਸੰ—ਨੁਰੁ— ਸੰ—ਨਧ, ਮਧਨੁਰੁਗਰੁ— ਸੰ— ਨੁਰੁਗ—ਰੁ— ਨੁਰੁਨ
—ਨੁਰੁ—ਨ—ਰੁਨਧਮੰਗਰੁ ਰੁਗਮੰਧ—ਮੰ ਧ ਨੁਰੁ—ਨਨ ਧਧ ਮੰਗਰੁ ਗਮੰਧਰੁ— ਨੁਰੁਗਮੰਧ—ਮੰਗਰੁ
ਗਮੰਧਰੁ—ਨੁਰੁਗਮੰਧ —ਮੰਗਰੁਗਮੰਰੁ ਮੰਧਮੰਗਰੁ ਨੁਰੁਸ—ਮੰਧਸੰ—ਸੰਨੁਰੁਸੰ—ਨੁਰੁਗ ਗ ਮੰ ਗਰੁ ਗਮੰਰੁ
—ਰੁਗਮੰਗ ਨੁਰੁਸੰ—ਰੁਰੁਨੁਧ—ਨਨਧਮੰ, ਧਧਮੰਗ— ਮੰਮੰਗਰੁ—ਗਮਰੁ ਨੁਰੁ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ; ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਈ ਮੈ ਮਨ ਕੋ ਮਾਨੁ ਨ ਤਿਆਗਿਓ ॥

ਮਾਇਆ ਕੇ ਮਦਿ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਇਓ ਰਾਮ ਭਜਨਿ ਨਹੀ ਲਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਮ ਕੋ ਡੰਡੁ ਪਰਿਓ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਤਬ ਸੋਵਤ ਤੈ ਜਾਗਿਓ ॥

ਕਹਾ ਹੋਤ ਅਬ ਕੈ ਪਛੁਤਾਏ ਫੂਟਤ ਨਾਹਨਿ ਭਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥

ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਉਪਜੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜਬ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਅਨੁਰਾਗਿਓ ॥

ਸੁਫਲੁ ਜਨਮੁ ਨਾਨਕ ਤਬ ਹੁਆ ਜਉ ਪ੍ਰਭ ਜਸ ਮਹਿ ਪਾਗਿਓ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਮ: ੬, ਪੰਨਾ ੧੦੦੮)

ਅਸਥਾਈ

×					੨				੦				੪			
										ਗ	ਗ	ਮ'	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
										ਮ	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	ਸ	ਨੁ	ਨ
ਨ	ਸ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਸ	ਗ	—	—
ਤਿਆ	ਸ	ਗਿਓ	ਮਾ	ਮਾ	ਈ	ਸ	ਮੈ	ਸ	ਸ	ਮਸ	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	ਸ	ਸ	ਸ
ਗ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸ	ਗ	—	ਗ	ਧ	ਧ	ਮ'	—	ਗ	—	ਗ	ਮ'
ਨ	ਮਸ	ਨ	ਕੋ	ਕੋ	ਮਾ	ਸ	ਸ	ਨ	ਮ	ਨ	ਕੋ	ਸ	ਮਾ	ਸ	ਨੁ	ਨ
ਰੁਗ	ਮ'	ਗਮ'	ਧ	ਧ	ਮਧ	ਮਗ	ਰੁਗ	ਰੁ	ਸ							
ਤਿਆ	ਸ	ਸਸ	ਸ	ਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸ	ਗਿਓ							

ਅੰਤਰਾ

										ਗ	—	ਗ	ਮ'	—	ਧ	ਧ
										ਮਾ	ਸ	ਇਆ	ਕੋ	ਸ	ਮ	ਦਿ
ਨ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਨ	ਧ	ਮ'	ਗ
ਜ	ਨ	ਮ	ਸਿ	ਰਾ	ਰਾ	ਸ	ਇਓ	ਸ	ਸ	ਚਾ	ਮ	ਭ	ਜ	ਨਿ	ਨ	ਹੀ
ਰੁਗ	ਮ'	ਗਮ'	ਧ	ਮਧ	ਮਗ	ਰੁਗ	ਰੁ	ਸ								
ਲਾਸ	ਸ	ਸਸ	ਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸਸ	ਸ	ਗਿਓ								

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਉਲਟਿਓ ਕਮਲੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਗਗਨਿ ਦਸ ਦੁਆਰਿ ॥

ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਬੇਧਿਆ ਆਪਿ ਮੁਚਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭਰਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਪੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ

ਵਾਦੀ—ਗ		ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ		ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ		ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ੨		੫ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਗ, ਨ ਰੁ ਸ, ਨ ਧ ਨ, ਮੁ ਧ, ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ ਰੁ ਸ, ਗ, ਮੁ ਧ, ਨ ਰੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ, ਧ ਮ ਗ, ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ (ਸ) ਨ^{ਸ ਸ}ਧਨ—ਰੁਸ—(ਸ) ਨ^{ਸ ਨ ਨ ਰੁ}ਨਰੁਸ—ਧ ਧਨ—ਨਰੁ—ਸ—(ਸ) ਨ^ਸਧਨ—ਮ—ਨਧਨ—ਧਮ
ਧ
ਮਧਸ—ਨਰੁ—ਸ ।

੨ ਸ—ਨਧਨ—ਮ—ਗ ਮਧਨ—ਧਮ—ਮੁਧ ਰੁ—ਸ—ਸ ਨਧਨਰੁਸ—ਨਸ—ਗ—ਰੁ ਨਰੁਸ—
ਨਰੁਗ—ਰੁਸਨਧਨ—ਧਮ—ਗ—ਮਧਨ ਮੁਧ ਰੁਸ, ਨਧਨ ਮਧਸ ਨਰੁਸ— ।

੩ ਸ (ਸ) ਨਧਨ ਮੁ ਧ ਮਧਨ ਮਧਨਰੁਸ—ਨ—ਰੁਗ—, ਮਰੁਗ—ਮਗ—ਰੁ ਨਰੁਗ—ਰੁ ਨਰੁਸ—
ਨ—ਰੁਗ—ਮਰੁਗ—ਮ—ਧਗਮਗ, ਗਮਧਗਮਗ, ਨ—ਰੁਗ, ਮਧਗਮਗ, ਨਰੁਮਗ—ਮਰੁਗ, ਨਰੁਨਧਨ
ਧ
—ਮਧਮਗ, ਗਮਧਗਮਗ—ਮਧਸ—(ਸ) ਨਧਨ—ਮ—ਗ, ਮੁਧ—ਰੁ—ਸ ।

੪ ਸ—(ਸ) ਨ—ਨਰੁਨ ਨਧਨ—ਮਨ ਮਗ—ਨਮਗ, ਮਗ ਮਧਨ, ਮਧਰੁ—ਸ—ਗ—ਮਗ ਗਮਗ—
ਮਧਗਮਗ, ਗਮਧਗਮਗ—ਧਗਮਗ, ਗਮਧਨਮਗ, ਨਰੁਗਮਧਨਮਗ—ਮਧਨਮਗ, ਧਨਧਮਗ—, ਮਨਮਗ,
ਰੁ
ਗ—ਰੁਸ (ਸ) ਨਧਨ—ਰੁਸ—ਗ—ਰੁਗ—ਨਰੁਗ—ਮਗ—ਧਨਰੁਗ—ਨਰੁਨਧਮ—ਗ—ਮਧਨਰੁਗ
—ਮਰੁਗ—ਮਧਗਮ—ਗ, ਨਰੁਗਮਧਗਮਗ, ਮਨਮ—ਗ, ਮਨਧਨਧਮਗ, ਮਗ, ਗ, ਮਰੁਗ—ਨਰੁਗ,
ਨਰੁਸ, ਨ—ਨਧਨ—ਰੁਸ ।

੫ ਰੁਗ—ਮਰੁਗ—ਮ—ਧਗਮਗ, ਗਮਧਗਮਗ—ਨਨ (ਮੁ) ਧਗਮਗ—ਨ—ਗ ਮਗ, ਨਰੁਗ, ਮਧਮਗ,
ਨਨਮਮਗ, ਨਰੁਗ, ਨਰੁਗਮਨ—ਧਗਮਗ, ਨਰੁਗਮਧਨ—ਮਮਗ, ਮਨ—ਮਧਗਮਗ ਨਰੁਸ—ਗ—ਮਧ,
ਸ—ਨਸੰਨਰੁਸ—(ਸ) ਨਧਨ, ਮਧਨਰੁ—ਸ, ਨਧਨ—ਰੁਨ—ਮਧਸ, ਨਧਨ ਧਨਮਧਗ, ਗਮਧਗਮਗ,
ਨਰੁਗ, ਮਰੁਗ ਧ—ਨਰੁਸ ।

੬ ਨਰੁਸ—ਨਸੰ ਧ ਧਨ—ਨ—ਰੁ—ਨਰੁਸ—ਨਧਨ—ਰੁਨ ਮਧਸ—ਮ—ਧਗ ਮਗ—ਨਨਮਮਗ, ਮਗ
ਨਰੁਸ—ਮਧਸ, ਨਸ, ਨਰੁਸ, ਨਰੁਗ—ਮਰੁਗ—ਨਰੁਸ—ਗ—ਮ ਗ, ਨਰੁਸ—, ਨਧਨਮਧਗਮਧਗਮਗ
—ਮਰੁਗ—ਨਰੁ—ਸ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਚੌਆ ਚੰਦਨ ਮਰਦਨ ਅੰਗਾ ॥
 ਸੌ ਤਨੁ ਜਲੈ ਕਾਠ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥ ੧ ॥
 ਇਸੁ ਤਨ ਧਨ ਕੀ ਕਵਨ ਖਡਾਈ ॥
 ਧਰਨਿ ਪਰੈ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਰਾਤਿ ਜਿ ਸੋਵਹਿ ਦਿਨ ਕਰਹਿ ਕਾਮ ॥
 ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਲੇਹਿ ਨ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ੨ ॥
 ਹਾਥਿ ਤ ਡੋਰ ਮੁਖਿ ਖਾਇਓ ਤੰਬੋਰ ॥
 ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਕਸਿ ਬਾਧਿਓ ਚੌਰ ॥ ੩ ॥
 ਗੁਰਮਤਿ ਰਸਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥
 ਰਾਮੈ ਰਾਮ ਰਮਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ੪ ॥
 ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਨਾਮੁ ਦਿੜਾਈ ॥
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਸੁ ਸੁਗੰਧ ਬਸਾਈ ॥ ੫ ॥
 ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਚੇਤਿ ਰੇ ਅੰਧਾ ॥
 ਸਤਿ ਰਾਮੁ ਝੂਠਾ ਸਭੁ ਧੰਧਾ ॥ ੬ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
ਨ	ਧ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	—	ਸ	ਧ	ਮ	ਗ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—
ਕ	ਵ	ਨ	ੜ	ਵ	ਡਾ	ੜ	ਈ	ਧ	ਮ	ਤ	ਨ	ਧ	ਨ	ਕੀ	ੜ
ਸ	ਨ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਧ	ਮ	ਧ	ਧ	ਨ	—	ਰੁ	ਸ
ਵਾ	ੜ	ਰ	ਨ	ਜਾ	ੜ	ਈ	ੜ	ਧ	ਰ	ਨ	ਪ	ਰੈ	ੜ	ਉ	ਰ

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨ	ਸ	ਰੁ	ਸ	—	ਗ	ਮ	—	ਗ	—	ਪ	ਮ	—	ਧ	ਮਧ
ਮ	ਰ	ਦ	ਨ	ਅੰ	ੜ	ਗਾ	ੜ	ੜ	ਚੌ	ੜ	ਆ	ੜ	ੜ	ਚੌ	ੜ	ਦ	ਨੜ	ਨੜ
ਮ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਨ	ਨਰੁ	ਨ	ਧ	ਧ	ਮ	ਗ	ਮ	ਧ	ਮਧ
ੜ	ਠ	ਕੈ	ੜ	ਸੰ	ੜ	ਗਾ	ੜ	ੜ	ਸੌ	ੜੜ	ਤ	ਨ	ਜ	ਲੈ	ੜ	ਕਾ	ੜ	ੜ

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ

ਵਾਦੀ—ਮ		ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ		ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ		ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ		

ਪਕੜ—ਸ, ਧ, ਪ ਧਮ, ਪਗ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ, ਪ ਗ ਮ ਧ ਪ, ਮੱਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁੰ ਨ ਧ ਪ ਮ, ਪ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਸੁਰੁਸ—ਸਮ—ਮਪ—ਪਗ—ਪਗਰੁਸ—ਸੁਰੁਸਮ—ਮਪਗ, ਮਧ, ਪ—ਮਗ ਪਗਰੁਸ ।
- ੨ ਸੁਗ, ਮ—ਪਮ, ਧ, ਪਮ ਪਗਮ, ਪਗਰੁਸ—ਮਧ, ਪ ਧਮਗ ਪਗਰੁਸ, ਧ—ਪ, ਧਪਮ, ਪਮ, ਨਧਪ—ਧਮ ਪਗ, ਪਗਰੁਸ ।
- ੩ ਸੁਨੁਸਮ—ਮਧ, ਪ ਧਪਮ ਰੁੰਨਧਪ, ਮਪਗ ਪਗਰੁਸ—ਮ ਪਗ ਸਮ—ਮਪਗ ਧਸੰਧ ਨਧਪ, ਪਧਨਪ, ਧਮ, ਪਗ, ਧਮ, ਗ ਪਗਰੁਸ—ਸਧ—ਧ ਧਪਮ—ਨਧਪ—ਰੁੰਨਧਪ—ਧਨਪ, ਧਮ, ਮਪ ਪਗ, ਸਮ ਨ ਪ ਧਪਮ ਗਮ ਪਗਰੁਸ ।
- ੪ ਮੱਧਸੰ—ਸੁਰੁੰਸੰ—ਨਰੁੰਸੰ—ਰੁੰ ਨਧਪ ਧਪਮ, ਪਧਨਪ, ਧਮ ਪਗ, ਮਗਰੁਸ—ਮ, ਧਪ ਮੱਧਸੰ, ਧਸੰ ਧਨ ਧਪ—ਮਧਪ—ਮੱਧਸੰ—ਨਰੁੰਸੰ—ਨਰੁੰਨਧ, ਧਨਧਨਪ—ਪਧਮਪਧਮ, ਮਪਮ, ਮਪਗ, ਪਗਰੁਸ—ਸਧ—ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ ਗ ਗ ਧਮ, ਮਪ, ਧ ਮੱਧਸੰ—ਸੁਰੁੰਸੰ—ਰੁੰਗਰੁੰਸੰ—ਰੁੰਨਧਪ—ਧਮ, ਪ, ਮਧ, ਪਮ, ਪਗ, ਸ ਮਪ, ਮਧਪਮ, ਪਮ ਪਗਰੁਸ ।
- ੫ ਸ—ਗਮ, ਮਪਮ—ਧਪਮ—ਧਸੰ—ਰੁੰਸੰਨਧਪਮ—ਪਧਸੰ—ਧ ਧਮ, ਧਸੰ—ਨਰੁੰਸੰ—ਨਧਪਮ, ਨਧਮੱਧਸੰ—ਸੁਰੁੰਗਰੁੰਸੰ—ਮੱਗਰੁੰਸੰ—ਨਰੁੰਨਧ, ਧਨਪ—ਧਮ ਰੁੰਨਧਪਮ, ਮਧ ਧਨਪਧਮ—ਮ—ਪ—ਮ ਗ ਮੱਗ ਰੁਸ—ਮ—ਨਧਪਮ—ਧ ਧਮੱਧਸੰ—ਸੁਰੁੰਗ, ਰੁੰਸੰ ਮੱਗਰੁੰਸੰ—ਨਰੁੰਨਧਮ, ਮਪ—ਮਧਪ—ਧਮ ਪਗ ਮਪਗ—ਮਧਪ—ਨਧਮ, ਪਗ ਸਮ—ਗਮਧ, ਪਮ ਪਗ ਮੱਧਸੰ ਧ ਪਮ ਪਗ, ਮੱਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਰਾਜਨ ਕਉਨੁ ਤੁਮਾਰੈ ਆਵੈ ॥

ਐਸੋ ਭਾਉ ਬਿਦਰ ਕੋ ਦੇਖਿਓ ਓਹੁ ਗਰੀਬ ਮੋਹਿ ਭਾਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਹਸਤੀ ਦੇਖਿ ਭਰਮ ਤੇ ਭੂਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥

ਤੁਮਰੋ ਦੂਧੁ ਬਿਦਰ ਕੋ ਪਾਨ੍ਹੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਮੈ ਮਾਨਿਆ ॥ ੧ ॥

ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਰੋਨਿ ਬਿਹਾਨੀ ॥

ਕਬੀਰ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਜਾਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਕੀ ਮਾਨੀ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੦੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪						
			ਗ ਕਉ	ਮ ਨ	ਪ ਕੁ	ਮਗ ਮਾੜ	ਰੁਸ ੜੜ	ਸ ਰੇ			
ਪ ਆ	— ੜ	ਪ ਵੈ	— ੜ	ਧ ਰਾ	ਪ ਜਨ	ਗ ਕਉ	ਮ ਨ	ਪ ਕੁ	ਮਗ ਮਾੜ	ਸ ੜ	ਸੜ ਰੈੜ
ਪ ਆ	— ੜ	ਪ ਵੈ	— ੜ	ਗ ਐ	ਮ ਸੋ	ਪ ਭਾ	ਪ ਉ	ਪ ਬਿ	ਗਮ ਦਰ	— ੜ	ਪਮ ਕੋੜ
ਗ ਦੇ	ਗੁ ੜ	ਸ ਖਿਓ	— ੜ	ਗਮ ਓਹੁ	ਪਧ ੜੜ	ਸੰ ੜ	— ੜ	ਸੰ ਗ	ਧ ਰੀ	ਪਗ ਬਮੋ	-ਮ ੜਹਿ
ਪ ਭਾ	— ੜ	ਪ ਵੈ	— ੜ	ਧ ਰਾ	ਪ ਜਨ						

ਅੰਤਰਾ

			ਗ ਹ	ਮਪ ੜਸ	ਧ ਤੀ	ਸੰ ਦੇ	— ੜ	— ੜ	ਸੰ ਖ	— ੜ	— ੜ
— ੜ	— ੜ	— ੜ	ਸੰ ਭ	ਰੁੰ ਰਮ	ਰੁੰ ਤੇ	ਰੁੰ ਭੂ	ਗੰ ੜ	— ੜ	ਰੁੰ ਲਾ	— ੜ	— ੜ
— ੜ	— ੜ	ਧਪ ੜੜ	ਮ ਸ੍ਰੀ	ਗ ਭ	ਮ ਗ	ਪ ਵਾ	— ੜ	— ੜ	ਧ ਨ	ਸੰ ੜ	ਸੰ ਨ
ਧਸੰ ਜਾਂੜ	ਧਪ ੜੜ	ਗਮ ਨਿਆ	ਪਮ ੜੜ	ਗਰੁ ੜੜ	ਸ ੜ	ਗ ਕਉ	ਮ ਨ				

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਸਟਿ ਕਰਉ ਮੂਰਖੁ ਜਗਿ ਕਹੀਆ ॥
 ਅਧਿਕ ਬਕਉ ਤੇਰੀ ਲਿਵ ਰਹੀਆ ॥
 ਭੁਲ ਚੁਕ ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰਿ ॥
 ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਆਚਾਰ ॥ ੧ ॥
 ਐਸੇ ਝੂਠਿ ਮੁਠੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥
 ਨਿੰਦਕੁ ਨਿੰਦੈ ਮੁਝੇ ਪਿਆਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਿਸੁ ਨਿੰਦਹਿ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥
 ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥
 ਕਾਰਣ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਿ ਗਤਿ ਜਾਣੈ ॥
 ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ੨ ॥
 ਮੈ ਮੈਲੋ ਉਜਲੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥
 ਉਤਮੁ ਆਖਿ ਨ ਉਚਾ ਹੋਇ ॥
 ਮਨਮੁਖੁ ਖੂਲਿ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਰਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ੩ ॥
 ਅੰਧੋ ਬੋਲੋ ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥
 ਹੀਣੋ ਨੀਚੁ ਬੁਰੋ ਬੁਰਿਆਰੁ ॥
 ਨੀਧਨ ਕੋ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੁ ॥
 ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਾਰੁ ਹੋਰੁ ਬਿਖਿਆ ਛਾਰੁ ॥ ੪ ॥
 ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥
 ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥
 ਤੂ ਬਖਸਹਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥
 ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ੫ ॥ ੧੨ ॥

(ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੩੩੦)

ਅਸਥਾਈ

[illegible]

ਅੰਤਰਾ

								ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮੱ	ਮੱ	ਧ	—
								ਮ	ਸ	ਟਿ	ਕ	ਰਉ	ਸ	ਮੂ	ਸ
ਸ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	ਧ	ਮ	ਪ
ਰ	ਖੁ	ਜ	ਗਿ	ਕ	ਹੀ	ਆ	ਸ	ਅ	ਧਿ	ਕ	ਬ	ਕਉ	ਸ	ਤੇ	ਸ
ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—								
ਰੀ	ਸ	ਲਿ	ਵ	ਰ	ਹੀ	ਆ	ਸ								

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ | ਸਮਾਂ—ਪ੍ਰਭਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਰੁ ਦੋਵੇਂ ਮ

ਪਕੜ—ਨਸ, ਗਮਪ, ਮ, ਪਗ, ਮੱਧਮੱਗ, ਪਗ, ਰੁਮ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਸ ਗਮਪਮ ਪਗ ਮੱਧਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨਧਪ ਮੱਧਮੱਗ ਪਗ, ਰੁਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ, ਰੁਸ, ਮੱਗ ਮੱਗਰੁ, ਮੱਪ, ਪਧਪ, ਮੱਗਮਰੁ, ਮੱਗਰੁ, ਮੱਪ, ਮੱਗਮਰੁਸ ।
- ੨ ਸਰੁ ਮੱਮੱਪ, ਮੱਪ, ਨਧ ਨਧਪ, ਮੱਧਸੰ, ਨਧ ਨਧ ਪ, ਮੱਪਮੱਗ ਮਗ, ਰੁਮੱਪਮੱਗਮ ਰੁਸ ।
- ੩ ਮੱਗ ਮੱਧਸੰ, ਰੁਰੁੱਸੰ, ਸੰਨਧਸੰ, ਨਰੁ ਮੱਗ ਮੱਗਰੁ, ਨਰੁ ਧ ਧ ਮੱਪ, ਮੱਪ ਧ ਧਪ, ਮੱਪ, ਮੱਗ ਮਗ, ਰੁਮੱਪ, ਮੱਗ ਮਰੁਸ

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਓ ਰਾਮ ਬੇਨੁ ਬਾਜੈ ॥
ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤ ਗਾਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਮੇਘਾ ਰੋਮਾਵਲੀ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਓਢੈ ਕਾਂਬਲੀ ॥ ੧ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੂ ਮਾਤਾ ਦੇਵਕੀ ॥
ਜਿਹ ਗ੍ਰਿਹ ਰਮਈਆ ਕਵਲਾਪਤੀ ॥ ੨ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਬਨਖੰਡ ਬਿੰਦੂਬਨਾ ॥
ਜਹ ਖੇਲੈ ਸ੍ਰੀ ਨਾਰਾਇਨਾ ॥ ੩ ॥
ਬੇਨੁ ਬਜਾਵੈ ਗੋਧਨੁ ਚਰੈ ॥
ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਆਨਦ ਕਰੈ ॥ ੪ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ, ਪੰਨਾ ੯੮੮)

ਅਸਥਾਈ

×					੨				੦				੩			
												ਮੱ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ
												ਧ	ਨਿ	ਧੰ	ਨਿ	ਓ
ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—	—		ਧ	ਧ	ਸ	ਸ
ਰਾ	ਮ	ਬੇ	ਨੁ	ਬਾ	ਫ	ਫ	ਫ	ਜੈ	ਫ	ਫ	ਫ		ਮ	ਧੁ	ਰ	ਮ
ਰੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ,	ਮੱ					
ਧੁ	ਰ	ਧੁ	ਨਿ	ਅ	ਨ	ਹ	ਤ	ਗਾ	ਫ	ਜੈ,	ਧ					

ਅੰਤਰਾ

												ਮੱ	ਮੱ	ਧ	ਧ
												ਧ	ਨਿ	ਧ	ਨਿ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਨ	ਰੁੰ	ਨ	ਧ
ਮੇ	ਫ	ਘਾ	ਫ	ਰੇ	ਮਾ	ਫ	ਵ	ਲੀ	ਫ	ਫ	ਫ	ਧ	ਨਿ	ਧ	ਨਿ
ਮੱ	ਧ	ਮ	ਗ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ
ਕ੍ਰਿ	ਸਨ	ਓ	ਢੇ	ਕਾ	ਫ	ਫ	ਬ	ਲੀ	ਫ	ਫ	ਧ	ਨਿ	ਧੰ	ਨਿ	ਓ

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਐਸੇ ਸਹਾਈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥
 ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬੂਡਤ ਕਉ ਜੈਸੇ ਬੇੜੀ ਮਿਲਤ ॥
 ਬੂਝਤ ਦੀਪਕ ਮਿਲਤ ਤਿਲਤ ॥
 ਜਲਤ ਅਗਨੀ ਮਿਲਤ ਨੀਰ ॥
 ਜੈਸੇ ਬਾਰਿਕ ਮੁਖਹਿ ਖੀਰ ॥ ੧ ॥
 ਜੈਸੇ ਰਣ ਮਹਿ ਸਖਾ ਭ੍ਰਾਤ ॥
 ਜੈਸੇ ਭੂਖੇ ਭੋਜਨ ਮਾਤ ॥
 ਜੈਸੇ ਕਿਰਖਹਿ ਬਰਸ ਮੇਘ ॥
 ਜੈਸੇ ਪਾਲਨ ਸਰਨਿ ਸੇਘ ॥ ੨ ॥
 ਗਰੁੜ ਮੁਖਿ ਨਹੀ ਸਰਪ ਤ੍ਰਾਸ ॥
 ਸੂਆ ਪਿੰਜਰਿ ਨਹੀ ਖਾਇ ਬਿਲਾਸੁ ॥
 ਜੈਸੇ ਆਂਡੇ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ ॥
 ਜੈਸੇ ਦਾਨੇ ਚਕੀ ਦਰਾਹਿ ॥ ੩ ॥
 ਬਹੁਤੁ ਓਪਮਾ ਬੋਰ ਕਹੀ ॥
 ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਤੁਹੀ ॥
 ਉਚ ਮੂਚੇ ਬਹੁ ਅਪਾਰ ॥
 ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਸਾਰ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੯੮੬)

ਅਸਥਾਈ

x					੨				੦				੩			
									ਨੁ ਐ ਸ ਮ ਗ				ਗ ਗ ਪ ਗ			
ਮ	ਗ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਧ	ਮ	ਮ	ਪ	
ਹ	ਰਿ	ਕੋ	ਨਾ	ਸ	ਸ	ਮ	ਸ	ਸਾ	ਸ	ਧ	ਸੰ	ਗ	ਤਿ	ਭ	ਜੁ	
ਗ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	—									
ਪੂ	ਸ	ਰ	ਨ	ਕਾ	ਸ	ਮ	ਸ									

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਗ	ਧ	ਮੱ	ਧ
								ਬੂ	ਸ	ਡ	ਤ	ਕਉ	ਸ	ਜੈ	ਸੇ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਬੇ	ਸ	ਤੀ	ਸ	ਮਿ	ਲ	ਤ	ਸ	ਬੂ	ਸ	ਭ	ਤ	ਦੀ	ਸ	ਪ	ਕ
ਮੱ	ਧ	ਮ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ								
ਮਿ	ਲ	ਤ	ਤਿ	ਲ	ਤ	ਸ	ਸ								

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰੇ ਮਨ ਟਹਲ ਹਰਿ ਸੁਖ ਸਾਰ॥
 ਅਵਰ ਟਹਲਾ ਝੂਠੀਆ ਨਿਤ ਕਰੈ ਜਮੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਜਿਨਾ ਮਸਤਕਿ ਲੀਖਿਆ ਤੇ ਮਿਲੇ ਸੰਗਾਰ॥
 ਸੰਸਾਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰਿਆ ਹਰਿ ਸੰਤ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ॥ ੧॥
 ਨਿਤ ਚਰਨ ਸੇਵਹੁ ਸਾਧ ਕੇ ਤਜਿ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ॥
 ਸਭੁ ਤਜਹੁ ਦੂਜੀ ਆਸੜੀ ਰਖੁ ਆਸ ਇਕ ਨਿਰੰਕਾਰ॥ ੨॥
 ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਸਾਕਤਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰ॥
 ਪੁਰਿ ਹੋਵਨਾ ਸੁ ਹੋਇਆ ਕੋ ਨ ਮੋਟਣਹਾਰ॥ ੩॥
 ਅਗਮ ਰੂਪੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਅਨਿਕ ਨਾਮ ਅਪਾਰ॥
 ਧਨ ਧੰਨੁ ਤੇ ਜਨ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਚਿਧਾਰ॥ ੪॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੯੮੬)

ਅਸਥਾਈ

x					੨				੦				੩			
									ਮੱਧ ਸੰ ਨ ਧ				ਧ ਪ ਗ ਮ			
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	
ਹ	ਰਿ	ਸੁ	ਖ	ਸਾ	ਸ	ਸ	ਰ	ਅ	ਵ	ਰ	ਟ	ਹ	ਸ	ਲਾ	ਸ	

ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਮੱਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
ਝੁ	ਫ	ਝ	ਠ	ਆ	ਫ	ਝ	ਝ	ਨਿ	ਫ	ਝ	ਤ	ਕ	ਝ	ਰੈ	ਝ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ								
ਜ	ਮੁ	ਸਿ	ਰੁ	ਮਾ	ਝ	ਝ	ਰੁ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮੱ	ਮੱ	ਧ
								ਜਿ	ਝ	ਨਾ	ਝ	ਮ	ਸ	ਤ	ਕਿ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਨ	ਰੁੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ
ਲੀ	ਝ	ਝ	ਖਿ	ਆ	ਝ	ਝ	ਝ	ਤੇ	ਝ	ਝ	ਝ	ਮਿ	ਝ	ਲੇ	ਸੰ
ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਪ
ਗਾ	ਝ	ਝ	ਝ	ਰ	ਝ	ਝ	ਝ	ਸੰ	ਝ	ਸਾ	ਰੁ	ਭ	ਉ	ਜ	ਲ
ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਮੱਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
ਤਾ	ਝ	ਝ	ਰਿ	ਆ	ਝ	ਝ	ਰ	ਹਝ	ਝ	ਰ	ਝ	ਸੰ	ਝ	ਤ	ਝ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ								
ਪੁ	ਰ	ਖ	ਅ	ਪਾ	ਝ	ਝ	ਰ								

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ

ਵਾਦੀ—ਧ | ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਅੰ: ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ | ਪ ਵਰਣਤ

ਪਕੜ—ਸੰ, ਨ ਧ, ਨ ਧ, ਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਰੁੰ ਸੰ, ਨ ਧ, ਗ, ਮੱਗਰੁਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਨੁ ਸਗ—ਮੱਗ—ਮੱਗਰੁਸ—ਨੁਸਗ—ਮੱਗ—ਧ—ਮੱਗ—ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਸਗ—ਮੱਧਮੱਗ
ਧ
—ਮੱਧਨਸੰ—ਨਧ—ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ—ਮੱਗਰੁਸ— ।
- ੨ ਸ—ਨੁਸਗ—ਮੱਧਮੱਗ—ਮੱਧਨਸੰ—ਮੱਧਨਸੰਨਧ—ਮੱਧਨਸੰਰੁੰ (ਸੰ)—ਸੰ ਨਧ—ਨਧਮੱਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਧਨ
ਰੁੰ ਧ ਗ
ਸੰਰੁੰ—ਸੰ—ਨ ਸੰਨਧ, ਨ—ਧ ਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ ।
- ੩ ਸ—ਗ ਮੱਧਨ ਸੰਰੁੰ (ਸੰ)—ਧਧ ਨਸਨਧ, ਸੰਰੁੰਨਸੰਨਧ ਧਨਸੰਰੁੰਨਧ ਮੱਧਨਸੰਰੁੰ—ਨਧ, ਮੱਧਨਸੰਰੁੰ—

- ਸੰਰੁਸੰਰੁਸੰਨਧ, ਨਧਮੰਗ, ਮੰਗਰੁਸ—ਨਸਗਮੰਧਨਸੰਰੁ (ਸੰ) ਨਸੰ ਧਨਸੰ ਨਧਮੰਧਨਸੰ ਗ—ਮੰਧਨਸੰਰੁ—ਸੰ
ਨਰੁਸੰ, ਰੁਸੰਨਧ—ਮੰਧਨਸੰਨਧ—ਰੁਰੁਸੰਨਧ ਮੰਧਨਧ—ਨਧਮੰਗ ਮੰਗਰਸ ।
- ੪ ਗ—ਮੰਧਨਸੰ—ਮੰਧਸੰ—ਨਸੰ, ਰੁਰੁਸੰਨਸੰ ਨਧ—ਨਧਮੰਧਨਸੰਰੁ—ਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧ, ਨਧ, ਨਸੰ (ਸੰ) ਸੰਨ
ਸੰਨ ਸੰਧਨ ਮੰਧਨਸੰਧਨ ਸੰ, ਨਧਮੰਗ—ਗੰ ਰੁਸੰ—ਰੁਸੰਨਧ—ਮੰਧਨਸੰ—ਨਨਧਮੰਗ, ਗਮੰਧ, ਮੰਧਨ,
ਧਨਸੰ, ਨਸੰਰੁ ਸੰ—ਨਸੰਰੁਰੁਸੰ, ਨਸੰਰੁਨ (ਸੰ)—ਨਧ—ਗਮੰਧਨਸੰਨਧਮੰਗ—ਨਸਗਮੰਧਨਸੰਨਧਮੰਗ, ਨਨ
ਧਮੰਗ, ਮੰਗਰੁਸ—ਨਸਗਮੰਧਨਸੰਰੁ (ਸੰ) ਸੰਰੁ ਸੰਰੁ ਨਸੰ ਧਨ ਮੰਧ ਮੰਗ ਗੰ—ਰੁਸੰਨਧਮੰਗ — ਗਮੰਧਨ
ਸੰਰੁਸੰ— ।
- ੫ ਸੰਰੁਸੰਰੁਨਸੰਨਧ, ਮੰਧ, ਮੰਧਨਸੰਰੁਸੰਰੁਨਸੰ—ਰੁਰੁਸੰ ਨਸੰ ਨਧਨ—ਨਧਨਸੰ ਗ ਨਧਮੰਗ, ਗਮੰਧਨਸੰਗ—
ਮੰਗੰ ਰੁਸੰ ਰੁਰੁਸੰ ਗੰ ਰੁਸੰ ਸੰਰੁਨਸੰਨਧਮੰਗ ਗੰ—ਮੰਗੰਰੁਸੰ, ਰੁਸੰਨਧ—ਨਧਨਮੰਧ ਨਨਧਮੰਗ, ਮੰਮੰਗੰ
ਰੁਸੰ—ਧਨ ਸੰਨਧਨਸੰਨ ਧਮੰਗ—ਗਮੰ ਧਨਸੰਗੰਰੁਸੰ—ਨਸੰਨਧਮੰ ਧਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧਮੰਗਮੰਧਨਸੰ ਸੰਨ, ਨਧ
ਮੰਧਮੰ, ਗਮੰਗ, ਮੰਧਸੰ—ਧਨਸੰਗੰਰੁਸੰ, ਮੰ, ਗੰਰੁਸੰ ਗੰਗੰਰੁਸੰ (ਸੰ) ਨਧ, ਮੰਧਨਸੰ ਸੰਨਧ ਨਧਮੰਗ
ਗਮੰਧਗਮੰਗ ਮੰਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਗਦਾਏ ਕੂਏ ਤੁਰਾ ਮੈਲਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥
ਹਵਾਏ ਸਲਤੁਨਤੋ ਜੋਕੇ ਕਜ ਕੁਲਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੧ ॥
ਹਰ ਅੰ ਕਿ ਮਮਲੁਕਤੇ ਦਿਲ ਗਰਿਫਤ ਸੁਲਤਾਂ ਸੁਦ ॥
ਕਸੇ ਕਿ ਯਾਫਤ ਤੁਰਾ ਹਮਚੋ ਓ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੨ ॥
ਗਦਾਏ ਦਰਗਹੇ ਤੋ ਬਾਦਸ਼ਾਹਿ ਹਰ ਦੋ ਸਰਾਸਤ ॥
ਅਸੀਰੇ ਖੱਤਿ ਤੁਰਾ ਹਾਜ਼ਤੇ ਗਵਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੩ ॥ ੩ ॥
ਕੁਦਾਮ ਦੀਦਹ ਕੇ ਦਰ ਵੈ ਸਵਾਦਿ ਨੂਰੇ ਤੋ ਨੇਸਤ ॥
ਕੁਦਾਮ ਸੀਨਹ ਕਿ ਓ ਮਖਜ਼ਨੇ ਇਲਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੪ ॥
ਫਿਦਾਏ ਓ ਸਵੇ ਉਜਰੋ ਮਖਾਹੁ ਐ ਗੋਇਆ ॥
ਕਿ ਦਰ ਤੁਰੀਕਤੇ ਮਾ ਜਾਏ ਉਜਰ ਖਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੫ ॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਗਜ਼ਲ ਨੰ: ੭)

ਅਸਥਾਈ

[illegible]

ਅੰਤਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

×		੦		—		×		੦		—
	ਨ	ਗੰ		ਗੰ		ਗੰ	ਮੱ	ਗੰ	ਸੰ	
	ਹਰ	ਆਂ		ਕਿ		ਮ	ਮ	ਲੁ	ਤੁੰ	ਤੇ
			ਭ							ਭ
ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮ'	ਧ	ਧ		ਨ	ਧ	ਧ
ਦਿ	ਲ	ਗ	ਰਿ	ਛ	ਤ	ਸੁ	ਲ	ਤਾ	ਸੁ	ਦ
—	—									
ਭ	ਭ									

ਅਗਲੀ ਤੁਕ ਅਸਥਾਈ ਤੇ ਲਾਓ ।

ਅਗਲੀ ਤੁਕ ਅਸਥਾਈ ਤੇ ਲਾਓ ।

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਲੋੜੀਦੜਾ ਸਾਜਨੁ ਮੇਰਾ ॥

ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੁ ਨੀਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤਿਸਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਦੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਬਿਸਰੈ ਨ ਕਾਹੁ ਬੇਰਾ ॥

ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਉਜਾਰਾ ਬਿਨਸੈ ਭਰਮੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ੧ ॥

ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥

ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਪਾਵੈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਫੇਰਾ ॥ ੨ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥

(ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੦੦)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩				
												ਗ	ਮ	ਧਨ	ਸ	ਨ
												ਲੋ	ਭ	ਝੀ	ਭ	ਦ
ਸੰ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	—	ਨ	
ਝਾ	ਭ	ਭ	ਭ	ਸਾ	ਭ	ਜ	ਨ	ਮੇ	ਰਾ	ਭ	ਘ	ਰਿ	ਘ	ਭ	ਰਿ	

ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਧਨ	ਸ	ਨ
ਮ	ਧ	ਗ	ਲ	ਗ	ਧ	ਵ	ਹੁ	ਨੀ	ਕੇ	ਧ	ਘ	ਟ	ਘਧ	ਧ	ਏ
ਸ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਨ	ਧ					
ਧ	ਧ	ਧ	ਧ	ਤਿ	ਸਹਿ	ਧ	ਬ	ਸੇ	ਰਾ	ਧ					

ਅੰਤਰਾ

											ਗ	ਮ	ਧਨ	ਸ	ਨ
											ਸੁ	ਧ	ਖਿਧ	ਧ	ਅ
ਸ	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ	—	ਸ	—	ਰੁ
ਰਾ	ਧ	ਧ	ਨੁ	ਦੁ	ਧ	ਖਿ	ਅ	ਰਾ	ਧ	ਨੁ	ਬਿ	ਧ	ਸ	ਧ	ਧ
ਨ	ਸ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ	ਸ	ਨ	ਧ	ਮ	ਗ					
ਰੈ	ਧ	ਨ	ਧ	ਕਾ	ਧ	ਹੁ	ਧ	ਬੇ	ਰਾ	ਧ					

ਅਸਥਾਈ ਜਾਂ ਅੰਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×	੨	੦	੩
੧ ਸੰਰੁ ਸੰਨ ਧਨ ਮੱਧ	ਗਮ ਧਨ ਸੰਰੁ ਸੰ	ਸੰਨ ਧਮ ਗ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੨ ਸੰਰੁ ਸੰ- ਨਧ ਨ-	ਧਮ ਧ- ਮੰਗ ਮ-	ਗਮ ਧਨ ਸੰ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੩ ਗਮ ਧਨ ਮੱਧ ਗਮ	ਧਨ ਸੰਰੁ ਸੰਗ ਰੁਸ	ਨਧ ਮੰਗ ਰੁਸ ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੪ ਸੰਨ ਰੁਗ ਮੰਗ ਰੁਸ	ਸੰਗ ਰੁਸ ਨਧ ਮੱਧ	ਗਮ ਧਨ ਸੰ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੫ ਗਮ ਧਨ ਸੰ- ਗਮ	ਧਨ ਸੰ- ਗਮ ਧਨ	ਸੰ- ਨ- ਧ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੬ ਸੰਨ ਧਨ ਧਮ ਗਮ	ਧਨ ਸੰਰੁ ਸੰਨ ਧਨ	ਮੱਧ ਨਸ ਨਧ ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੭ ਗਮ ਧਮ ਗਰੁ ਸ-	ਗਮ ਧਨ ਸੰਰੁ ਸੰਨ	ਧਮ ਗਰੁ ਸ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੮ ਸੰਗ ਰੁਸ ਨਧ ਮੱਧ	ਮੱਧ ਨਸ ਰੁਸ ਨਧ	ਗਮ ਧਗ ਮੱਧ ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੯ ਧਨ ਨਧ ਨਨ ਮੱਧ	ਗਮ ਧਗ ਮੱਧ ਗਮ	ਧਮ ਗਰੁ ਸ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ
੧੦ ਰੁਸ ਨਸ ਨਧ ਨਧ	ਮੱਧ ਮੰਗ ਮੰਗ ਰੁਸ	ਮੰਗ ਧਮ ਸੰ- ਲੋ	ਧ ਝੀ ਧ ਦ

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮਾਟੀ ਤੇ ਰਤਨੁ ॥
ਗਰਭ ਮਹਿ ਰਾਖਿਆ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਜਤਨੁ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਨੀ ਸੋਭਾ ਵਡਿਆਈ ॥
ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਆਠ ਪਹਰ ਧਿਆਈ ॥ ੧ ॥
ਰਮਈਆ ਰੇਨੁ ਸਾਧ ਜਨ ਪਾਵਉ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਅਪੁਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮੂੜ ਤੇ ਬਕਤਾ ॥
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਬੇਸੁਰਤ ਤੇ ਸੁਰਤਾ ॥
ਜਿਸੁ ਪਰਸਾਦਿ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥
ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥ ੨ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਥਾਵੈ ਕਉ ਬਾਨੁ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਮਾਨੈ ਕਉ ਮਾਨੁ ॥

ਜਿਨਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥
 ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰੋਨਿ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥ ੩ ॥
 ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਾਇਆ ਸਿਲਕ ਕਾਟੀ ॥
 ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਸ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥
 ਰਾਖਨਹਾਰੇ ਕਉ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪
ਨ ਸੰ ਰ	ਸੰ ਮਈ	ਨ ਆ	ਧ ਰੇ	— ੜ	ਨ ਨੁ
ਮੰ ਗ ਗੁਰ	ਗ ਮਿ	ਮੰ ਲਿ	ਧ ਅ	ਨ ਪੁ	ਧ ਨਾ
ਨ ਰ	ਸੰ ਮਈ	ਨ ਧ ਆ	ਨ ਰੇ	ਮੰ ੜ	ਮੰ ਸਾ
ਨ ਸ ਗੁਰ	ਸ ਮੀ	ਗ ਲਿ	ਮੰ ਗ ਅ	ਮੰ ਪੁ	ਧ ਨਾ
				ਧ ਮੁ	ਧ ਖਸ
				ਧ ਮੁ	ਧ ਖਸ
				ਧ ਮੁ	ਧ ਖਸ
				ਧ ਮੁ	ਧ ਖਸ
				ਧ ਮੁ	ਧ ਖਸ
				ਧ ਮੁ	ਧ ਖਸ

ਅੰਤਰਾ

ਮੰ ਗ ਜਿ	ਗ ਨਿ	ਮੰ ਕੀ	ਧ ਤਾ	— ੜ	ਨ ਮਾ	ਸੰ ਟੀ	— ੜ	ਨ ਤੇ	ਸੰ ਰਤ	ਰੁੰ ਨੁ	ਸੰ ੜ
ਸੰ ਗਰ	ਰੁੰ ਭ	ਸੰ ਮਹਿ	ਰੁੰ ਰਾ	ਨ ਖਿ	ਸੰ ਆ	ਗੰ ਜਿਨਿ	ਗੰ ਕ	ਰੁੰ ਰਿ	ਸੰ ਜਤ	ਨ ਨੁ	ਧ ੜ
ਮੰ ਜਿ	ਧ ਨਿ	ਨ ਦੀ	ਸੰ ਨੀ	ਸੰ ੜ	ਰੁੰ ਸੋ	ਸੰ ਭਾ	ਰੁੰ ਵ	ਨ ਡਿ	ਸੰ ਆ	ਨ ਈ	ਧ ੜ
ਮੰ ਤਿਸੁ	ਧ ਪੁ	ਨ ਭ	ਧ ਕਉ	ਗ ਆ	ਗ ਠ	ਮੰ ਪ	ਧ ਹਰ	ਮੰ ਧਿ	ਗ ਆ	ਰੁੰ ਈ	ਸ ੜ
ਨ ਸੰ ਤਿਸੁ	ਸੰ ਪੁ	ਨ ਭ	ਸੰ ਕਉ	ਰੁੰ ਆ	ਸੰ ਠ	ਨ ਪ	ਨ ਹਰ	ਧ ਧਿ	ਸੰ ਆ	ਨ ਈ	ਧ ੜ

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪੂਜਾ ਵਰਤ ਤਿਲਕ ਇਸਨਾਨਾ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਬਹੁ ਚੈਨ ॥
 ਕਹੂੰ ਨ ਭੀਜੈ ਸੰਜਮ ਸੁਆਮੀ ਬੋਲਹਿ ਮੀਠੇ ਬੈਨ ॥ ੧ ॥
 ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨ ਚੈਨ ॥
 ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਖੋਜਹਿ ਸਭ ਤਾ ਕਉ ਬਿਖਮੁ ਨ ਜਾਈ ਲੈਨ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਾਪ ਤਾਪ ਭ੍ਰਮਨ ਬਸੁਧਾ ਕਰਿ ਉਰਧ ਤਾਪ ਲੈ ਗੈਨ ॥
 ਇਹ ਬਿਧਿ ਨਹ ਪਤੀਆਨੋ ਠਾਕੁਰ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਜੈਨ ॥ ੨ ॥
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਤਿਨਿ ਪਾਇਓ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪੈਨ ॥
 ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਭੇਟੇ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਜਨ ਰੈਨ ॥ ੩ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੪)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦					੩				
							ਮੱਧ	ਨਸੰ		ਨ	ਧ	—	ਗ		ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸ	
							ਪ੍ਰਭ	ਭ		ਜੀ	ਮੱ	ਭ	ਕੋ		ਨਾ	ਮੁ	ਜ	ਪ	
ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ	
ਤ	ਮ	ਨ	ਚੈ	ਭ	ਨ	ਬ	ਹੁ	ਪ	ਰ	ਕਾ	ਰ	ਖੋ	ਭ	ਜ	ਹਿ				
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਧ	ਮੱਧ	ਨਸੰ	ਨ	ਧ	—	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸੰ				
ਸ	ਭਿ	ਤਾ	ਭ	ਕ	ਉ	ਬਿਭ	ਖਭ	ਮੁ	ਭ	ਭ	ਨ	ਬਿ	ਖ	ਮੁ	ਨ				
ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਸੰ														
ਜਾ	ਭ	ਈ	ਲੈ	ਭ	ਨ														

ਅੰਤਰਾ

	ਮ ਗ ਮ ਧ	ਸ ਸ ਸ ਮ
ਸ ਰੁ ਸ ਰੁ	ਪੁ ਭ ਜਾ ਭ	ਵ ਰ ਤ ਤਿ
ਲ ਕ ਇ ਸ	ਸ ਰੁ ਸ ਸ	ਨ ਸ ਨ ਧ
ਧ ਮ ਧ ਨ	ਪੁ ਭ ਨ ਦਾ	ਭ ਨ ਬ ਹੁ
ਦੈ ਭ ਭ ਭ	ਕ ਭ ਸ ਗ	ਗ ਰੁ ਸ —
ਸ ਨ ਧ ਨ	ਧ ਮ — ਗ ਮ ਧ ਨ ਸ	ਭੋ ਭ ਲ ਹਿ
ਸ ਸ ਜ ਮ	ਸੁ ਆ ਭ ਮੀ	
ਸ ਰੁ ਸ ਰੁ	ਨ ਸ ਮੱਧ ਨਸ	
ਮੀ ਭ ਠੈ ਬੈ	ਭ ਪ੍ਰ ਭ	

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਓਇ ਜੁ ਦੀਸਹਿ ਅੰਬਰਿ ਤਾਰੇ ॥

ਕਿਨਿ ਓਇ ਚੀਤੇ ਚੀਤਨਹਾਰੇ ॥ ੧ ॥

ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਅੰਬਰੁ ਕਾ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ॥

ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰੁ ਸਭਾਗਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੂਰਜ ਚੰਦੁ ਕਰਹਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥

ਸਭ ਮਹਿ ਪਸਰਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰਾ ॥ ੨ ॥

ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾਨੈਗਾ ਮੋਇ ॥

ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਮੁਖਿ ਰਾਮੈ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੯)

ਅਸਥਾਈ

[illegible]

ਅੰਤਰਾ

ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਰੁਂ	ਸੰ	ਸੰ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮੱ	ਧ	—	ਮੱ	ਧ
ਅੰ	ੲ	ਬ	ਰੁ	ਤਾ	ੲ	ਰੇ	ੲ	ਓ	ੲ	ਇ	ਜੁ	ਦੀ	ੲ	ਸ	ਹਿ
ਗ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	—
ਚੀ	ੲ	ਤ	ਨ	ਹਾ	ੲ	ਰੇ	ੲ	ਕ	ਨਿ	ਓ	ਇ	ਚੀ	ੲ	ਤੇ	ੲ
ਮੱ	ਗੰ	ਮੱ	ਗੰ	ਰੁਂ	ਗੰ	ਰੁਂ	ਸੰ	ਨ	ਰੁਂ	ਗੰ	ਗੰ	ਗੰ	ਗੰ	ਗੰ	ਗੰ
ਕਾ	ੲ	ਸਿ	ਉ	ਲਾ	ੲ	ਗਾ	ੲ	ਬੂ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ
ਗ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਹਾ	ੲ	ਰ	ਸ	ਡਾ	ੲ	ਗਾ	ੲ								

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ

ਵਾਦੀ ਧ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ | ਜਾਤ - ਓਡਵ |

ਮ ਰ
ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ, ਮ ਰ ਧ ਸ ।

ਮ ਸੰ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸ ।

ਸੰ ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ, ਪ ਮ ਰੰ ਸ, ਰੰ ਧ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਰ ਸ ਸ ਮ ਮ ਰ
੧ ਸ—ਧ—ਧਸ—ਸਰ—ਧ—ਧਪ—ਮਪ ਧਸ, ਸਰਮ—ਰ—ਰ ਧ—ਸ— ।

ਸ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ ਸ ਸ ਰ ਮ ਮ ਰ ਸ
੨ ਸ—ਧਸਰਮ—ਰ ਰ ਧਸ—ਧਪ ਧਸ—ਧ ਧ ਰ—ਧਸ—ਧਸਰਮ ਰ—ਰਮਪਮ ਰ—ਧ ਧਸ—
ਮ ਮ ਰ
ਸਰਧ, ਸਰਮਪ ਰ ਰ ਧਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ
੩ ਸ—ਰਮ, ਰ—ਰਪ—ਮਪਮਪਧ—ਪਮ ਰ—ਰ ਰ ਧ—ਸ—ਧਸਰਮਪਧ—ਮਪ ਰ ਰਪ ਰ ਰ ਧ
ਸ ਧ ਧ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ
ਧਸ—ਧਸਰਮਰ, ਮਪਧ—ਧ, ਮਪ ਰਪ—ਧਪਮ ਰ ਰ ਧਸ—ਮਪਧਸ—ਧ, ਧ ਮ ਰ ਰਮਪਧ ਮਪਧ,
ਪ ਮ ਮ ਰ
ਮ ਰ—ਮ, ਮਰਸਰਮ ਰ ਧਸ—ਸ ।

ਪ ਮ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ
੪ ਸਰਮਪਧ—ਮ ਰਪ—ਮਪਧਸ—ਧ—ਸ—ਧ ਸੰਰੰ—ਧ—ਧਸ—ਧ, ਪ ਮਪਧਸੰ ਧ, ਪਮਰ ਰਮਪਧ,
ਪ ਪ ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਸੰ
ਮਪਧ—ਮਰ—ਪ, ਮਪਧਸ—ਧ—ਪ ਮਪਧਸੰਰੰਸੰਧ, ਧ—ਸ—ਧ, ਪਮਰ—ਮਪਧਪ ਰ ਰਪ—ਧਸੰਧ,
ਪ ਮ ਮ ਰ ਰ
ਪਧ—ਮ—ਪ ਰ—ਰ ਰ ਧਸ ।

ਮੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ
੫ ਸਰਮਪਧਸੰ—ਧਪਮਪਧਸੰਰੰਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਮ—ਰੰਮ, ਰੰ—ਧਸੰ—ਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਸੰ—ਧ—ਮ—ਰਪ—ਧਧ
ਪ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਰ ਮ ਪ ਮ
ਪਮਪਧ—ਮ ਰ—ਰਮਪ ਰਮ, ਰ—ਸਰਮਰਸ, ਸ ਧ, ਧਸ—ਸ ਧ—ਮ, ਰ—ਧ ਮ ਰ, ਸੰ—ਸੰਧ, ਰੰਸੰ
ਸੰ ਮੰ ਰੰ ਸੰ ਪ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ
ਧ, ਮੰ ਰੰ ਧ ਧਸੰ, ਧਸੰਰੰਸੰਧ, ਮ ਰਪ, ਮਪਧਮ—ਰ—ਸਰਮ, ਰ ਧ ਧ ਧਸ ।

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਅੰਧੇ ਕੈ ਰਾਹਿ ਦਸਿਐ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ ॥
 ਹੋਇ ਸੁਜਾਖਾ ਨਾਨਕਾ ਸੋ ਕਿਉ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥
 ਅੰਧੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਲੋਇਣ ਨਾਹਿ ॥
 ਅੰਧੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਖਸਮਹੁ ਘੁਬੇ ਜਾਹਿ ॥ ੧ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਵਾਰ ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੯੫੪)

ਅਸਥਾਈ												
×	੨				੦				੩			
									ਧ	ਧ	ਧ	ਪ
									ਅੰ	ਧੇ	ਸੇ	ਮ
											ਸ	ਈ
ਪ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	—	—	—	ਰ	ਰ	ਮ
ਨਾ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨ	ਕਾ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਖਸ	ਮਹੁ	ਘੁ
												ਥੇ
ਪ	—	—	—	ਧ	—	ਸੰ	ਧ	ਸੰ	—	—		
ਜਾ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਹਿ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ		

ਅੰਤਰਾ												
									ਪ	ਪ	ਧ	ਪ
									ਅੰ	ਧੇ	ਏ	ਹ
												ਨ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ
ਆ	ਸ	ਸ	ਸ	ਖੀ	ਅ	ਨ	ਸ	ਸ	ਸ	ਜਿਨ	ਮੁਖ	ਲੋ
												ਇ
ਰੰ	—	—	—	ਸੰ	—	—	—	ਧ	—	—		ਰੰ
ਨਾ	ਸ	ਸ	ਸ	ਹਿ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ		ਰੰ

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਗਲੰੀ ਅਸੀ ਚੰਗੀਆ ਆਚਾਰੀ ਬੁਰੀਆਹ ॥
 ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ ॥
 ਰੀਸਾ ਕਰਿਹ ਤਿਨਾਡੀਆ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਦਰੁ ਖੜੀਆਹ ॥
 ਨਾਲਿ ਖਸਮੈ ਰਤੀਆ ਮਾਣਹਿ ਸੁਖਿ ਰਲੀਆਹ ॥
 ਹੋਦੈ ਤਾਣਿ ਨਿਤਾਣੀਆ ਰਹਹਿ ਨਿਮਾਨਣੀਆਹ ॥
 ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਜੋ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਹ ॥ ੨ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਵਾਰ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪
			ਮ ਪ ਗ ਲੀ	ਧ ਮਪ ਸ ਅਸ	ਧਸ ਰੰਸ ਸਸ ਸੀ
ਮ ਚੈ	ਰ ਸ ਗੀ ਆ	— ਸ	ਸ ਰ ਆ ਸ	ਮ ਪ ਚਾ ਰੀ	— ਧ ਸ ਬੁ
ਧ ਸੰ ਆ	— ਸ	— ਸ			

ਅੰਤਰਾ

			ਮ ਮ ਮ ਨਹੁ	ਮ ਪ ਕੁ ਸੁ	— ਧ ਸ ਧਾ
ਧ ਸੰ ਕਾ	ਸੰ ਸੰ ਲੀ ਆ	— ਸ	ਪ ਪ ਬਾ ਹ	ਧ ਸੰ ਰਿ ਚਿ	ਰੰ ਮੰ ਸ ਟ
ਸ ਆਹ	ਰੰ ਸੰ ਸ ਸ	ਧ ਪ ਸ ਸ			

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਮ ਨ ਅਤੀ ਦੁਰਬਲ ਪਹਾੜੀ ਮੱਧਮ ਸੁਰ ਤੋਂ ਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਗ, ਰਸ, ਧ, ਪਧਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ, ਧ ਸੰ ।

ਨ

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ ਪ, ਗ ਪ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ

੧ ਸ—ਗ, ਰਸ—ਧ—ਪਧਸ—ਸਰਗ—ਰਸ—ਧ—ਧਪ—ਗ—ਪਧਸ— ।

੨ ਸ—ਰ ਧ—ਪ, ਗ—ਪ—ਗ, ਪਧਸ—ਪਧਸਰਗ—ਰਗ ਸ—ਸ, —ਗ, ਸਧ—ਪ—ਗ, ਪਧਸ
ਰ—ਪ ਰ—ਰ ਸ
ਗ—ਸ ਗ—ਪਧ ਗ, ਸ—ਗਰ, ਧ—ਪ—ਧਗ—ਪਧਸ— ।

੩ ਸ—ਗ—ਮ, ਧ, ਮੱਧ—ਗ, ਸ ਗ—ਧ—ਪ ਧਗ—ਪਧਸ—ਰ—ਰੁ ਚਗ ਸ ਰ, ਸ—ਗ, ਪਧਸ—

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—
ਬੇ	ਦ	ਕ	ਤੇ	ਬ	ਕ	ਹੁ	ਮ	ਤ	ਝੁ	ਠੇ	ੜ
*	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	—	ਰ
*	ਝੁ	ਠਾ	ਜੋ	ਨ	ਬਿ	ਚਾ	ੜ	ੜ	ਰੈ	ੜ	ਜਉ
ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨੁ	ਧ
ਸ	ਭ	ਮਹਿ	ਏ	ਕ	ਖੁ	ਦਾੜ	ਇ	ਕ	ਹਤ	ਹਉ	ੜ
*	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਰ	ਗ
*	ਤਉ	ਕਿਉ	ਮੁਰ	ਗੀ	ੜੜ	ਮਾਂ	ਰੈ	ੜ	ਮੁ	ਲਾਂੜ	ੜ

ਰਾਗ ਮਾਂਡ

ਵਾਦੀ—ਸ ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲੁ ਸਮਾਂ—ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ ਰ ਧ ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਦੁਰਬਲ

ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ, ਸ ਰ ਗ ਸ

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਰ ਮ ਗ ਪ ਮ ਧ ਪ ਨ ਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ ਨ ਪ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ, ਗ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਰਸਨ੍ਧ੍ਰਸ—ਸਰਗ—ਸ—ਰਮਗਰ, ਸਰਗ—ਸ—ਸਗਰਮਪ—(ਮ) ਗਰ, ਸਰਗ ਸ— ।
- ੨ ਸ—ਰਸਨ੍ਧ੍ਰਨ੍ਪ—ਸ—ਸਰਗ, ਸਰਮਮਪ—ਧ—ਮ ਗਰ, (ਮ) ਗਰਗਸ—ਪਮਗਰ, ਸਰਗਰਗ,ਸ—
ਧ—ਪਮਗਰ, (ਮ) ਗਰ, ਸਰਗਸ— ।
- ੩ ਸਰਗਸ—ਗਪਮ—ਧ—ਪਨਧਪਮ—ਪਮਗਰ—ਸ, ਰਗ, ਸ—ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗ, ਸ—ਪਮਗਰ
—(ਮ) ਗਰਗ, ਸ—ਪ—ਧਨ, ਪਧਮ—(ਮ) ਗਸਰਗਸ, ਮ—ਗਪ—ਨਧਨਪਧਮਪਗਰਗ ਸ— ।
- ੪ ਸਗਰਗ, (ਮ) ਗਰਗਸ—ਗਮਪ—ਸੰਨਧਪਧ ਮਗਰ ਗਰਗਰਗਸ—ਗਮਪਧਸੰ—ਨਰੰਸੰਨਧਪ ਧਨਪਧਮ
—ਪ—ਧਪਮਗਰ—ਪਧਮਪਗਮਗਰਗਸ ਸ—ਰਮਪਧ, ਪਨਧਪਮ—ਪ, ਧਸੰ—ਨਸੰ—ਨਰੰਸੰਨਧਪ—
ਪ ਪ
ਪਨਧਨਪਧ ਮ, ਧ, ਪਮਗਰਗਸ ।

ਅੰਤਰਾ

* ਧਨ ਪਧ ਮਪ	ਗਮ ਰਗ ਸ	—	* ਮ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਨ
* ਕਰ ਮS ਧS	ਰS ਮS ਪਾ	S	* ਖੰ	ਡ	ਜੋ	ਦੀ	S	ਸਹਿ	S S	ਰੰਸੰ
ਸੰ ਗੰਮੰ ਰੰਗੰ	ਸੰ ਨਸੰ ਧਨ ਪ	ਧ	ਪਧਨਸੰ	—	ਸੰ	—	—	—	—	—
ਤਿਨ ਜS ਮS ਜਾ	ਗਾS S S	ਤੀ S	ਲੂS S S	S	ਟੈ	S	S	S	S	S
— ਪਧ ਗ ਮ	ਪ ਪ ਪ ਪ		* ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਰੰਸੰ	ਨ
S ਨਿਰ ਬਾ ਣ	ਕੀ ਰ ਤ ਨ		* ਗਾS	ਵਹੁ	ਕਰ	ਤੇ	S	ਕਾS	S S	
— ਨਰੰ ਸੰ ਸੰ	ਨ ਸੰਨ ਧ ਪ		ਪਨ ਧਪ	ਮਗ	ਸ					
S ਨਿਮ ਖ ਸਿਮ	ਰ ਤS ਜਿ ਤ		ਛੁS ਟੈS	S S	ਸੰ					

ਰਾਗ ਹੰਸ-ਧੁਨ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ।
 ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ |

ਪਕੜ—ਗ ਪ ਨ, ਪ ਗ ਰ, ਗ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਪ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਨ੍ਰਸ, ਨ੍ਰਪੁ—ਨ੍ਰਸ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸ—ਸਗ, ਗਰਸ—ਰਨ੍ਰ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸ—ਸ ਗ—ਪਗਰ, ਗਰਸਨ੍ਰਪੁ—ਨ੍ਰਸ ।
- ੨ ਸਰਗ—ਰਗਰ, ਗਰਸ—ਗਰਸਨ੍ਰ—ਪ੍ਰ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸਗ—ਪਗਰਸ—ਸਰਗ—ਗਪ, ਗਪਗਰ—ਗਰਸਨ੍ਰ
 ਰ
 —ਪ੍ਰਨ੍ਰਸ ਸ ਗਪ—ਗਰਗਪ—ਗਰ ਗਰਸ ।
- ੩ ਸਗ, ਸਗਪ—ਗਪਨਪਗ—ਸਰਗ—ਪਗਰਸ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸਗਪ—ਗਪਨਪਗ—ਗਪਗ, ਪਗਰਸ—ਸਰਗਪਨ
 ਪ
 —ਪਗਪ—ਗਪਗਰ, ਗਰਸ—ਪ—ਗਰਸ, ਸਗਪਨਪ ਗਪਨ ਗਪਗ—ਪਗਰਸ— ।
- ੪ ਸਗ—ਗਰਸਨ੍ਰ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸਗਪਗ—ਨ, ਪਗਪ—ਗਰਗਪਗ ਸਗਪਨਪਗ—ਪਗ, ਗਰ, ਪ ਗਰਸ—ਸਰ
 ਗਪ—ਗਪਨਪ—ਪਨਸੰ—ਸੰਨਪ—ਗਪਗ—ਪਨਸੰਨਪਗ—ਸਗਪਨ, ਪਗ, ਪਗਰਸ—ਗਪਨ—ਪਨਸੰ
 —ਸਰੰਸੰ, ਨ, ਪਨਰੰਸੰਨ, ਗਰਗਪਨ—ਨਸੰ—ਰੰਸੰਨਪਗਪਗ, ਪਗਰਸ ।

- ੫ ਸ — ਗਪਨ — ਪਨਨਸ — ਰਸ, ਨਰਸ — ਨਪ — ਨਪ, ਗਰਗਰ, ਨਪ, ਗਪਗਰ, ਪਗਰਸ — ਪਨਪ, ਗਪ
— ਨਸ — ਪਨਨਸ — ਨਸਰਸ — ਪਨਰਸ — ਗਰਸ — ਸਗ — ਗਰਸ — ਪਨਰਸ — ਗਰਗਪਨ —
ਰਸ — ਸਗ — ਪਗ, ਰਸ — ਨਰਸ — ਸਰਸ — ਪਨਸ — ਗਪਗਰ, ਪਗਪ — ਨਪ, ਗਰਪਗ-
ਰਗਰਸ ਨਰਗਪ — ਨਰਸ — ਸਨਪ — ਗਪਨਰਸ ਸਨਪਗਪ — ਪਨਪਗਪਗਰ — ਪਗਰਸ — ਨ ਗਪਗਰਸ ।

ਰਾਗ ਹੰਸ-ਧੁਨ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ਤੋਹੀ ॥

ਤੇਰੇ ਰੂਪੁ ਸਗਲ ਦੇਖਿ ਮੋਹੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਰਗ ਪਇਆਲ ਮਿਰਤ ਭੂਅ ਮੰਡਲ ਸਰਬ ਸਮਾਨੋ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥

ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤ ਸਗਲ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਸਰਬ ਮਇਆ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਦੋਹੀ ॥ ੧ ॥

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮੁ ਤੁਮਰਾ ਸੁਖਦਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲੋਹੀ ॥

ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਾਲ ਗਲੋਹੀ ॥ ੨ ॥ ੮ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ ਰ ਗ ਰ				ਸ ਰ ਨ ਸ			
								ਤੁ ਝ ਬਿ ਨ				ਕ ਵ ਨ ਰੀ			
ਨੁ	ਪੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਸ	—	ਸ	—	ਸ	—	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਗ	ਗ
ਝਾ	ੜ	ੜ	ਵੈ	ਤੋ	ੜ	ਹੀ	ੜ	ਤੇ	ੜ	ਰੋ	ੜ	ਰੂ	ੜ	ਪ	ਸ
ਸੰ	ਨ	ਪ	ਪ	ਗ	—	ਸ	—								
ਗ	ਲ	ਦੇ	ਖਿ	ਚ	ੜ	ਹੀ	ੜ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਨ	ਨ
								ਸੁ	ਰ	ਗ	ਪ	ਇਆ	ੜ	ਲ	ਮਿ
ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਨ	ਰੰ	ਨ	ਪ	ਗ	ਚ
ਰ	ਤ	ਭੂ	ਅ	ਮੰ	ੜ	ਡ	ਲ	ਸ	ਰ	ਬ	ਸ	ਮਾ	ੜ	ਨੋ	ੜ
ਨ	ਪ	ਗ	ਰ	ਗ	ਚ	ਸ	—								
ਏ	ੜ	ਕੈ	ੜ	ਓ	ੜ	ਹੀ	ੜ								

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ

ਵਾਦੀ—ਧ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਰ ਅਲਪ

ਪਕੜ—ਧ, ਪ, ਗ, ਪ, ਗ, ਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ, ਪ ਧਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ, ਪ, ਗ ਪ ਧ ਪ, ਗ ਰ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ^ਰ ਸ - ਧ—^ਸ ਸ, ^ਸ ਸ—^ਰ ਰਸਧਪ—^ਧ ਧ—^ਸ ਸ—^ਧ ਧ—^ਸ ਸ—^ਰ ਰਗਰ ਸ—^ਧ ਧਸ—^ਰ ਰਸਧ, ^ਪ ਪ—^ਧ ਧਸ— ।

੨ ^ਰ ਸ—^ਧ ਧਸ—^ਸ ਸਰਗਰਸ—^ਰ ਰ ਧ—^ਸ ਸ, ^ਗ ਗਰਸ—^ਸ ਸਰਗਪ—^ਗ ਗ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪਪ—^ਗ ਗ, ^ਰ ਰਸ—^ਗ ਗਪਧਪ
^ਧ
—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪਧਪ—^ਗ ਗ, ^ਰ ਰਸ ਸ—^ਗ ਗਰਸ, ^ਪ ਪਗਪ—^ਗ ਗਪਪਪ—^ਗ ਗਰਸ—^ਪ ਪਧ, ^ਗ ਗਪ—^ਪ ਪਗਪ—^ਧ ਧਪਗ,
^ਰ
ਰਸ ਧ—ਸ— ।

੩ ^ਰ ਸਰਗਰਗਪਧਪ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪਗਪਧਪ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪਧਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪ—^ਗ ਗਰਸ—^ਧ ਧ—^ਸ ਸ—^ਸ ਸ ਪਗਪ—
^ਪ ਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਧ ਧਪ—^ਗ ਗ, ^ਪ ਪਧਪ—^ਪ ਪਧਪਗਪਗਰਸ—^ਗ ਗਪਧਗ, ^ਰ ਰਸ—^ਸ ਸਰਗਪਧ, ^ਧ ਧ, ^ਪ ਪ—^ਗ ਗਪ—^ਗ ਗਪ—
^ਸ ਸੰ ਸੰ ਪ ^ਸ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
ਗਪਧਪ—^ਗ ਗਰਸ—^ਗ ਗਪਧਪਧ ਪ, ^ਧ ਧ, ^ਧ ਧ, ^ਗ ਗਪਧ—^ਗ ਗਪਧਪ ਧ, ^ਧ ਧ, ^ਧ ਧ, ^ਪ ਪ—^ਗ ਗਪਧਪਗ, ^ਰ ਰਸ— ।

੪ ^ਪ ਗਪਧਸੰਧ, ^ਪ ਪ—^ਗ ਗਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪ—^ਗ ਗਪਧ—^ਧ ਧ, ^ਧ ਧ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪ, ^ਗ ਗਪਧਪ—^ਗ ਗਪਧਸੰਧਪਧਗਪ—^ਧ ਧਪ
^ਸ ^ਰ
ਗਪਗਰਸ—^ਸ ਸਰਗਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਪ ਪਧਗਪ—^ਧ ਧ—^ਪ ਪਗਪਗਰਸ ਧ—^ਸ ਸ—^ਗ ਗਪਧਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਸ ਸਰਗਪ—^ਧ ਧਗਪ
^{ਸੰ} ^ਪ
—^ਧ ਧਸੰ—^ਧ ਧਪਗਪਧਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਧ ਧ ਗਪ—^ਗ ਗਪਧ, ^ਧ ਧਸੰਧਪ—^ਗ ਗਪਧਸੰਧਪਧਗਪ—^ਗ ਗਪਗਪਗਰਸ— ।

੫ ^ਪ ਸ—^ਗ ਗਪ—^ਸ ਸ ਗਪ—^ਧ ਧ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪਧਪਧ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪਧਸੰ—^ਪ ਪਧਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ (ਸੰ) ਧ—^ਪ ਪ, ^ਗ ਗਪ
^{ਸੰ} ^ਰ
ਧਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ ਧ—^ਪ ਪ ਗਪਧਪਧ—^ਧ ਧ, ^ਧ ਧ, ^{ਸੰ} ਸੰ—^ਪ ਪਧਸੰ—^ਗ ਗਪਧਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਗੰ} ਗੰ—^{ਰੰ} ਰੰ ਧਸੰ
^{ਸੰ} ^{ਸੰ}
—^{ਗੰ} ਗੰ—^{ਰੰ} ਰੰ—^ਧ ਧ, ^ਧ ਧ, ^{ਸੰ} ਸੰ—^ਪ ਪਧਸੰ—^{ਰੰ} ਰੰਧ, ^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਰੰ} ਰੰ ਗੰ—^{ਰੰ} ਰੰ—^{ਪੰ} ਪੰ—^{ਗੰ} ਗੰ—^{ਰੰ} ਰੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ—^{ਸੰ} ਸੰ (ਸੰ) ਧ—^ਪ ਪ,
^{ਸੰ}
ਗਪਧਪਧ—^ਪ ਪ ਗਪਧਪਗਰਸ—^ਗ ਗਪਧਸੰਧਪਗਪਧਗਪਗਰਸ—^ਗ ਗਪਧਪ ਧਸੰ ਸੰ—^{ਰੰ} ਰੰਧਸੰਧਪਗਪਗਰਸ
^ਰ
ਧ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥

ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥

ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥

ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ੨੦ ॥

(ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧੨)

ਅਸਥਾਈ												
×	੨				੦				੩			
									ਪ	ਧ	ਗ	
									ਜਉ	ੜ	ਤਉ	
ਪ	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਗਪ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ	—
ਪ੍ਰੇ	ੜ	ਮ	ਖੇ	ਲ	ਣ	ਕਾੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਚਾੜ	ੜੜ	ਉ	ੜ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਪਧ	ਸਰੰ	ਗਰੰ	ਸਰੰ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ
ਤ	ਲੀ	ੜ	ਗ	ਲੀੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਮੇਰੀ	ਆੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਉ

ਅੰਤਰਾ												
									ਪ	—	ਧ	
									ਇ	ੜ	ਤ	
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਧ	ਪ
ਮਾ	ੜ	ਚ	ਗ	ਪੈ	ੜ	ਰ	ਧ	ਰੀ	ੜ	ਜੈ	ੜ	ੜ
ਸੰ	—	—	—	ਪਧ	ਸਰੰ	ਗਰੰ	ਸੰ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ
ਜੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕਾੜ	ੜੜ	ਣੜ	ਨ	ਕੀੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਜ

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਮਾਤੇ ਮਤੰਗ ਜਰੇ ਜਰ ਸੰਗ ਅਨੂਪ ਉਤੰਗ ਸੁਰੰਗ ਸਵਾਰੇ ॥

ਕੋਟ ਤੁਰੰਗ ਕੁਰੰਗ ਸੇ ਕੂਦਤ ਪਉਨ ਕੇ ਗਉਨ ਕੇ ਜਾਤ ਨਿਵਾਰੇ ॥

ਭਾਰੀ ਭੁਜਾਨ ਕੇ ਭੂਪ ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਨਿਆਵਤ ਸੀਸ ਨ ਜਾਤ ਬਿਚਾਰੇ ॥

ਏਤੇ ਭਏ ਤੋ ਕਹਾ ਭਏ ਭੂਪਤਿ ਅੰਤ ਕੋ ਨਾਗੋ ਹੀ ਪਾਇ ਪਧਾਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਸਵਯੇ ਪਾ। ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
											ਪ	ਗ	ਪਧ
											ਮਾ	ਸ	ਤੇਸ
													ਮ
ਗ	—	ਰ	ਚ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ
ਤੰ	ਸ	ਗ	ਜ	ਰੇ	ਜ	ਰ	ਸੰ	ਸ	ਗ	ਅ	ਨੂ	ਪ	ਉ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਪਧ	ਧ				
ਤੰ	ਗ	ਸੁ	ਰੇ	ਸ	ਗ	ਸ	ਵਾ	ਸਸ	ਰੇ				

ਅੰਤਰਾ

										ਗ	—	ਪ	ਧ
										ਕੋ	ਸ	ਟ	ਤੁ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	—	—	ਸੰ	ਧ	ਸੰ	—
ਰੰ	ਗ	ਕੁ	ਰੰ	ਸ	ਗ	ਸੇ	ਕੁ	ਸ	ਸ	ਦ	ਸ	ਸ	ਸ
ਸੰ	—	—	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਗ	ਪ	—	—	ਧ	—	—	ਪਧਸ
ਧ	—	—	ਪ	ਉ	ਨਸ	ਕੇ	ਗਉ	ਸ	ਸ	ਨ	ਸ	ਸ	ਸਸਸ
ਤ	ਸ	ਸ	ਪ	ਉ	ਨਸ	ਕੇ	ਗਉ	ਸ	ਸ	ਨ	ਸ	ਸ	ਸਸਸ
ਧ	—	—	ਧ	—	ਪ	ਗ	ਪ	ਪਧ	ਧ				
ਕੋਉ	ਸ	ਸ	ਜਾ	ਸ	ਤ	ਨਿ	ਵਾ	ਸਸ	ਰੇ				

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਰ ਧ ਅਲਪ ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ

ਮੰ

ਪਕੜ—ਨ ਸ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਗ, ਰਨੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਪ, ਮੰ ਗ ਮ ਗ, ਰਨੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਪ ਸ ਪ ਮ ਸ
੧ ਸ—(ਸ) ਨ, ਸ—ਰਨੁ—ਨ—ਸ, ਨ—(ਸ) ਨ, ਨ—ਪ—ਪਨੁ—ਨਸ—ਪਨੁਸਰ—ਸ, ਰਨੁਸਗ
ਰ, ਰ, ਪ ਸ
—ਗ—ਸ ਨ—ਪ ਨ ਨੁਸ—।

ਰ ਪ
੨ ਸ—ਰਨੁਸਗ—ਗ, ਰਨੁ, ਸ—ਪਨੁਸਗ—ਰਨੁਸਨੁ—ਨੁਸਗ—ਗ, ਮਗ—ਸ—ਨੁਸਗਮਗ—ਰਨੁਸ—

- ਨ—ਪ ਮੱਪ—ਪ੍ਰਨਸਗਰਨ੍ਰਸ ਨ, ਮੱਪ—ਪ੍ਰਨ—ਨ੍ਰਸ—ਪ੍ਰਨਸਗ—ਗ ਮ, ਮਗ—ਗ—ਸ ।
- ੩ ਨ੍ਰਸਰਨ੍ਰਸਗ—ਗ ਮਗ, ਗਮਪ—(ਪ) ਮ, ਗਮਗ—ਮ ਮਗ—ਰਨ੍ਰਸ—ਸ ਸਨ੍ਰ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸਗਮਪ—ਪਮ
ਗਮਗ—ਗਮਪਧਗ, ਮਗ—ਰਨ੍ਰਸ—ਨ੍ਰਸਨ੍ਰਪ—ਨ੍ਰਸਗ—ਗਮ ਗ—ਗਮਪ—ਪ—ਗ ਮਗ—ਸਗਮਪ
—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸਗਮਪ—ਗਮਪਨ—ਪ, ਪ ਪ ਮ—ਗ ਮਗ—ਸ ।
- ੪ ਸਮਗਪਮੱਧਗ ਮਗ—ਗਮਪਗਮਪਨ—ਨ—ਪ ਮ, ਗਮਗ—ਸ—ਪ੍ਰਨ੍ਰਸਗ—ਨ੍ਰਸਗਮਪਨ—ਧਮਪਨ—ਪ,
(ਪ) ਮੱਗਮਪਨ—ਨ—ਪਮੱਗਮਗ—ਗਮਪਨ—ਨਧਪ, ਮੱਧਧਪਮੱਪ—ਮੱਗਮਗ—ਗਮਪਧ ਗਮਪਗਮਗ
ਰਨ੍ਰਸ—ਨ੍ਰਸਗਮਪਗਮਪਨ—ਨ—ਪ, ਧਮਪਨ ਪਮੱਗਮਪਨ—ਨ—ਪ, ਗਮਪਸਨ—ਪ, ਗਮਪ ਗਮ
ਗ—ਸ, ਨ੍ਰਸਗਮਪਨ ਸ—ਸ (ਸ) ਨ—ਨ—ਪਮੱਗਮਪਨ—ਨਸ—ਪਨਸਰੰਸ—ਨਸਰੰਸਨਸਨ—
ਪ—
ਨ—ਪਮੱਗਮਗ—ਰਨ੍ਰ—ਸ— ।
- ੫ ਨ੍ਰਸਗਮਪਨ—ਸ—ਨਸ—ਗਮਪਗਮਪਨ—ਸ—ਪਨਸਰੰ—ਸ, (ਸ) ਨ, ਪਨਸਗ—ਗ—ਸ, ਰਨਸ
ਗ—ਸ ਪਨਸਰੰਸਨ—(ਸ) ਨ—ਧਪਮੱਗ ਮਗ—ਗਮਪਨਸਗ—ਰੰਸ, ਨਰੰਸਨਨ—ਪ—ਗਮਪਸ ਪਨਸ
—ਪਸ—ਪਨਪ—ਰੰਸ—ਰੰਸਨਸਨ—ਪਨਸਗ—ਗਮ ਗ—ਸ—ਪ—ਮੱਗਮਗ—ਸ, (ਸ) ਨ—ਪ
ਧ
ਮੱਗਮਗ—ਗਮਪਨਸਗ—ਸਨਧਪਮੱਗਮਗ—ਨ੍ਰਸ— ।

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪਿ ਰਸੁ ਆਪੇ ਰਾਵਣਹਾਰੁ ॥
ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਚੋਲੜਾ ਆਪੇ ਸੇਜ ਭਤਾਰੁ ॥ ੧ ॥
ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪੇ ਮਾਛੀ ਮਛਲੀ ਆਪੇ ਪਾਣੀ ਜਾਲੁ ॥
ਆਪੇ ਜਾਲ ਮਣਕੜਾ ਆਪੇ ਅੰਦਰਿ ਲਾਲੁ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੰਗੁਲਾ ਸਖੀਏ ਮੇਰਾ ਲਾਲੁ ॥
ਨਿਤ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣੀ ਦੇਖੁ ਹਮਾਰਾ ਹਾਲੁ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਬੇਨਤੀ ਤੂ ਸਰਵਰੁ ਤੂ ਹੰਸੁ ॥
ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ ਹੈ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਾਸੁ ॥ ੪ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੩
								ਨ ਸੰ ਆ	ਨ ਪਮੰ ਪਗ -ਮ ਪੇ ਰਾੜ ਵੜ ਝਣ
ਗ — — ਮ	ਗ	ਗ	ਨ	—	—	—	—	ਨ	ਪ ਪਮੰ ਪਗ -ਮ
ਹਾ ਝ ਝ ਰ	ਰ	ਰ	ਸੀ ਆ ਝ	ਝ	ਝ	ਝ	ਝ	ਸੰ ਆ	ਪੇ ਰਾੜ ਵਣ ਝਣ
ਗ — — ਮ	ਗ	ਗ	ਨ	—	—	ਨ	ਪ	ਨ	ਸ ਸ ਸ —
ਹਾ ਝ ਝ ਰ	ਰ	ਰ	ਸੀ ਆ ਝ	ਝ	ਝ	ਆ	ਝ	ਪੇ	ਚ ਸੀ ਆ ਝ
— ਪ ਮ ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	—	—	—	—		
ਝ ਆ ਝ ਪ	ਰ	ਸ	ਝ ਝ	ਝ	ਝ	ਝ	ਝ		

ਅੰਤਰਾ

							ਗ — ਮ	ਪ ਪ ਨ —
						ਆ ਝ ਪੇ	ਰ ਸੀ ਆ ਝ	
ਸੰ — — ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਨ —	ਨ	ਨ — ਧ ਨ
ਆ ਝ ਝ ਪ	ਰ	ਸ	ਝ ਝ	ਝ	ਝ	ਆ ਝ ਪੇ	ਰਾ ਝ ਵ ਝ	
ਸੰ — — ਨ	ਧ	ਨ	ਪ —	—	ਗ — ਮ	ਪ ਮ ਗ ਮ	ਹੋ ਝ ਵੈ ਝ	
ਹਾ ਝ ਝ ਝ	ਝ	ਝ	ਰ ਝ	ਝ	ਆ ਝ ਪੇ			
ਗ — — ਮ	ਗ	ਗਰ	ਨ	—	—	—	ਸੰ	ਨ ਪਮੰ ਪਗ -ਮ
ਚੋ ਝ ਝ ਲ	ੜਾ	ਝਝ	ਝ ਝ	ਝ	ਝ	ਝ	ਆ	ਪੇ ਸੇਝ ਝਜ ਝਭ
ਗ — — ਮ	ਗ	ਗਰ	ਨ	—	—	ਨ ਪ ਨ		
ਤਾ ਝ ਝ ਰ	ਪਿਆ	ਝਝ	ਸੇ ਰੇ	ਝ	ਝ	ਆ ਝ ਪੇ		

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਬਾਵਰ ਸੋਇ ਰਹੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੋਹ ਕੁਟੰਬ ਬਿਖੈ ਰਸ ਮਾਤੇ ਮਿਥਿਆ ਗਹਨ ਗਹੇ ॥ ੧ ॥

ਮਿਥਨ ਮਨੋਰਥ ਸੁਪਨ ਆਨੰਦ ਉਲਾਸ ਮਨਿਮੁਖਿ ਸਤਿ ਕਹੇ ॥ ੨ ॥

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸੰਗੇ ਤਿਲੁ ਮਰਮੁ ਨ ਲਹੇ ॥ ੩ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੇ ਸਤਿਸੰਗੇ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਆਹੇ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੦੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪
		ਗ ਬਾ	ਗਮ ਵਰ	ਪ ਸੌ	ਨ ਧ
				—	ਨ
				—	ਧ
ਸੰ	—	—	ਪਮ	—	ਪ
ਹੈ	—	—	ਬਾ	—	ਇ
	—	—	ਬਾ	—	ਇ
	—	—	ਪ	—	ਮ
ਗ	—	—	ਧ	—	ਪ
ਹੈ	—	—	ਮੋਹ	—	ਇ
	—	—	ਪ	—	ਮ
ਸ	—	—	ਗ	—	ਠ
ਮਾ	—	—	ਬਿ	—	ਨ
	—	—	ਪ	—	ਧ
ਸੰ	—	—	ਪਮ	—	ਨ
ਹੈ	—	—	ਬਾ	—	ਗ

ਅੰਤਰਾ

			ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
			ਮਿਥ	ਨਮ	ਨੌ	—	—	ਰ	—	—
						—	—	ਰ	—	—
ਸੰ	—	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ	—	—	ਪ	ਪ	ਨ
ਥ	—	ਸੁ	ਨ	ਆ	ਨੰ	—	—	ਦ	ਉ	ਲਾ
	—	—	ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਪ	ਨ
ਸੰ	—	—	ਮਨਿ	ਮੁਖਿ	ਸ	—	—	ਤਿ	—	ਕ
ਹਾਂ	—	—				—	—			
ਸੰ	—	—	ਪਮ	ਪਪ	ਗ	—	—	ਮ	—	—
ਹੈ	—	—	ਬਾ	ਵਰ	ਸੌ	—	—	—	—	—

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਜਨਾ ਸੰਤ ਆਉ ਮੇਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਨਦਾ ਗੁਨ ਗਾਇ ਮੰਗਲ ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੈ ॥ ੧ ॥

ਸੰਤ ਚਰਨ ਧਰਉ ਮਾਥੈ ਚਾਦਨਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹੋਇ ਅੰਧੇਰੈ ॥ ੨ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਉ ਪੇਖਿ ਨੇਰੈ ॥ ੩ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਪਾਏ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਨਾਨਕ ਉਹ ਵੇਰੈ ॥ ੪ ॥ ੫ ॥ ੧੬ ॥

(ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੦੧)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦					੩				
						ਗ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮ				
						ਸਾ	ਜ	ਨਾ	ਸ	ਸੰ	ਤ	ਆ	ਸ	ਉ	ਸ				
ਗ	—	ਰ	ਨ		ਸ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮ			
ਮੰ	ਸ	ਸ	ਸ		ਰੈ	ਸ	ਸਾ	ਜ	ਨਾ	ਸ	ਸੰ	ਤ	ਆ	ਸ	ਉ	ਸ			
ਗ	—	ਰ	ਨ		ਸ	—	—	—	—										
ਮੇ	ਸ	ਸ	ਸ		ਰੈ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ										

ਅੰਤਰਾ

									ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧ	ਪ	ਮੰ				
									ਆ	ਸ	ਨ	ਦਾ	ਸ	ਗੁ	ਨ				
ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ	ਸ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ				
ਗਾ	ਸ	ਇ	ਸ	ਮੰ	ਸ	ਗ	ਲ	ਸ	ਕ	ਸ	ਮ	ਲਾ	ਸ	ਮਿ	ਟਿ				
ਸੰ	ਨ	ਪਮੰ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ	—	—	—	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ				
ਜਾ	ਸ	ਹਿ	ਪ	ਰੇ	ਰੈ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸੰ	ਸ	ਤ	ਚ	ਰ	ਨ	ਸ				
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨ	ਪਸੰ	ਨ	—	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ				
ਸ	ਧ	ਸ	ਰਉ	ਮਾ	ਸ	ਥੈ	ਸ	ਸ	ਚਾ	ਸ	ਦ	ਨਾ	ਸ	ਗ੍ਰਿ	ਹਿ				
ਸੰ	ਨ	ਪਮੰ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ														
ਹੋ	ਸ	ਇ	ਅੰ	ਧੋ	ਰੈ														

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਸਭੁ ਅਪਨਾ ॥
 ਕਵਨ ਸੁਮਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ੧ ॥
 ਕਰਿ ਆਸਾ ਆਇਓ ਪ੍ਰਭ ਮਾਗਨਿ ॥
 ਤੁਮ੍ਹ ਪੇਖਤ ਸੋਭਾ ਮੇਰੈ ਆਗਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਬਹੁਤੁ ਬੀਚਾਰਉ ॥
 ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਉਧਾਰਉ ॥ ੨ ॥
 ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥
 ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲਏ ਮਿਲਾਈ ॥ ੩ ॥
 ਨੈਨ ਸੰਤੋਖੇ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਸੋ ਆਇਆ ॥ ੪ ॥ ੯ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਸ ਪ ਮ ਪ	ਪ ਗ — ਮ
		ਕ ਰਿ ਆ ਟ	ਸਾ ਟ ਟ ਆਇ
ਗ — — ਰ	ਸ ਰ ਨ ਸ	ਨ ਪ ਨ ਸ	ਗ ਰ ਸ ਸ
ਓ ਟ ਟ ਪ੍ਰਭ	ਮਾ ਟ ਗ ਨਿ	ਤੁ ਮ ਪੇ ਟ	ਖ ਤ ਸੋ ਟ
ਪ ਮ ਧਪ ਮੱਪ	ਗ ਮ ਗਰ ਸ		
ਭਾ ਟ ਮੇਟ ਰੈਟ	ਆ ਟ ਗਟ ਨਿ		

ਅੰਤਰਾ

		ਗ ਮ ਗ ਪ	ਪ ਪ ਨ ਨ
		ਤ ਨੁ ਮ ਨੁ	ਧ ਨੁ ਅ ਰ
ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ	ਨ ਰੰ ਸੰ —	ਗੰ ਮੰ ਗੰ ਰੰ	ਸੰ ਨ ਧ ਪ
ਪ ਉ ਸ ਭੁ	ਅ ਪ ਨਾ ਟ	ਕ ਵ ਨ ਸੁ	ਮ ਤਿ ਜਿ ਤੁ
ਮ ਪ ਗ ਮ	ਗ ਰ ਨੁ ਸ		
ਹ ਰਿ ਹ ਰਿ	ਜ ਪ ਨਾ ਟ		

ਤਾਨਾਂ

×	੨	×	੩
ਨੁਸ ਗਮ ਪਮ ਗਮ	ਪਮ ਗਮ ਗਰ ਸ		
ਨੁਸ ਗਮ ਪਨ ਧਪ	ਮੱਪ ਗਮ ਗਰ ਸ		
ਨੁਸ ਗਮ ਪਨ ਸੰਨ	ਧਪ ਗਮ ਗਰ ਸ		
ਨੁਸ ਗਮ ਪਨ ਸੰਰੰ	ਸੰਨ ਧਪ ਮਗ ਰਸ		
ਨੁਸ ਗਮ ਪਨ ਸੰਗੰ	ਰੰਸੰ ਨਧ ਪਮ ਗਮ		
ਨੁਸ ਗਮ ਪਮ ਗਮ	ਪਨ ਧਪ ਮੱਪ ਗਮ	ਪਨ ਸੰਗੰ ਰੰਸੰ ਨਸੰ	ਨਧ ਪਮ ਗਰ ਸ
ਗਮ ਪਨ ਸੰਗੰ ਰੰਸੰ	ਨਧ ਪਮ ਗਰ ਸ	ਨੁਸ ਗਮ ਗ- ਨੁਸ	ਗਮ ਗ- ਨੁਸ ਗਮ
ਨੁਸ ਗਮ ਪਮ ਗਮ	ਪਨ ਸੰਗੰ ਰੰਸੰ ਨਧ	ਪਮ ਗਰ ਨੁਸ ਗਮ	ਗ- ਗਮ ਗ- ਗਮ
ਸੰਨ ਸੰਰੰ ਸੰਨੰ ਧਪ	ਮੱਪ ਗਮ ਗਰ ਸਸ	ਗਮ ਪਨ ਸੰਰੰ ਸੰਨ	ਧਪ ਮੱਪ ਗਮ ਗ-
ਨੁਸ ਗਗ ਸਗ ਮਮ	ਗਮ ਪਪ ਮੱਪ ਨਨ	ਪਨ ਸੰਗੰ ਰੰਸੰ ਨਧ	ਪਮ ਗਰ ਨੁਸ ਨਧ

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰਾ ।
 ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਰ ਧ ਦੁਰਬਲ ।

ਧ ਰ—
 ਪਕੜ—ਪ ਨ ਧ ਸੰ ਨ, ਪ ਗ ਪ ਗ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ, ਪ, ਨ ਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਪ, ਨ ਧ ਸੰ, ਨਪ, ਗ ਪ ਗ, ਰਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਗ—ਰਸ, ਸਗ ਗ—ਰਸ—ਗਪ—ਗਰਸ—ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਸ ਨਧਸਨ—ਪ—ਨਧਸ—
ਰਨਸਨ—ਪ—ਨਧਸ ।
- ੨ ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਪ (ਪ) ਗ—ਸ, ਗਰਪਗ, ਪਧਪ, (ਪ) ਗ—ਰਸ—ਸ ਗਪ—ਨ ਪ ਗ—ਗਪ—
ਨਧਸਨ—ਨ ਪ ਗ—ਰਗਰਸ—ਗ, ਪ—ਨਧਸਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਰਸ ।
- ੩ ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਪ (ਪ) ਗ—ਸ ਨਧਸਨ—ਪ, ਨਧਸਨ—ਪ, ਧਪ ਗ—ਗਪਗ—ਸ—ਸ ਗ—
ਗਰਪਗ—ਪ, ਨਧਸਨ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਗਪ—ਨਧਸਨ—ਪਨਸਰਸਰਨ—ਸਨਧਸਨ—ਨ ਪ ਗ—
ਰਗਰਸ—ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਗਪਗ—ਸਨ—ਪਗ—ਪਨਧਸਨ—ਪ ਗ—ਗਰਪਗ—ਸ ।
- ੪ ਸ ਗਪ, ਨਧਸਨ—ਪਗ, ਪਧਪ—(ਪ) ਗ—ਰਸ—ਪਨਧਸ—ਨ—ਪ (ਪ) ਗ, ਸ ਗਪ—ਨਪ, ਨਧ
ਸਨਪ, ਗਪਗ—ਸ, ਸ—ਪ—ਸ ਪਗ—ਸ, ਗਰਪਗ—ਨਧਸਨ—ਪਗ—ਸ, ਪਸ—ਗ—ਸ, ਪਗਨ
ਪਗ, ਗਪ, ਗਪਨਧਸਨ—ਪਨਧਸਨ—ਸਰਸ—ਨਧਸਨ—ਪ, ਗਪਗ, ਰਸ ਗਪਗ—ਸ, ਸਗ—ਪ—
ਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਗਰਪਗ—ਰਸ ।
- ੫ ਪ—ਸ, ਸਰਜ—ਸਗ—ਸ—ਨਸ (ਸ) ਨ—ਪ, ਨਧਸਨ—(ਪ) ਗਪ, ਗਰਸ—ਗਪਨਧਸਨ—ਪ
(ਪ) ਸ—ਗ—ਸ—ਨ, (ਪ) ਗਪਧਪਸ—ਨਧਸਨ—ਪਧਪਸ—ਸਰਸ—ਸਗ—ਸ ਸਗ—ਗਰਪ
ਗ—ਸ ਗਪਗ—ਸ ਨ (ਪ) ਪਨਧਸਨ—ਪ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਸਗਪਨਧਸਨ—ਪ, ਸ—ਸਨ—ਪ,
ਨਧਸ—ਨ—ਪ, ਸ—ਗ—ਸ, ਗਰਪਗ—ਸ—ਪਗ—ਪਗ—ਸ, (ਸ) ਨ, ਪ—ਨਧਸਨ—ਗਪ
ਨਧਸਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਗਰਸ— ।

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਆਪਹਿ ਮੋਲਿ ਲਏ ॥

ਜਬ ਤੇ ਸਰਨਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਏ ਤਬ ਤੇ ਦੋਖ ਗਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਅਰੁ ਚਿੰਤ ਬਿਰਾਨੀ ਸਾਧਹ ਸਰਨ ਪਏ ॥

ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰੈ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਨ ਤੇ ਰੋਗ ਖਏ ॥ ੧ ॥

ਮਹਾ ਮੁਗਧ ਅਜਾਨ ਅਗਿਆਨੀ ਰਾਖੇ ਧਾਰਿ ਦਏ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਆਵਨ ਜਾਨ ਰਹੇ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੨੯)

ਅਸਥਾਈ

x					੨				੦				੩			
					ਧ	ਨ	ਪ	—	—	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	—	ਸੰ
					ਆ	ਭ	ਪਹਿ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਮੇ	ਭ	ਲ	ਭ	ਲ
ਨ	—	—	ਸੰ		ਨ		ਪ	—		ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	ਧ	ਪ	ਪ
ਏ	ਭ	ਭ	ਭ		ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਜ	ਬ	ਭੇ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਤੁ
ਗ	ਰ	ਗ	ਰ		ਸ	ਰ	ਸ	—	—	ਗ	ਪ	ਪ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸੰ
ਮਾ	ਭ	ਰੀ	ਭ		ਆ	ਭ	ਏ	ਭ	ਭ	ਤ	ਬ	ਭੇ	ਦੋ	ਭ	ਖ	ਗ
ਨ	—	—	ਸੰ													
ਏ	ਭ	ਭ	ਭ													

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	—ਪ	ਧ	ਪ
								ਤਜ	ਅ	ਭਿ	ਮਾ	ਭਨ	ਅ	ਰ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਗੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਚਿੰ	ਭ	ਤ	ਬਿ	ਰਾ	ਭ	ਨੀ	ਭ	ਭ	ਸਾ	ਭ	ਧਹ	ਸ	ਰ	ਪ
ਨ	—	—	ਸੰ											
ਏ	ਭ	ਭ	ਭ											

ਰਾਗ ਸੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਤੂ ਵਡਦਾਤਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥

ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥

ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥

ਹਉ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ॥

ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ਸੰਤਾ ਧੂਰੇ ॥ ੨ ॥

ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿਧਾਰੇ ॥

ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੩ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥

ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵਾ ॥ ੪ ॥

(ਵਡਹੰਸੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੬੩)

ਅਸਥਾਈ

×	—	੦	—	੨	—	੦	—	੩	—	੪	—
ਨ	—	ਰਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਮੇ	₪	ਰੇ₪	₪₪	ਪ੍ਰ₪	ਭ	ਪ੍ਰੀ	₪	₪	ਤ	₪	ਮ
ਪ	—	—	—	ਗ	ਪ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਨਾ	₪	₪	₪	ਮ	ਅ	ਧਾ	₪	₪	ਰਾ	₪	ਹਉ
ਸ	—	ਸ	ਗ	ਪ	ਗ	ਪ	—	—	ਪ	ਨ	ਧ
ਸੁ	₪	ਣ	ਸੁ	₪	ਣ	ਜੀ	₪	₪	ਵਾ	₪	₪
ਸੰ	—	ਰੰਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	—	—
ਨਾ	₪	₪₪	₪	ਮ	ਤੁ	ਮਾ	₪	₪	ਰਾ	₪	₪

ਅੰਤਰਾ

ਤ	—	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	—
ਤੁ	₪	₪	₪	ਵ	ਡ	ਦਾ	₪	₪	ਤਾ	₪	₪
ਸੰ	—	ਗੰ	—	ਗੰ	ਪੰ	ਗੰ	—	ਰੰ	ਸੰ	—	—
ਅੰ	₪	₪	₪	ਤ	ਰ	ਜਾ	₪	₪	ਮੀ	₪	₪
ਨ	ਨ	ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	—	ਸ	—	ਪ	ਨਧ
ਸ	ਭ	ਮ	ਹ	ਰ	ਵਿ	ਆ	₪	₪	₪	ਪ੍ਰ	₪₪
ਸੰ	ਸੰ	ਰੰਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—
ਰ	ਨ	₪₪	₪	ਪ੍ਰ	ਭ	ਸੁਆ	₪	₪	ਮੀ	₪	₪

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕਤ ਨਹੀ ਨਉਰ ਮੂਲੁ ਕਤ ਲਾਵਉ ॥
 ਬੋਜਤ ਤਨ ਮਹਿ ਨਉਰ ਨ ਪਾਵਉ ॥ ੧ ॥
 ਲਾਗੀ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਨੈ ਪੀਰ ॥
 ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਅਣੀਆਲੇ ਤੀਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਏਕ ਭਾਇ ਦੇਖਉ ਸਭ ਨਾਰੀ ॥
 ਕਿਆ ਜਾਨਉ ਸਹ ਕਉਨ ਪਿਆਰੀ ॥ ੨ ॥
 ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥
 ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸੁਹਾਗੁ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×						੨						੦						੩	ਸੰ	ਸੰ	ਨਧ	ਨਨ
																			ਲਾ	ਗੀ	ਹੋੜ	ਇਸ਼ੁ
ਨ	ਪ	ਗਪ	ਨ	—	ਧਸ		ਨ	ਪ	—	ਗ		ਸੰ	ਸੰ	ਨਧ	ਨਨ							
ਜਾ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ		ਨੈ	ਪੀ	ੜ	ਰ		ਲਾ	ਗੀ	ਹੋੜ	ਇਸ਼ੁ							
ਨ	ਪ	ਗਪ	ਨ	—	ਧਸੰ		ਠ	ਪ	—	ਗਪ		ਗ	—	—	ਸ							
ਜਾ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ		ਨੈ	ਪੀ	ੜ	ੜੜ		ੜ	ੜ	ੜ	ਰ							
—	—	—	ਸ	—	ਗਪ		ਗ	ਪ	ਪ	—		—	—	ਨ	ਧ							
ੜ	ੜ	ੜ	ਰਾ	ੜ	ਮੜ		ਭ	ਗ	ਤ	ੜ		ੜ	ੜ	ਅ	ਨੀ							
ਸੰ	—	ਰੰ	ਸੰ	ਧ	ਪ		ਗਪ	ਰਗ	—	ਰ												
ਆ	ੜ	ੜ	ਲੇ	ੜ	ੜ		ੜੜ	ਤੀੜ	ੜ	ਰ												

ਅੰਤਰਾ

					ਗ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	—	ਸੰ	ਸੰ
					ਕ	ਤ	ਨ	ਹੀ	ਠਉ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਰ	ਮੁ
—	ਗੰ	—	—	—	ਗੰ	ਪੰ	ਗੰ	ਪੰ	ਗੰ	—	ਸੰ	ਨ	—	ਰ	ਗਪ
ੜ	ਲ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕ	ਤ	ਲਾ	ਲਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ
ਗ	—	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਪ	ਗ	ਪ	ਪ	—	—	—	ਨ	ਧ		
ਵਉ	ੜ	ੜ	ਖੋ	ੜ	ਜੜ	ਤ	ਤ	ਨ	ੜ	ੜ	ੜ	ਮਹਿ	ੜ		
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਪ	ਗਪ	ਗ	—	ਰ						
ਠਉ	ੜ	ੜ	ਰ	ੜ	ੜ	ਨੜ	ਪਾ	ੜ	ਵਉ						

ਰਾਗ ਭਿੰਨ ਖੜਜ

ਵਾਦੀ—ਮ		ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ		ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ		ਜਾਤ—ਓਡਵ		

ਪਕੜ—ਸੰ ਨਧ, ਮਧ, ਮ, ਧਮ, ਗ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਮ ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਨ੍ਧ, ਸ—ਧ੍ਨ੍ਸ—ਸਗ ਮ, ਮਗਸ—ਨ੍ਧ੍ਸ—ਧ੍ਨ੍ਸ—ਧ੍ਨ੍ਸਗ—ਮ—ਗਮ, ਗ—ਸ ।
- ੨ ਸ—ਨ੍ਧ, ਸਗ—ਮ, ਸਗਮ—ਗਮਗ—ਸ, ਨ੍ਧ—ਮ੍ਧ੍ਨ੍ਸ—ਧ੍ਨ੍ਸਗਮ—ਗਮਧ, ਮ—ਮਧਮ—ਗਮ
ਧਮ—ਮਗ, ਮਗਸ—ਧ੍ਨ੍ਸ—ਸਗ, ਮਗਮ—ਗਮਗ—ਸ ।
- ੩ ਸ—ਨ੍ਧ੍ਨ੍ਸਗਮ—ਸਗਮਧ—ਧਮ, ਮਗ, ਮਧਮਗ ਮਗ—ਸ, ਸਗਮ—ਮਧਮ—ਮਧ, ਧਨਧਮ—
ਧਮ, ਗਮਧ ਧਨਧਮਗ—ਸਗਮ—ਗਮਧ, ਧਮ, ਧਨਧਮ—ਗਮਗ, ਸਗਮਧਨਧ, ਧਮ, ਗਮਧ, ਮਧਮ—
ਗਮਗ—ਸ ।
- ੪ ਸਨ੍ਧ੍ਨ੍ਸਗਮ—ਮਧ, ਧਨਧ, ਗਮਧਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮਗ, ਸਗਮਧ, ਮਧ, ਨਧਨਧਮ—ਗਮਧਮ—ਗਮ
ਗਸ—ਮ, ਧਨਸੰਨਧ, ਮਧਮ—ਸ—ਨਧ, ਮਧਨ, ਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮਧਨਧ, ਧਮ, ਧਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮ
ਸ, ਗਮ—ਮਧਨ, ਨਧ, ਧਨਸੰ—ਧਸੰ—ਧ, ਮਧਨਸੰ—ਧਮ—ਮਧਮ ਸਗਮਧ—ਮ, ਧਨਸੰ—ਧ—ਮ,
ਧਨਸੰਨਧਮ—ਧਨਸੰ ਧਮ, ਧ, ਧਮ—ਗ, ਗਮਗ—ਸ ।
- ੫ ਗਮਧਨਸੰ—ਨਧਸੰ—ਧਨਸੰਗੰ—ਸੰ ਸੰ ਧ, ਧਨਸੰ ਧ, ਮਧਨਸੰ—ਗਮਧਨਸੰ—ਸੰਨਧਮ—ਧਨਸੰਗੰ—
ਗੰਮੰਗੰਸ—ਧਨਸੰਨਧ, ਮਧਮਗ, ਸ—ਗਮਧਨਸੰਗੰ—ਮੰਗੰਸ—ਨਸੰ, ਧਨਸੰ—ਨਸੰਨਧ, ਮਧਮਗਮਸ—ਸੰ
—ਨਧਨਸੰਨਧਮ—ਗਮਧ, ਨਧ, ਧਨਸੰਨਧਮ—ਮਧਮ, ਗਮਧ, ਨਧਮ—ਗਮਗ—ਸ ਧ੍ਨ੍ਸਗ,
ਮਗ—ਸ ।

ਰਾਗ ਭਿੰਨ ਖੜਜ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਮਤਾ ਮੋਹ ਪ੍ਰੇਮ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਬੰਧਨ ਬਾਧਿਆ ਅਤਿ ਬਿਕਰਾਲ ॥

ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਫਿਜਤ ਬਿਕਾਰ ਕਰਤ ਅਉਧ ਫਾਹੀ ਫਾਥਾ ਜਮ ਕੈ ਜਾਲ ॥ ੧ ॥

ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥

ਮਹਾ ਬਿਖਮ ਸਾਗਰੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਉਧਰਹੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਰਵਾਲਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਪ੍ਰਭ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਮਾਲ ॥

ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟਹੁ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੬)

ਅਸਥਾਈ

×			○			×			○		
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮ	ਗ	ਸ	ਧ	ਨ	ਸ	ਗ	ਮ	ਗ
ਨਾ	ਨ	ਕ	ਕੇ	ਪੁ	ਭ	ਸ	ਦਾ	ਕਿਰ	ਪਾ	ਭ	ਲ
ਧ	ਨ	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧਧ	ਮ	ਗ	ਮ
ਭ	ਮ	ਕੇ	ਬੰ	ਧ	ਨ	ਕਾਭ	ਟਹੁ	ਪਰ	ਮੇ	ਸ	ਰ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਗ	ਮ	ਧ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸ	—
ਮਮ	ਤਾ	ਭ	ਮੋਹ	ਭ	ਭ	ਧੋਹ	ਮ	ਦ	ਮਾ	ਤਾ	ਭ
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ	—	ਮਧ	ਨਸੰ	ਨਧ	ਮ	ਗ	ਗ
ਬੰ	ਧ	ਨ	ਬਾ	ਧਿਆ	ਭ	ਅਤਿ	ਬਿਭ	ਕਭ	ਰਾ	ਭ	ਲ
ਮ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਦਿਨ	ਦਿ	ਨ	ਫਿਜ	ਤ	ਬਿ	ਕਾ	ਰ	ਕ	ਰਤ	ਅਉ	ਧ
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ
ਫਾ	ਹੀ	ਭ	ਫਾ	ਥਾ	ਭ	ਜਮ	ਕੈ	ਭ	ਜਾ	ਭ	ਲ

ਰਾਗ ਜੋਨਪੁਰੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
 ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਨ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਮਪ, ਨੁਪੁਪ, ਧੁ, ਮਪਗੁ, ਰਮਪ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ਸਰ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰਮਪ ਧੁਨੁ ਸੰਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਨੁ ਸੰਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਪਮਪਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।
- ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਪਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸੰਨੁਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਪ, ਗੁਰੰਸੰਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰੰਮਪ ਗੁਰੰਸੰਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਨੁਸਰੰ ਮੰਪਗੁਰੰ ਸੰਨੁਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।
- ਗੁਰ ਮਪ ਧੁਨੁਧੁਪ ਮਪਗੁਰ ਮਪਧੁਨੁ ਸੰਨੁਧੁਪ ਮਪਗੁਰ ਮਪਧੁਨੁ ਸਰੰਗੁਰੰ ਸੰਨੁ ਧੁਪਮਪ ਧੁਮਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਮਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ ਧੁਮਪਧੁ ਨੁਪੁਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਮਪਧੁ ਨੁਸੰਨੁਧੁ ਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ ।

ਰਾਗ ਜੋਨਪੁਰੀ, ੧੧ ਮਾਤ੍ਰੇ

ਰੋਮ ਰੋਮ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਕੋ ਨਿਵਾਸ ਜਾਸ, ਮਾਨਸ ਔਤਾਰ ਧਾਰ ਦਰਸ ਦਿਖਾਏ ਹੈ।

ਜਾਕੇ ਓਅੰਕਾਰ ਕੇ ਅਕਾਰ ਹੈ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਸਿਖਨ ਸੁਨਾਏ ਹੈ।

ਜਗਯ ਭੋਗ ਨਈ ਵੇਦ ਜੁਗਤ ਭੁਗਤ ਜਾਹੀ, ਅਸਨ ਬਸਨ ਗੁਰ ਸਿਖਨ ਲਡਾਏ ਹੈ।

ਨਿਗਮ ਸੇਖਾਦਿਕ ਕਥਤ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਕਰ, ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰ ਸਿਖਨ ਲਖਾਏ ਹੈ। ੧।

(ਕਬਿਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ—੫੧)

ਅਸਥਾਈ

×		੨	੩	੪	੫
ਮ	—	ਮ	ਪ	ਸ	ਪ
ਰੋ	ੜ	ਮ	ਰੋ	ਮ	ੜ
ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗ	ਰਸ	ਰ
ਮਾਂ	ੜ	ਡ	ਕੋ	ਨਿੜ	ਵਾ
ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁਮ	ਪ
ਮਾਂ	ਨ	ੜ	ਸ	ਔੜ	ਤਾ
ਪ	ਗੁ	ਰ	ਗੁਰੰ	ਸ	ਨੁ
ਦ	ਰ	ੜ	ਸੜ	ਦਿ	ਖਾ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	—	ਪੁ	ਨੁ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ
ਜਾ	ਕੇ	ੜ	ਓ	ਅੰ	ਕਾ	ੜ	ਰ	ਕੇ	ੜ
ਪ	ਧ	ਪੁ	ਸ	ਸਰੰ	ਸਰੰਗੁ	ਰੰਸ	ਨੁਸ	ਪੁ	ਪ
ਕਾ	ੜ	ਰ	ਹੈ	ਨਾੜ	ਨਾੜੜ	ੜੜ	ਪਰ	ਕਾ	ੜ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਪੁ	ਪ
ਸ੍ਰੀ	ੜ	ੜ	ਮੁ	ਖ	ਸਬ	ਦ	ੜ	ਗੁ	ੜ
ਪ	ਗੁ	ਰੰ	ਗੁਰੰ	ਸ	ਨੁ	ਸ	ਰ	ਸੰਨੁ	ਪੁ
ਸਿ	ਖ	ੜ	ਨੜ	ਸੁ	ਨਾ	ਏ	ੜ	ੜੜ	ਹੈ

ਸੰਚਾਰੀ

ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪੁ	ਪੁ	ਪੁ	ਨੁਪੁ	ਨੁਪੁ	ਪ
ਜ	ਗਯ	ਭੋ	ੜ	ਗ	ਨਈ	ੜ	ੜ	ਵੇੜ	ੜੜ	ਦ
ਪ	ਪ	ਪ	ਪੁਮ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਜ	ਗ	ੜ	ਤੜ	ਭ	ਗ	ਤ	ੜ	ਜਾਂ	ੜ	ਹੀ

ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ
ਅ	ਸ	ਫ	ਨ	ਬ	ਸ	ਨ	ਫ	ਗੁਫ	ਫਫ	ਰ
ਪ	ਪਧੁ	ਸੰ	ਨੁਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਮਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ
ਸਿ	ਖਫ	ਫ	ਨਫ	ਫ	ਲਫ	ਡਾ	ਏਫ	ਹੈਫ	ਫ	ਫ
ਅਭੋਗ										
ਮ	ਮ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਨਿ	ਗ	ਫ	ਮ	ਸੋਖਾ	ਫ	ਦਿ	ਫ	ਕ	ਫ	ਕ
ਪ	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	ਸਰੰ	ਸਰੰਗੁ	ਰੰਸੰ	ਨੁਸੰ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ਬ	ਤ	ਫ	ਨੇ	ਤਿਫ	ਨੇਫਫ	ਤਿਫ	ਫਫ	ਕ	ਫ	ਰ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਪੂ	ਰ	ਫ	ਨ	ਬੁ	ਹ	ਮ	ਗੁ	ਫ	ਫ	ਰ
ਪ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਗੁੰਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਸਿ	ਖ	ਫ	ਨਫ	ਲ	ਖਾ	ਏ	ਫ	ਫਫ	ਹੈ	ਫ

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਗ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਗੁ

ਪਕੜ—ਸ ਰ ਗ ਮ, ਪ ਧੁ ਮਪ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ, ਧੁ ਮਪ, ਧੁ ਨੁ ਸੰ ।

ਮ ਗੁ

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਪ, ਮਪ, ਗੁ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਨੁ. ਮ ਗੁ ਨੁ. ਨੁ. ਮ ਮ
ਸ—ਧੁ—ਨੁਸ, ਸਰਗ—ਮ, ਗੁ—ਰ ਸ—ਰ ਧੁ—ਪ—ਮਪ ਧੁ—ਨੁਸ, ਰਗਮ, ਪ ਗੁ—ਗੁਰ—ਸ ।

੨ ਗੁ ਮ ਰ ਨੁ
ਸਰ ਸਰਗ—ਮ—ਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ ਗੁ—ਸਰਗ—ਮ, ਪਗੁ—ਰਸ—ਗੁ ਸਰਗ, ਮ, ਪ—ਧੁ—ਪ,ਮਪ
—ਸਰਗਮਪ ਪ ਗੁ—ਰ ਸ ਰ ਧੁਪੁ ਧੁਨੁਸ—ਰਗਮ, ਪ—ਮਪਧੁਪ—ਪਗੁ—ਰਸ ।

੩ ਧ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਮ
ਸ—ਰਗਮ, ਮਪ—ਨੁ, ਧੁ, ਪ ਸੰ—ਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਨੁਧੁਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ, ਗੁ—ਸਰਗਮਪਧੁ ਗੁ—ਰ

ਗੁ ਸ—ਰਗ, ਮ—ਪ —ਧਨੁਸ—ਨੁਸ ਰ ਧੁ—ਨੁਸ ਧੁਪ—ਨੁ ਧੁਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ—ਪ ਗੁ—ਰ ਸ—
ਸ ਮ
ਪ, ਗੁਰਸ ।

੪ ਸਰਗ, ਮ—ਪ ਮਪ ਧੁਨੁਸਨੁਸ—ਧੁ—ਸ ਨੁ ਧੁਪ—ਸ—ਰਨੁਧੁ ਪ—ਸ, ਧੁਨੁਸਰਗੁ, ਰਸ—ਨੁਸਰ
ਨੁ ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਪ ਪ ਮ ਗੁ ਸ
ਨੁਸ ਧੁਪ ਮਪਧੁਨੁਸ—ਰਸ ਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਮਪ ਗੁ—ਸਰਗ, ਮ, ਪ—ਧੁਪ ਗੁ ਰ—ਸ—ਪ—
ਮ ਨੁ ਮ ਮ ਗੁ
ਗੁਰਸ—ਗਮਪ, ਧੁ—ਨੁਸ—ਧਨੁਸਰਗੁ ਰਸਰ, ਨੁਸ, ਧੁਨੁ, ਪਧੁਮਪ—ਗੁ—ਮਪ ਗੁ—ਰ ਸ ।

੫ ਮ, ਪ—ਧੁਨੁਸ—ਨੁਸਰਗੁ—ਰਸਰਨੁਸ, ਧੁਪ—ਸ—ਰਸਨੁਧੁ, ਪ—ਨੁਸਰਗੁਰਸ—ਨੁਸਰ ਧੁਪ—ਨੁਸ
—ਗੁਰਸਰ ਨੁਧੁਪ—ਸ—ਸਰਗਮ, ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਪ ਗੁਰਸ ਧੁਨੁਸਰਗੁ ਰਸਰ ਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਧੁਨੁਸ
—ਨੁਸ, ਨੁਸਰਸ ਧੁਪ—ਸ ਧੁਪ—ਮਪ—ਸਰਗਮਪ—ਸ—ਰ ਸ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁਪ—ਪ ਗੁ—ਰਸਰ
ਮ ਸ ਮ ਗੁ
ਗੁ—ਰਸ—ਰਗ, ਮ ਪ, ਗੁਰ ਸ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤਾਰਿ ਲੇ ਰਾਮਾ ਤਾਰਿ ਲੇ ॥

ਮੈ ਅਜਾਨੁ ਜਨੁ ਤਰਿਬੇ ਨ ਜਾਨਉ ਬਾਪ ਬੀਨੁਲਾ ਬਾਹ ਦੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇ ਜਾਤ ਨਿਮਖ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਧਿ ਸਿਖਲਾਈ ॥

ਨਰ ਤੇ ਉਪਜਿ ਸੁਰਗ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਸੋ ਅਵਖਧ ਮੈ ਪਾਈ ॥ ੧ ॥

ਜਹਾ ਜਹਾ ਧੂਅ ਨਾਰਦੁ ਟੇਕੇ ਨੈਕੁ ਟਿਕਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ॥

ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਵਿਲੰਬਿ ਬਹੁਤੁ ਜਨ ਉਧਰੇ ਨਾਮੇ ਕੀ ਨਿਜ ਮਤਿ ਏਹ ॥ ੨ ॥

(ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੩				
									ਪਧੁ ਰਾਸ	ਮ ਮਾ	ਪਧੁ ਮੋਸ	ਨੁਸ ਸਸ	ਨੁ ਕਉ
ਸ	—	—	ਸੰ	ਨੁ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	ਮ	—	ਪ
ਤਾ	ਸ	ਸ	ਰਿ	ਤਾ	ਰਿ	ਲੈ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸਸ	ਸ	ਅ
ਮ													
ਗੁ	—	ਗੁ	—	—	ਰ	ਗੁ	—	ਸ	—	—	ਸ	—	ਰ
ਜਾ	ਸ	ਨ	ਸ	ਸ	ਜ	ਨ	ਸ	ਸ	ਤ	ਰ	ਬੇ	ਸ	ਨ

ਗ	—	ਮ	—	ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਸ	—	ਰ
ਜਾ	ੜ	ਨਉ	ੜ	ਰਾੜ	ੜ	ਮਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਤ	ਰ	ਬੇ	ੜ	ਨ
ਗ	—	ਮ	—	—	—	—	—	—	—	—	ਮ	—	ਮ	ੜ	ੜ
ਜਾ	ੜ	ਨਉ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਬਾ	ੜ	ਪ	ੜ	ੜ
ਪ	—	ਧ	ਧ	ਨੁ	—	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	—	—					
ਬੀ	ੜ	ਠ	ਲਾ	ਬਾਹ	ੜ	ਦੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ					

ਅੰਤਰਾ

											ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਨੁ
											ਨ	ਰ	ਧੁ	ੜ	ੜ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	—	ਰੰ
ਸੁ	ੜ	ਰ	ੜ	ੜ	ਹੋ	ਦਿ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਜਾ	ੜ	ਤ	ੜ	ਨਿ
ਸਰੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਰੰ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਰਸੰ	ਨੁ	ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧ
ਮੜ	ੜ	ਖ	ੜ	ਮੈ	ੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ੜ	ਰ
ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—					
ਬੁ	ਧ	ਸਿ	ਖ	ਲਾ	ੜ	ਦੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ					

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਾਹੂ ਜਾਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਕਾਲ ਨ ਖਾਤੇ ॥
ਰੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਲਾਲ ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ॥ ੧ ॥
ਮਹਾ ਕਿਲਬਿਖ ਕੋਟਿ ਦੋਖ ਰੋਗਾ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਹਾਰੀ ਹਾਤੇ ॥
ਸੋਵਤ ਜਾਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਰਾਤੇ ॥ ੨ ॥
(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
					ਪ	ਸੰ		ਧੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਪਗੁ	ਰਸ	ਰ
					ਹ	ਰਿ		ਪ੍ਰਾ	ਨ	ੜ	ਪ੍ਰ	ਭੂ	ੜੜ	ੜੜ	ਸੁਖ
ਗ	—	ਮ	—	—	—	ਗ	ਮ	ਪਨੁ	ਧਨੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਮ	ਪ
ਦਾ	ੜ	ਤੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ਗੁ	ਰ	ਪਰ	ਸਾੜ	ਦਿ	ੜ	ੜ	ਕਾ	ੜ	ਹੁ
ਪਧੁ	ਨੁਸੰ	ਰੰਗੁ	ਰੰਸੰ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਸੰ								
ਕਾੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਹੁੜ	ਜਾ	ਤੇ	ਹ	ਰਿ								

ਅੰਤਰਾ

								ਧੁ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
								ਸੰ	ਭ	ਤ	ਤੁ	ਮਾ	ਭ	ਰੇ	ਭ
ਗੁੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ
ਤੁ	ਮ	ਰੇ	ਭ	ਪ੍ਰੀ	ਭ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਨ	ਕ	ਉ	ਕਾ	ਭ	ਲ	ਭ
ਪਧੁ	ਨੁਸੰ	ਰਗੁੰ	ਰਸੰ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਸੰ								
ਕਾਭ	ਭਭ	ਲਭ	ਨਭ	ਖਾ	ਤੇ	ਹ	ਰਿ								

ਰਾਗ ਦੇਸੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਧ ਨ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਸ
ਪਕੜ—ਪ ਗੁ, ਰ ਗੁ ਰ ਸ ਰ ਨੁ ਸ।

ਮ ਪ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ, ਧ ਮ ਪ ਸੰ।

ਪ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਪ ਧ ਮ ਪ, ਰ ਗੁ ਸ ਰ ਨੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਮ ਮ ਰ ਸ
੧ ਸ—ਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸਰ—ਗੁ ਗੁ, ਰਗੁਸਰਨੁਸ—ਸ ਪੁ—ਪੁਸ—ਨੁ ਨੁਸ—।

ਮ ਪ ਧ ਮ ਸ ਸ ਮ ਪ ਧ ਪ
੨ ਸ—ਰ—ਮਪ—ਮ, ਪਧਪ—ਮਪ—ਗੁਰਗੁਸਰ ਨੁ ਨੁਸ—ਸ ਰ ਮਪ—ਧੁਪ—ਮ ਪਧਪ—ਮ—ਰਗੁ,

ਰ ਸ ਸ ਪ ਮ ਪ ਧ ਧ ਨੁ ਧ ਪ ਮ
ਸਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸ—ਪ—ਮਪ—ਧਮਪ—ਸ—ਰ ਮਪ—ਮਪ—ਧਮਪ—ਪਗੁ—ਰਮਪ—ਗੁ—ਰਸ।

ਮ ਪ ਧ ਧ ਨੁ ਪ ਰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਰ ਨੁ
੩ ਸ ਰ ਮ ਪ—ਮ, ਪਸ—ਸ—ਪ ਧਮਪ ਰਗੁ—ਸਰ—ਮਪ ਸ—ਰੰ ਨੁਸ—ਪ, ਧਮਪ ਰਗੁ ਸਰ ਸ
ਨੁ ਮ ਪ ਨੁ ਰੰ ਸੰ ਸ ਮ ਪ ਸ ਮ ਪ ਧ ਧ
ਸ—ਰ ਮਪ—ਸ—ਨੁ ਨੁ ਨੁਸ—ਪਧਪ ਪ—ਰਮਪਧੁਪ ਧੁ ਮਪਰਗੁਸਰ ਨੁਸ—ਰ ਮਪ, ਮ, ਪਸ—ਸਰੰ

ਰੰ ਰੰ ਸੰ ਮ ਮ ਰ ਸ
ਗੁ, ਸਰੰ—ਨੁਸ—ਸ—ਪਧਮਪ ਗੁ—ਰਗੁਸਰਮਪਧਮਪ ਗੁ—ਸਰ—ਨੁਸ।

ਨੁ ਧ ਧ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ ਪ ਮ ਪ
੪ ਧੁਮਪਸ—ਸ—ਪ ਮ ਪਸ—ਸਰ ਗੁ ਗੁ ਰਗੁ ਸਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸਪਧਮਪ—ਰਮਪਧਧ—ਧੁ ਮਪ ਰਗੁ
ਸ ਸ ਮ ਪ ਮ ਰ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਰ
ਸਰਨੁ ਨੁਸ—ਰ ਮਪਸ—ਸਰਪ ਗੁ ਰਗੁ ਸਰਸਰ ਨੁਸਪਧਪ, ਮ ਮਪ—ਰ ਰਮਪਧੁਪ—ਮਪਰਗੁ ਸਰ
ਸ ਸ
ਨੁ ਨੁਸ ।

ਮ ਧੁ ਪ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਰ ਸ ਨੁ ਮ ਮ ਮ ਰ
੫ ਪ ਗੁਰਸ—ਧੁਪ ਮ ਮਪ—ਧਮਪ, ਰਮਪ ਨੁਸ—ਸ—ਸਰਗੁ ਸਰ ਨੁਸ—ਪ, ਰ ਸ ਗੁ ਗੁ ਰਗੁ ਸ ਰ
ਸ ਮ ਰ ਸ ਪ ਪ ਰ ਨੁ ਮ ਪ ਪ
ਨੁਸ—ਪ ਗੁ—ਰਗੁ ਸਰ ਨੁਸ—ਸਪਧਮਪ ਰਗੁ ਸਰਮਪਧਮਪਸ—ਪ, ਧਧਮਪਧਪ ਰ ਮਪਧ ਗੁ—ਰਗੁ
ਸ ਮ ਰ ਸ ਸ
ਸਰ ਨੁਸ—ਮਪਸ—ਪ ਧਮਪ ਗੁ—ਸਰ—ਨੁ ਨੁਸ—।

ਰਾਗ ਦੇਸੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਟੀ ਕੋ ਪੁਤਰਾ ਕੈਸੇ ਨਚਤੁ ਹੈ ॥
ਦੇਖੇ ਦੇਖੇ ਸੁਨੈ ਬੋਲੈ ਦਉਰਿਓ ਫਿਰਤੁ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਬ ਕਛੁ ਪਾਵੈ ਤਬ ਗਰਬੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ॥
ਮਾਇਆ ਗਈ ਤਬ ਰੋਵਨੁ ਲਗਤੁ ਹੈ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਰਸ ਕਸਹਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥
ਬਿਨਸਿ ਗਇਆ ਜਾਇ ਕਹੂੰ ਸਮਾਨਾ ॥ ੨ ॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਜੀ ਜਗੁ ਭਾਈ ॥
ਬਾਜੀਗਰ ਸਉ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੮੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
			ਮ ਗੁ ਮਾ
ਰ — — —	ਗੁ ਸ ਰ ਨ	ਸ — —	— ਰ — ਸ
ਪੁ ਟ ਟ ਟ	ਟ ਟ ਪੁ ਤ	ਰਾ ਟ ਟ	ਟ ਟੀ ਟ ਕੋ
ਪ ਪ — —	ਪ ਮ ਪਮ ਧੁਪ	ਗੁ ਰ —	— ਮ — ਮ
ਚ ਤ ਟ ਟ	ਹੈ ਟ ਟ ਟ ਟ	ਟ ਟ ਟ	ਟ ਸੇ ਟ ਨ
ਸ ਨੁ — —	ਧਨੁ — ਧ ਪ	— — —	ਨ ਸ — ਰ
ਸੁ ਨੈ ਟ ਟ	ਬੋਟ ਟ ਲੈ ਟ	ਟ ਟ ਟ	ਖੇ ਦੇ ਟ ਖੇ
ਮ ਪ ਮਪ ਧੁ	ਪ ਗੁ ਰ ਸ	ਰ — —	ਪ ਪ — ਧੁ
ਰ ਟ ਤ ਟ	ਹੈ ਟ ਟ ਟ	ਟ ਟ ਟ	ਰਿ ਓ ਟ ਵਿ

ਅੰਤਰਾ

										ਪ	ਪ	ਸੰ	—	ਨ
										ਮ	ਬ	ਕ	—	ਛ
										ਜ			—	
ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	ਰ
ਪਾ	—	ਵੈ	—	—	ਤ	ਬ	—	—	—	ਰ	ਰ	ਬੁ	—	ਕ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਗ			—	
ਸਰੋ	ਗੁ	ਰੰ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਨ	—	ਸੰ	—	ਰੰ
ਰ	—	ਤ	—	ਹੈ	—	—	—	—	—	ਮਾ	—	ਇਆ	—	ਗ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—		—	—	—	
ਸੰ	ਨੁ	—	—	ਧਨੁ	—	ਧ	ਪ	—	—	ਰ	ਪ	ਪ	—	ਧੁ
ਈ	—	—	—	ਤ	—	ਬ	—	—	—	ਰੋ	ਵ	ਨ	—	ਲ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—				—	
ਮ	ਪ	ਮਪ	ਪਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	—					
ਗ	—	ਤ	—	ਹੈ	—	—	—	—	—					

ਰਾਗ ਅਭਾਣਾ

ਵਾਦੀ—ਸੰ (ਤਾਰ ਸ:) | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
 ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ਖਾ: | ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਨੁ ਕੁਛ ਉੱਚਾ ਲਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਸੁ ਧੁ ਨੁ ਸੰ, ਧੁ ਨੁ ਪ, ਮ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ, ਧੁ ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧੁ ਨੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨੁ ਸ ਰ ਸ ਸ ਸ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਸ
 ੧ ਸ—ਰ—ਨੁ ਧੁ ਨੁ ਨੁਸ—ਸਰ ਗੁ ਗੁਮ, ਰ ਰਸ—ਰਨੁਰ—ਗੁਮ, ਰਸ ।

ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ ਮ ਪ
 ੨ ਸਰ—ਮਪ ਗੁ—ਮ—ਰ—ਸ—ਮਪ ਧੁ—ਨੁਪ—ਨੁਮਪ—ਗੁਮ ਰ—ਸ—ਗੁਮਰਸ—ਸ ਰਮਪ—ਮ,
 ਮ ਮ ਮ
 ਪ—ਮਪਨੁਮਪ ਗੁ—ਮਪ—ਗੁਮਰਸ— ।

ਸ ਸ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ
 ੩ ਰ—ਮ—ਮਪ ਧੁ—ਨੁ—ਮਪ ਗੁ—ਮਰ—ਸ—ਮਪਸੰ ਧੁ—ਨੁਪ—ਨੁਸੰ—ਮਪਸੰ—ਰਨੁਸੰ—ਧੁ—
 ਮ ਨੁ ਸੰ ਨ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
 ਨੁਪ—ਮਪਨੁਮਪ ਗੁ—ਮਪਸੰ—ਧੁ—ਨੁਰੰ—ਸੰ—ਧੁਨੁਪ ਮਪ ਧੁਨੁਰੰ—ਸੰ—ਰੰਨੁਸੰ—ਧੁ—ਧੁਨੁਪ—
 ਪ ਮ ਮ ਰ
 ਨੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰ—ਨੁਸ ।

- ੪ ਮਪ ਧੁਨਸ—ਨੁਸਰੰਨੁਸ—ਧੁ—ਨੁਪ—ਮਪਸ—ਧੁ—ਨੁਪ—ਮਪਸ—ਧੁ—ਨੁਪ—ਮਪਨੁਸ—ਧੁਨੁਪ—
 ਮਪਸ—ਧੁ ਨੁਮਪਗੁਮ ਮਰ—ਸ—ਸਰਮਪ ਧੁ ਧੁਨਪ—ਨੁਪ—ਮਪ ਸ—ਧੁਨੁਪ—ਮਪਰੰਸ—ਰੰਨਸ
 ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪੁ ਮਮ ਸ
 ਪੁਨਸ—ਧੁ—ਨੁਪਮਪਸ ਧੁਨਸ—ਧੁਨਰੰਸ—ਰੰਨਸ ਧੁਨੁਪ ਨੁਪਮਪ ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ ।
- ੫ ਮਪਧੁਨੁਸਰ—ਸ—ਰੰਨੁਸ—ਧੁ—ਨੁਪ—ਮਪਸ—ਗੁਮ—ਰ—ਸ—ਨਸਰੰਨਸ—ਗੁ ਗੁਮਰੰਸ ਰੰਨਸ
 ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪੁ ਮਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਪੁ
 ਧੁ—ਧੁਨੁਪ—ਮਪਸ ਧੁ—ਨੁਪਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰ—ਰੰਨਸ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਧੁਨੁਰੰਨਸ ਧੁ ਨੁਪਮਪਸ
 ਨੁ ਮ ਨੁ
 ਧੁਨੁਪਮਪ ਗੁਮਰ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਅਛਾਣਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਹਮ ਤੇ ਬਿਗਰੀ ॥

ਸੀਲੁ ਧਰਮੁ ਜਪੁ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਨੀ ਹਉ ਅਭਿਮਾਨ ਟੇਢ ਪਗਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਮਰ ਜਾਨਿ ਸੰਚੀ ਇਹ ਕਾਇਆ ਇਹ ਮਿਥਿਆ ਕਾਚੀ ਗਗਰੀ ॥

ਜਿਨਹਿ ਨਿਵਾਜਿ ਸਾਜਿ ਹਮ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਬਿਸਾਰਿ ਅਵਰ ਲਗਰੀ ॥ ੧ ॥

ਸੰਧਿਕ ਤੋਹਿ ਸਾਧ ਨਹੀ ਕਹੀਅਉ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਤੁਮਰੀ ਪਗਰੀ ॥

ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਸੁਨੀਅਹੁ ਮਤ ਘਾਲਹੁ ਜਮ ਕੀ ਖਬਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਸੰ — ਨੁ ਪ ਰਾ 5 ਖ ਲੇ	ਮ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਹੁ 5 ਹ ਮ
ਸੰ — — ਸੰ ਤੇ 5 5 ਬਿਗ	ਨੁਸੰ ਰੰਸੰ ਰੀ5 55	ਨੁ ਮਪ 5 55	— ਸੰ ਸੰ ਸੰ 5 ਸੀ ਲ ਧ
ਮ ਗੁ ਗੁ ਗੁ ਮ ਭ ਗ ਤ ਨ	ਰ — ਸ — ਕੀ 5 ਨੀ 5	— ਮ ਮ ਮ 5 ਹਉ ਅ ਭਿ	ਨੁ ਪ ਮ ਪ ਰ ਮ ਜ ਪ
ਚੰ ਰੰ ਰੰ ਸੰ 5 ਢ ਪ ਗ	ਨੁਸੰ ਰੰਸੰ ਰੀ5 55	ਨੁ ਮਪ 5 55	ਨੁ ਪ ਮ ਪ ਰ ਮ ਜ ਪ

ਅੰਤਰਾ

ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਨੁ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਨਾ	ਫ	ਥ	ਗੋ	ਥਿੰ	ਫ	ਦਹ	ਫ	ਫ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ਨਿ	ਪਾ	ਫ	ਨੁ	ਨੁ
ਮ															
ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ				
ਜ	ਗ	ਦ	ਗੁ	ਰੋ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਹੇ	ਫ	ਸੰ				

ਰਾਗ ਅਛਾਣਾ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਤਾ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ॥

ਤੇਰਾ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ੧ ॥

ਤੂ ਅਚਰਜੁ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੀ ਬਿਸਮਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਆਪੇ ਕਰਣਾ ॥

ਹੁਕਮੇ ਜੰਮਣੁ ਹੁਕਮੇ ਮਰਣਾ ॥ ੨ ॥

ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਮਨ ਤਨ ਆਧਾਰੀ ॥

ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਬਖਸੀਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੩ ॥

(ਵਡਹੰਸ ਮ. ੫, ਪੰਨਾ ੫੬੩)

ਅਸਥਾਈ

×					੨						੦				੩
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਨੁਸੰ	ਧੁਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਪਨੁ	ਪ		
ਣਾ	ਇਹਿ	ਤਾ	ਕੋ	ਫ	ਈ	ਫਫ	ਜਾਫ	ਣੈਫ	ਫ	ਤੂ	ਫ	ਫਫ	ਜਾ		
ਸੰ	ਸੰ	—	ਮ	—	ਪਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪਨੁ	ਪ		
ਣਾ	ਇਹਿ	ਫ	ਤੇ	ਫ	ਫਫ	ਚਾ	ਗੁ	ਫ	ਫ	ਤੂ	ਫ	ਫਫ	ਜਾ		
ਸ	—	—	ਮਪ	ਨੁਸੰ	ਰੰ	ਸਰੰ	ਨੁਸੰ	ਧੁਨੁ	ਪ	ਰ	—	—	—		
ਫ	ਫ	ਫ	ਨਾਫ	ਫਫ	ਮ	ਵਫ	ਖਾਫ	ਣੈਫ	ਫ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ		
ਅੰਤਰਾ															
	ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁ		ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ		
	ਤੂ	ਅ	ਚ	ਰ		ਜ	ਨੁ	ਦ	ਫ	ਫ	ਫ	ਚ	ਤਿ		

ਤੁਧ ਆ					ੜ	ੜ	ਪੇ	ਕਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਰ	ਣ
ਸੰ	—	—	—	—	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	—	ਨੁ	—	—	ਨੁ	
ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਤੇ	ਰੀ	ਬਿ	ਸ	ੜ	ਮਾ	ੜ	ੜ	ੜ	
ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਆ	ਪੇ	ਕ	ਰ	ੜ	ਣਾ	ੜ	ੜ	ੜ	
ਨੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਮੰ	ਮੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ	
ੜ	ੜ	ੜ			ਮੇ	ੜ	ਜੰ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਮ	ਣੁ	
ੜ	ੜ	ੜ	ਹੁ	ਕ										
ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਰੰ	ਸਰੰ	ਨਸੰ	ਧਨੁ	ਪ					
ਹੁ	ਕ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਮੇੜ	ਮੜ	ਰੜ	ਣਾ					

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਪੜਤਾਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥
 ਏਕਾ ਜੀਹ ਕੀਚੈ ਲਖ ਬੀਸ ॥
 ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਬਦਿ ਜਪੀਸ ॥
 ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪੀਸ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਲਾਇ
 ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਜਪੁ ਜਾਪਉ ਜਗਦੀਸ ॥
 ਤੁਮਰੇ ਜਨ ਰਾਮੁ ਜਪਹਿ ਤੇ ਉਤਮ
 ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਘੁਮਿ ਘੁਮੇ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜੀਸ ॥ ੧ ॥
 ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਉਚੇ ਸੋ ਕਰਹਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵੀਸ ॥
 ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੁ ਸਾਬੀਸ ॥ ੨ ॥
 (ਕਾਨੜਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੨੯੬)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦					੩				
					ਪਸੰ ਨੁਸੰ ਹੜ ਰਿੜ				ਨੁ ਪਮ ਮਪ ਨੁਪ ਗੁ ਨੜ ਗਾੜ ਝੜ				ਮ ਗੁ ਮ ਪਨੁ ਪ ਵਹੁ ਝ ਜੜ ਗ						
ਸੰ	—	—	—		ਧੁਨੁ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—		ਪ	—	ਪਨੁ	ਪ		
ਦੀ	ੜ	ੜ	ੜ		ਸੜ	ੜ	ਏ	ਕਾ	ਜੀ	ੜ	ਕੀ	ੜ		ਚੈ	ੜ	ਲੜ	ਖ		
ਮ	—	—	—		ਰ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ		ਰ	ਰ	ਰ	ਪ		
ਗੁ	ੜ	ੜ	ੜ		ਸ	ੜ	ਜ	ਪਿ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ		ਸ	ਬ	ਦਿ	ਜ		

ਮ	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	ਮ	ਪ	ਨ	ਸ	ਰ	ਮ	ਰ	ਸ
ਗੁ	—	—	ਸ	ਸ	—	ਸ	—	ਹ	ਰਿ	ਹੋ	ਸ	ਹੋ	ਸ	ਕਿ	ਰ
ਪੀ	—	—	ਸ	ਸ	—	ਸ	—								
ਸ	—	—	—	ਨੁ	ਪ	ਪਸ	ਨੁਸ								
ਪੀ	—	—	—	ਸ	ਸ	ਹਸ	ਰਸ								

ਅੰਤਰਾ ਤਾਲ ਯੱਕਾ

×	—	੦	੨	੦	੩	੪
ਪ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ
ਹਰਿ	ਕਿਰ	ਪਾ	ਕ	ਰ	ਆ	ਮੀ
ਨੁ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸਨੁ	ਪ
ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਹ	ਸੇ	ਨੁ
ਲਾ	—	ਇ	ਸ	ਰਿ	ਸ	ਵਾ
ਮ	—	—	ਗੁ	ਮ	—	—
ਗੁ	—	—	ਪ	ਜ	—	—
ਜ	—	—	—	—	—	—
ਸ	—	—	ਰ	ਪ	ਮ	ਰ
ਜ	—	—	ਪ	—	ਪ	—
ਮ	—	ਪ	ਸ	ਸ	ਰ	—
ਜ	—	—	ਪ	ਜਾ	ਪਉ	—
ਸ	—	—	—	—	ਨੁ	—
ਦੀ	—	—	—	—	ਧੁ	—
ਮ	ਪ	ਨੁ	—	ਸ	ਸ	—
ਭੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਰਾ	—
ਸ	—	ਸ	—	ਰ	ਰ	—
ਭੇ	—	ਉ	—	ਤ	ਤਿ	—
ਮ	—	—	ਗੁ	—	ਮ	—
ਗੁ	—	—	ਮ	—	ਧੁ	—
ਘੁ	—	—	—	—	—	—
ਮ	—	ਪ	ਸ	ਸ	ਰ	—
ਘੁ	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਘੁ	—

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਖ	ਸ	ਹ	ਲ	ਨ	ਪ	ਫ	ਬ
ਮੰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨੁ	ਪ	ਪਸੰ	ਨਸੰ
ਜੀ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਹਸ	ਰਸ

ਅੰਤਰਾ ਦੂਜਾ, ਢਾਈ ਤਾਲ

ਸਮ			੨ ਪ ਹ		ਪ ਰ	੩ ਮ ਤੁ		ਮ ਮ	×	ਮ ਵ	ਪ ਡ	ਪ ਵ	੨ ਪ ਭੇ	— S	੩ — S	ਪ ਵ
ਪ ਭੇ	— S	ਮ S	ਪ ਵ	— S	ਪ ਡ	ਸੰ S		ਨੁ ਧੁ ਉ	ਨੁ ਧੁ ਉ	— S	ਨੁ S	ਪ ਚੇ	— S	ਮ ਸੋ	ਪ S	
ਮ ਗ ਕ	ਗੁ ਰਹਿ	— S	— S	— S	ਮ ਜਿ	— S		ਰ ਤੁ	ਰ ਧ	— S	ਸ ਭਾ	— S	— S	— S	— S	
ਰ ਵੀ	— S	— S	— S	— S	— S	ਪ S		ਮ ਗੁ ਸ	— S	ਮ S	ਰ S	— S	ਸ S	— S	— S	
ਮ ਜ	— S	ਪ ਨ	ਨੁ ਧੁ ਨਾ	— S	ਸ ਨੁ ਨ	ਸੰ ਨੁ ਕ		ਸੰ ਅੰ	ਸੰ ਮ੍ਰਿ	ਸੰ ਤ	ਸੰ ਪੀ	— S	ਸੰ ਆ	— S	— S	
ਸੰ ਗੁ	ਸੰ ਰ	ਸੰ ਮ	ਸੰ ਤੀ	— S	ਰ ਧ	ਰ ਨ		ਸੰ ਧੰ	ਨੁ ਨ	ਰੰਸੰ ਧS	ਨੁ ਨ	ਪ S	ਨੁ ਧੰ	ਸੰ ਨ	— S	
ਰੰ ਧੰ	ਮੰ ਨ	ਮੰ ਗੁ	ਰੰ ਗੁ	— S	ਸ ਸਾ	ਨੁ S										

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨			
ਸ	—	—	—	ਨੁ	ਪ	ਪਸੰ	ਨਸੰ
ਬੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ਸ	ੜ	ਹੜ	ਰੜ

ਰਾਗ ਖਟ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਰ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ
ਪਕੜ—ਰ ਨੁ ਸ, ਗੁ, ਮਪ, ਧੁ ਧੁ ਨੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਰੁ ਸ ।

ਮ
ਆਰੋਹ—ਰ ਨੁ ਸ, ਗੁ ਮਪ, ਧੁ ਨੁ ਸ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਗੁ ਰ ਸ
੧ ਸ—ਨੁਸ—ਗੁ ਗੁਮ, ਰਸ—ਗੁ—ਮਪ—ਗੁ—ਮ, ਰੁ—ਸ—ਨੁ—ਨੁਸ ।

ਸ ਗੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਰ
੨ ਮ—ਰੁਨੁਸ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਧੁ ਧੁ ਪ—ਗੁਮਨੁਪ—ਮ ਧੁ ਧੁਪ—ਨੁਪ—ਧੁਪ—ਗੁਮਪ—ਗੁ—ਰੁਸ—ਨੁ

ਮ ਪ ਨੁ ਨੁ ਮ
ਸ ਗੁ—ਮਨੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ ਗੁਰੁਸ ।

ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਸ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ
੩ ਗੁ ਗੁਮਨੁਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ—ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਸੰਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਧੁਪ
ਧੁ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ
—ਗੁਮਪ—ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਧੁਸ—ਨੁਸ—ਧੁ ਧੁਪ—ਨੁਮਪ ਗੁਰੁਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਮਪ ਧੁ ਧੁ ਧੁਨੁਸ—ਧੁਨੁਰੁਸ—ਗੁਰੁਸ ਧੁ ਧੁ ਮਪ ਗੁਮਪ—ਨੁਪ, ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ—ਨੁਧੁਪ—ਸੰਨੁਧੁਪ—
ਨੁ ਨੁ ਸ ਪ ਪ ਗੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
ਮਪਧੁਨੁਸ—ਧੁਸ—ਨੁਸਰੁਸ—ਧੁ, ਨੁਸ—ਨੁਪ, ਗੁਮ, ਮ, ਪਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਗੁਰੁਸ—ਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁ ਸ
ਨੁ ਸ ਮ ਮ ਰ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ
ਧੁ ਨੁਸ—ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਨੁਸ—ਧੁ ਧੁ ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁਪ—ਗੁਮਪ ਧੁ ਧੁਪ ਗੁ ਗੁਰੁਸ ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ
੫ ਗੁਮ ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਸ—ਧੁ ਨੁ ਸ ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਨੁਸਰੁਸ ਧੁ ਧੁਪ ਮਪਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਪ—ਸ—ਰੁਨੁਧੁਪ—
ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਨੁ ਮ ਸ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ
ਨੁਸਰੁ ਧੁ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਪ—ਧੁਸ—ਗੁਮ, ਰੁਸ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁ ਗੁਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਖਟ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪੰਡਿਤੁ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੜਿਆ ॥
 ਜੋਗੀ ਗੋਰਖੁ ਗੋਰਖੁ ਕਰਿਆ ॥
 ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਪੜਿਆ ॥
 ਨਾ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਗਤਿ ਰਾਮ ਹਮਾਰੀ ॥
 ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤੂ ਤਾਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਿਭੂਤ ਲਾਇ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ ॥
 ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਤਿਆਗੁ ਕਰੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ॥
 ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੨ ॥
 ਖੜੀ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸੂਰਤਣੁ ਪਾਵੈ ॥
 ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ ਪਰ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵੈ ॥
 ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿਨਾਮੁ ਛਡਾਵੈ ॥ ੩ ॥
 ਸਭ ਤੇਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਤੂੰ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥
 ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥
 ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਹਰਿ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੬੩)

ਅਸਥਾਈ

x																
	੨				੦				੩							
									ਸ	ਸ	ਸ		ਮਗੁ	ਨੁ	ਪਗੁ	ਪਧੁ
									ਹਰ	ਭਜ	ਮਨ		ਮੇਂ	ਰੇ	ਤਰ	ਭਉ
ਨੁ				ਗੁ												
ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—	—	ਪ	ਪਮ	ਪ		ਪਧੁ	ਨੁ	ਧੁਪ	ਪਧੁ
ਜ	ਲੁ	ਤੁ	ੜ	ਤਾ	ੜ	ਰੀ	ੜ	ੜ	ਕਿਆ	ਗੜ	ਤਿ		ਰਾੜ	ੜ	ਮੜ	ਹੜ
ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਪਮ	ਪ	—								
ਮਾੜ	ੜੜ	ਰੀ	ਨ	ਜਾੜ	ੜ	ਨਾੜ	ੜ	ੜ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ		ਨੁ	—	ਨੁ	ਨੁ
								ਪੰ	ਡਿ	ਤ		ਸਾ	ੜ	ਸ	ਤ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	—	ਨੁ	—	ਨੁ	ਨੁਸੰ	—	ਸੰ	ਰੁੰ
ਸਿ	ੜ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਪ	ਡਿ	ਆ	ੜ	ੜ	ਜੋ	ੜ	ਗੀ	ਗੋੜ	ੜ	ਰ	ਖੁ

ਸੰ	—	ਸੰਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨੁਰੁੰ	ਸੰਨੁ	ਧੁਪ	ਪ
ਨੁ	—	ਰੁ	ਖੁ	ਕ	ਰਿ	ਆ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਰੁ	ਖੁ	ਹੁ	ਰਿ
ਗੋ	—	ਰੁ	ਖੁ	ਕ	ਰਿ	ਆ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਰੁ	ਖੁ	ਹੁ	ਰਿ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਪਮ	ਪ	—							
ਹ	ਰਿ	ਜ	ਪੁ	ਪਸ	ਤਿ	ਆ	ਆ	—							

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਭੈਰ: 'ਚ ਬਾਰਾਂ ਸੁਰਾਂ ਲਗਾਣ ਦਾ ਭੀ ਰਿਵਾਜ ਹੈ।

ਪਕੜ—ਸ, ਗੁ ਮ ਪ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ, ਸ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—^{ਨੁ.}ਧੁ—^{ਨੁ.}ਨੁ—ਰੁਸ, ^{ਨੁ.}ਧੁਨੁਸਰੁਸ—ਰੁਨੁਸ—^{ਨੁ.}ਧੁਨੁਸਰੁਗੁਰੁਸ—ਰੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ।

੨ ਨੁ—ਗੁ—ਰੁਸ, ਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁਰੁਸ—ਰੁਨੁਸ, ^{ਨੁ.}ਧੁਨੁਸਰੁਸ—ਨੁਸਗੁ—ਰੁਗੁ—ਰੁਗੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਸ—
ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ—ਸਰੁਗੁਮ—ਮਗੁ, ਰੁਗੁਮ, ਗੁਮਰੁਸ।

੩ ਸਗੁਮ—ਗੁਪਮਗੁ, ਗੁਮ, ਰੁਸ—^{ਨੁ.}ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸ—ਰੁਸ, ^ਮਨੁਸਗੁਮਗੁਰੁਸਰੁਨੁਸ—^{ਨੁ.}ਨੁਸਗੁਮਪਧੁਪ—ਗੁਮਪਧੁਪ
—ਮਪਧੁਪ—ਪਧੁਪ—ਧੁਪ—ਧੁਮ, ਪਗੁਪ—ਗੁਮਪਧੁ, ਪ—ਮਗੁਰੁ—ਗੁਰੁ—ਸਰੁਸ—।

੪ ਨੁਸਗੁਮਪਧੁ, ਪ ਗੁਪ—^{ਮ ਮ}ਪਧੁਨੁਪ—^{ਮ ਮ}ਗੁਪ—ਮਗੁਰੁਸ—ਸਪਧੁਪ—ਮਗੁ—ਰਗੁਮਗੁਰੁਸ—ਰੁਸਨੁਸਗੁਮਪ
^ਮਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਧੁਨੁਧੁਪ—ਨੁਨੁਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਪਧੁਨੁ—ਸੰਨੁਧੁਪ—^ਮਧੁਨੁਸੰਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਧੁ
ਨੁਸੰਨੁਧੁਪ—ਪਧੁਨੁਸੰ—ਨੁਧੁਪ—ਮਧੁਪ—ਧੁਧੁਪਮਪ ਧੁਪਗੁ—ਮਗੁ—ਗੁਰਗੁਮਗੁ—ਨੁਸਮਪਗੁਧੁਪਮਗੁ
—ਸਰੁਸ।

੫ ਸਧੁਪਧੁਮਪਗੁਮ—ਗੁਮਪਧੁਨੁਸੰ—^ਮਧੁਨੁਸੰਰੁਸੰ—ਸੰਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਨੁਸੰਰੁਸੰ—ਸੰਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਸੰ—ਧੁਨੁ
ਸੰਰੁ—ਗੁਮਧੁਨੁਸੰਰੁਸੰ—^{ਨੁ}ਨੁਸਗੁਮਧੁਨੁਸੰਰੁਸੰ—ਰੁਸੰ—ਰੁਨੁਸੰਧੁਨੁਸੰਰੁਸੰ—ਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪਮਗੁਚਗੁ—ਸਰੁ

^ਮ ^{ਧੁ}
 ਸ—ਗੁਮਧੁਨੁਸ—ਮਧੁਨੁਸ—ਧੁਨੁਸ, ਨੁਸ, ਸਰੁਸ—ਸਰੁਗੁਰੁਸ—ਨੁਸਗੁਰੁਗੁਰੁਸ—ਗੁਰੁਗੁ—ਸਰੁਸ—
^ਪ ^ਪ
 ਗੁਰੁਗੁਮਗੁ—ਮਗੁ ਰੁਰੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਸ—ਸਰੁਨੁਸਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਸਨੁਧੁਪ ਧੁਮਪ, ਗੁਮ,
^{ਨੁ}
 ਗੁਪਮਧੁਮਗੁ—ਸਰੁਨੁਸਗੁਮਪਧੁਪਮਗੁਰੁਸ—ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਖੀ ਨਾਲਿ ਵਸਾ ਅਪੁਨੇ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਿਲਿਆ ॥
 ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਭਲੀ ਮੈ ਆਪਨੜਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥
 ਭ੍ਰਮੁ ਖੋਇਓ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਆਮੀ ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਕਉਲੁ ਖਿਲਿਆ ॥
 ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗੁ ਨ ਟਲਿਆ ॥੪॥
 (ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੪੯)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪
				ਸਰੁ ਸੜ	ਸ ਨੁ ੜ ਸ ਖੀ
ਪ ਨਾ	— ੜ	— ੜ	ਧੁਪ ਲਿ	ਧੁ ੜ	ਪ ਮਪ ਵੜ
ਸ ਨਾ	— ੜ	— ੜ	ਗੁ ਹ	ਮ ਪਿ	ਗੁਮ ਆੜ
ਪ ਮ	ਧੁ ੜ	ਨੁ ਨ	ਧੁ ਤ	ਪ ੜ	ਮ ਗੁ ਹ
ਗੁ ਹਿ	ਮ ੜ	ਨੁ ੜ	ਸ ੜ	ਨੁ ਧੁ ਲਿ	ਮ ਆ
				ਗੁਮ ੜੜ	ਗੁਰੁ ੜੜ
				ਸਰੁ ਸੜ	ਸ ਨੁ ੜ

ਅੰਤਰਾ

ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਨੁ ਧੁ	—	ਨੁ	ਸ	—	—	ਪਨੁਸਗੁਰੁ	ਸ	ਸ
ਸੁ	ਣ	ੜ	ਸ	ੜ	ਖੀ	ਏ	ੜ	ੜ	ਮੋੜੜੜੜ	ੜ	ਰੀ

ਧੁ ਨੀ	ਗੁੰ S	ਰੁੰ S	ਸੰ ਦ	— S	ਰੁੰ ਭ	ਨੁ ਲੀ	ਸੰ ਨੁ S	ਸੰ S	ਧੁਨੁ SS	ਧੁ S	ਪ ਮੀ
ਗੁੰ ਆ	— S	ਰੁੰ S	ਸੰ ਪ	— S	ਸੰ ਨ	ਨੁਧੁ ੜਾS	ਨੁਧੁ SS	ਪ S	ਪ ਪਿ	— S	ਮ ਰ
ਗੁ ਮਿ	ਮ S	ਨੁ ਧੁ S	ਨੁ S	ਸੰ S	ਨੁ ਧੁ ਲਿ	ਮ ਆ	ਗੁਮ SS	ਗੁਰੁ SS	ਸਰੁ ਸS		

ਸੰਚਾਰੀ*

×	○	੨	○	੩	੪						
ਸ ਭ	ਸ ਰ	— S	ਨੁਧੁ. ਮS	ਨੁਧੁ. SS	ਨੁ. ਖੰ	ਸ ਇਓ	— S	— S	ਗੁਰੁ ਸਾ	ਸ S	ਸ ਤ
ਸ ਜਹਿ	ਮ S	— S	ਮ ਜ	ਗੁਮ SS	ਪ ਸੁ	ਗੁ ਆ	ਮਗੁ SS	ਰਗੁ SS	ਰੁਸ ਮੀS	— S	ਸ ਪ੍ਰ
ਗਾ	— S	— S	ਪ ਸ	ਧੁ S	ਨੁ ਭ	ਧੁ ਇਆ	ਪ S	ਮ S	ਗੁ ਕਉ	ਰੁ S	ਸ ਲ
ਸ ਖਿ	ਗੁ S	ਮ S	ਪ S	ਪਨੁ SS	ਧੁਪ ਲਿS	ਮਗੁ ਆS	ਗੁਮ SS	ਪਮ SS	ਗੁਰੁ SS	ਸਰੁ SS	ਨੁਸ SS

ਅਭੋਗ

ਗੁ ਵ	ਗੁ ਰ	ਮ S	ਨੁ ਧੁ ਪਾ	— S	ਨੁ ਨ	ਸੰ ਇਆ	— S	— S	ਪਨੁਸੰਗੁਰੁ ਪ੍ਰSSSS	ਸੰ S	ਸੰ ਭ
ਧੁ ਅੰ	ਗੁੰ S	ਰੁੰ S	ਸੰ ਤ	— S	ਰੁੰ ਰ	ਨੁ ਜਾ	ਸੰ ਨੁ S	ਸੰ S	ਧੁਨੁ SS	ਧੁ S	ਮੀ
ਗੁੰ ਨਾ	— S	ਰੁੰ S	ਸੰ ਨ	ਸੰ ਕ	ਸੰ ਸੋ	ਨੁਧੁ ਹਾS	ਨੁਧੁ SS	ਪ S	ਪ ਗ	— S	ਮ ਨ
ਗੁ ਟ	ਮ S	ਧੁ S	ਨੁ S	ਸੰ S	ਨੁ ਧੁ ਲਿ	ਮ ਆ	ਗੁਮ SS	ਗੁਰੁ SS	ਸਰੁ ਸS	ਸ ਨੁ S	ਸ ਖੀ

*ਸੰਚਾਰੀ ਅਭੋਗ ਇਕੱਠੇ ਗਾਓ ।

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ

ਉਠਿ ਵੰਞ ਵਟਾਉੜਿਆ ਤੈ ਕਿਆ ਚਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥
 ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੜੀਆ ਕਿਤੁ ਕੂੜਿ ਲੋਭਾਇਆ ॥
 ਕੂੜੇ ਲੁਭਾਇਆ ਧੋਹੁ ਮਾਇਆ ਕਰਹਿ ਪਾਪ ਅਮਿਤਿਆਂ ॥
 ਤਨੁ ਭਸਮੁ ਢੇਰੀ ਜਮਹਿ ਹੇਰੀ ਕਾਲਿ ਬਪੁੜੈ ਜਿਤਿਆ ॥
 ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਛੋਡਿ ਵੈਸੀ ਰਹਿਓ ਪੈਨਣੁ ਖਾਇਆ ॥
 ਨਾਨਕ ਕਮਾਣਾ ਸੰਗਿ ਜੁਲਿਆ ਨਹ ਜਾਇ ਕਿਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ੧ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
ਪੁ. ਉ. — ਊ ਠ S ਮੁਹਲਤਿ	ਸ — ਸ ਰੁ ਵੰ S ਵ ਪੁੰਨੜੀਆ...	ਗੁਰ ਗੁ — ਟਾ S S	ਸ — ਰੁ ਸ S S ਉ ਡਿ
ਸ — — ਆ S S	— — — ਰੁ S S S S	ਨੁਸ ਰੁਸ ਨੁ. ਹਾਂ S S S	ਪੁ. — — — S S S S
ਪੁ. ਉ. — ਊ ਠ S	ਸ — ਸ ਰੁ ਵੰ S ਵ	ਮਪ ਪੁ — ਟਾ S S	ਸ — ਰੁ ਸ S S ਉ ਡਿ
ਸ — — ਆ S S	ਸ ਮ — ਪ ਤੈ S S S	ਗੁਰ ਪੁ — ਕਿਆ S S	ਪ ਮ ਪ ਮ S S ਚਿ ਰ
ਗੁ ਰ — ਲਾ S S	ਗੁ — — — ਇਆ S S S	ਸਰੁ ਗੁਰੁ ਸ S S S S	ਨੁ. ਪੁ. — — S S S S

ਅੰਤਰਾ

— — — S S S	ਪੁ — ਪੁ ਪੁ ਕੂ S ਕੋ ਲੁ	ਪੁ — — ਭਾ S S	ਪ ਨੁ ਪੁ — ਇਆ S S S
— — — S S S	ਪ ਪੁ ਪ ਮ ਧੋ ਹ S S	ਮ ਪ ਮ ਮਾ S S	ਗ — — — ਇਆ S S S
— — — S S S	ਗ — ਗ — ਕ S ਰਹਿ S	ਗ — — ਪਾ S S	ਮ — ਪੁ ਮਪ ਪ S S S S

ਪ	—	—	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	—	ਮ	—	—	—
ੜ	ੜ	ੜ	ਅ	ੜ	ਮਿ	ਤਿ	ਆ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
—	—	—	ਸ	—	—	ਪ	ਮਧ	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ
ੜ	ੜ	ੜ	ਤੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕਿਆ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਚਿ	ਰ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥

ਸਾਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥

ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥

ਸਾਈ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਜਿਸੁ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥

ਅਨਦਿਨੁ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਘਰ ਮੰਦਰ ਸੋਹਾਏ ॥

ਪੰਚ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥ ੧ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੬੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩	੪
		ਸਰੁ ਸਾੜ	ਸ ਨੁ. ਜ	ਨੁ. ਧੁ. ਘ ਨੁ. ਰ
ਸ	ਗੁ ਰੁ ਸ	— ਸ ਪ ਪ	ਪ ਪ ਪਧੁਨੁਧੁ ਪ	— ਪ ਮ ਗੁ ਗੁ
ਆ	ੜ ਏ	ੜ ਹ ਮ ਘ	ਰ ਸਾ ੜੜੜੜ ਜ	ੜ ਨ ੜ ਹ
ਆ	ੜ ਏ	ੜ ਸਾ ੜ ਚੈ	ੜ ਮੇ ੜੜੜੜ ਲ	ੜ ੜ ੜ ਸਾ
ਗੁ	ਪ ਪ	ਪ ਪਧੁਨੁਧੁ ਮ ਮ	ਗੁ ਰੁ ਸ	
ਮ	ਘ ਰ	ਸਾ ੜੜੜੜ ਜ ਨ	ਆ ੜ ਏ	
ੜ	ਚੈ ੜ	ਮੇ ੜੜੜੜ ਲ ਮਿ	ਲਾ ੜ ਏ	

ਅੰਤਰਾ

ਧੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਰੁ	ਸੰ	—	ਧੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਰੁ	ਸੰ
ਸਹਿ	ੜ	ਜ	ਮਿ	ਲਾੜ	ੜੜ	ਏ	ੜ	ਹ	ਰਿ	ਮ	ਨਿ	ਭਾੜ	ੜੜ	ਏ
—	ਧੁ	ਗੁ	ਰੰ	ਗੁ	ਸੰ	ਰੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਧੁ	—	ਪ	—	ਗੁ	
ੜ	ਪੰ	ੜ	ਚ	ਮਿ	ਲੇ	ੜ	ਸੁ	ਖ	ਪਾੜ	ੜ	ਇਆ	ੜ	ਸਾ	ੜ

ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਪਧੁਨਧੁ ਮ ਮ ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ
ਈ	ਫ	ਵ	ਫਸ	ਤ	ਪ	ਰਾ	ਫਫਫਫ ਪ ਤ ਹੋ	ਫ	ਈ	ਫ	ਜਿ
ਸ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮਗੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁਰੁ — ਸ				
ਸੁ	ਸੋ	ਫ	ਤੀ	ਫਫ	ਮਫ	ਨੁ	ਲਾਫ ਫ ਇਆ				

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਖਟ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਨਰ ਅਚੇਤ ਪਾਪ ਤੇ ਡਰੁ ਰੇ ॥

ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਗਲ ਭੈ ਭੰਜਨ ਸਰਨਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਪਰੁ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਜਾਸ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਹੀਐ ਮੋ ਧਰੁ ਰੇ ॥

ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਗਤਿ ਮੈ ਹਰਿ ਕੋ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਸਮਲ ਸਭ ਹਰੁ ਰੇ ॥ ੧ ॥

ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਬਹੁਰਿ ਨਹ ਪਾਵੈ ਕਛੁ ਉਪਾਉ ਮੁਕਤਿ ਕਾ ਕਰੁ ਰੇ ॥

ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਗਾਇ ਕਰੁਨਾ ਮੈ ਭਵ ਸਾਗਰ ਕੈ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੁ ਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੨੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੩	੦	੪	੫	੬	੦		
		ਰੁ	ਫਰੁ	ਮਗੁ	ਰੁਸ	ਸ—	ਸਸਰੁ	ਨੁ	ਸ	ਰੁ
		ਨ	ਫਰ	ਅਚੇ	ਫਤ	ਪਾਫ	ਪਤੇਫ	ਫ	ਡ	ਰੁ
ਗੁ	—	—	ਪ	—	ਪ	ਪਪ	—	ਮ	ਪਧੁ	ਨੁਸੰਨੁਧੁਪ
ਰੇ	ਫਫ	ਫਪਾ	ਫਵ	ਨਨਾ	ਫਮ	ਜਗ	ਤਿਫਫਮੈਫ	ਫ	ਹਫ	ਰਿ
ਪ	ਮ	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ਕੋ	ਗੁ	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	ਫਫ	ਫਸਿ	ਮਰ	ਸਿਮ	ਰਕ	ਸਸ	ਸਸਰੁ	ਨੁ	ਸ	ਰੁ
						ਸਮ	ਲਸਫ	ਭ	ਹ	ਰੁ
ਗੁ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ਰੇ	ਫਫ	ਫ								

ਅੰਤਰਾ

		ਗੁ	ਮਪੁ	ਨੁਸੰ	ਸੰ—	ਸੰਸੰ	ਸੰਸਰੁ	ਨੁ	ਸ	ਰੁ
		ਮਾ	ਫਨ	ਸਦੇ	ਹਫ	ਬਹੁ	ਰਨਫ	ਫ	ਪਾ	ਫ
ਸੰਨੁ	ਸੰਧੁ	ਪਪ	ਪ—	ਪਪ	—	ਮ	ਪਧੁ	ਨੁਸੰਨੁਧੁਪ	ਧੁ	ਪਮ
ਫਫ	ਵੈਫ	ਫਕ	ਫਫ	ਉਪਾ	ਫਉ	ਮੁਕ	ਤਿਫਫਕਾਫ	ਫ	ਕਫ	ਰੁ
ਪ	ਮ	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ਰੇ	ਗੁ	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	ਫਫ	ਫ								

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ॥

ਗੁਰਿ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨ ਤੇ ਟਾਰੀ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਨ ਹਰਸਨ

ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ ਰੇ ॥ ੧ ॥

ਖਿਨੁ ਰਮ ਗੁਰ ਗਮ ਹਰਿ ਦਮ ਨਹ ਜਮ

ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਾਰੀ ਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੪੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
ਸਚ ਗੁ ਰ ਗੁ ਮਾੜ ਰੀ ਪਿਆ ਰੀ	— ਰੁ ਸ — ੜ ਪਿਆ ਰੀ ੜ	— ਸਰੁ ਸ ਰੁ ੜ ਅੰੜ ਮ੍ਰਿ ਤ	ਨੁ. ਸ .ਪੁ .ਨੁਨੁ. ਧਾ ਰੀ ਧਾ ਰੀਹੁ
ਸਚ ਗੁ ਰ ਗੁ ਮਾੜ ਰੀ ਪਿਆ ਰੀ	— ਰੁ ਸ — ੜ ਪਿਆ ਰੀ ੜ	ਸ ਸ — ਰੁ ਹ ਮਾ ੜ ਰੀ	ਗੁ — ਮ — ਪਿਆ ੜ ਰੀ ੜ
ਗੁ ਰ ਗੁ ਮ ਅੰ ੜ ਮ੍ਰਿ ਤ	ਗੁ ਰੁ ਸ — ਧਾ ੜ ਰੀ ੜ	ਸ ਧੁ ਪ ਧੁ ਗੁਰ ਨਿਮ ਖ ਨ	ਮ ਪ ਮ — ਮ ਨ ਤੇ ੜ
ਰ ਗੁ ਰ ਗੁ ਟਾ ਰੀ ਟਾ ਰੀ	ਗੁ ਰੁ ਸ — ਰੇ ਪਿਆ ਰੀ ੜ	— ਸਰੁ ੜ ਅੰੜ	

ਅੰਤਰਾ

		ਗੁਮ ਦਰ	ਨੁ -ਪੁ ੜਸ	-ਨੁ ੜਨ	ਸ ਪ	ਰੁੰ ਚ	ਸੰ ਸ	ਸੰ ਨ
— ਨੁ ਸੰ ਰੁੰ ੜ ਸਚ ਸ ਨ	ਨੁ ਸੰ ਪੁ ਪ ਹ ਰ ਸ ਨ	— ਧੁ ਪ ਧੁ ੜ ਰ ਗ ਰ	ਮ ਪ ਮੁ ਮ ਗੀ ੜ ਕ ਰ					
ਰ ਗੁ ਰ ਗੁ ਤਾ ਰੀ ਤਾ ਰੀ	ਗੁ ਰੁ ਸ — ਰੇ ਪਿਆ ਰੀ ੜ							

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥

ਇਕ ਜਾਗੰਦੇ ਨਾ ਲਹੰਨਿ ਇਕਨਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਲਿ ॥ ੧ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਵਾਰ ਸਲੋਕ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੩)

ਅਸਥਾਈ											
×	੨			੦			੩				
							ਨੁ.	ਸ	ਗੁ	ਮ	
							ਦਾ	ਤੀ	ਸਾ	ਹਿਬ	
ਪ				ਪ	ਪੁ	ਨੁ	ਪ				
ਪੁ	—	—	—	ਪੁ	ਨੁ	ਦੀ	ਆ	—	—	ਪੁ	
ਜੀ	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	
ਗੁ	—	—	ਮ	ਗੁਮ	ਪਪੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਰੁ
ਲੈ	₪	₪	₪	₪₪	₪₪	ਤਿ	ਸੁ	ਨਾ	₪	₪	ਲਿ

ਅੰਤਰਾ											
ਸੰ	—	—	—	ਨੁ	ਸਰੁੰ	ਸੰ	—	—	—	ਗੁ	ਮ
ਗੰ	₪	₪	₪	₪	₪₪	ਦੇ	₪	₪	₪	ਇ	ਕ
ਸੰ	—	—	—	ਨੁ	ਸਰੁੰ	ਸੰ	—	—	—	ਨੁ	—
ਹੰ	₪	₪	₪	₪	₪₪	ਦੇ	₪	₪	₪	ਨਾ	₪
ਸੰ	—	—	—	ਨੁ	ਸਰੁੰ	ਸੰ	—	—	—	ਨੁ	—
ਹੰ	₪	₪	₪	₪	₪₪	ਦੇ	₪	₪	₪	ਨਾ	₪
ਪ				ਪ	ਪੁ	ਨੁ	ਪ	—	—	ਗੁ	ਮ
ਪੁ	—	—	ਪੁ	ਪੁ	ਨੁ	ਦੀ	ਆ	—	—	ਦੇਇ	ਉ
ਨਾ	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪	₪

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥

ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਉਪਰ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥

ਸੁਦੁ ਸੁਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਨੁਲਾ ॥ ੧ ॥

ਮੂਏ ਹੂਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥
 ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋਕਉ ਦੇਵ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੰਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥ ੨ ॥
 ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਅਤਿ ਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥
 ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
				ਸ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ	ਸ	ਪ	—	ਪ	ਪ	—	ਧੁ	ਮੁ
				ਮੋ	ਕਉ	ੜ	ਤੁੰ	ੜ	ਨ	ੜ	ਬਿ	ਸਾ	ੜ	ਰ	ਤੁ
ਪਧੁ	ਨੁਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ
ਨੜ	ੜੜ	ਬਿ	ਸਾ	ੜ	ਰ	ਤੁ	ੜ	ਨ	ੜ	ਬਿ	ਸਾੜ	ਰੋ	ਰਾ	ੜ	ਮਈ
ਸ	—	—													
ਆ	ੜ	ੜ													

ਅੰਤਰਾ

						ਗੁ	—	ਗੁ	—	ਮ	ਨੁ				
						ਆ	ੜ	ਲਾ	ੜ	ੜ	ਵੇ	ੜ	ਤੀ	ੜ	ੜ
ਸੰ	—	—	—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਗੁੰ
ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਇ	ਹੁ	ਭੂ	ਮ	ੜ	ਜੋ	ੜ	ਹੈ	ੜ	ੜ
ਨੁ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	—	ਸੰਨੁਧੁ	ਪਮਗੁ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਪਿਆ	ੜ	ਰੋ	ੜ	ੜ	ੜ	ਮੁ	ਝ	ਉ	ੜ	ੜ	ਪੜੜ	ਰੜੜ	ਸੜ	ੜ	ਭ
ਗੁ	ਰੁ	—	—	—	—	ਗੁ	ਰ								
ਕੋ	ਪਿ	ਲਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਤੁ	ੜ								

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਸੂਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਚਤੁਰ ਦਿਸਾ ਕੀਨੋ ਬਲੁ ਅਪਨਾ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਕਰੁ ਧਾਰਿਓ ॥
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖੁ ਅਵਲੋਕਨੁ ਕੀਨੋ ਦਾਸ ਕਾ ਦੂਖੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥ ੧ ॥
 ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥
 ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਮੋਟੇ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਬਖਸੰਦ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਠਾਕੁਰ ਅਪਨੇ ਤੇ ਸੋਟੀ ਸੋਈ ਦੇਵੈ ॥
 ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਮੁਖ ਤੇ ਬੋਲੈ ਈਹਾ ਉਹਾ ਸਚੁ ਹੋਵੈ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੮੧)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੩			
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਮ	—	—
ਕੰ	ਫ	ਠਿ	ਲਾ	ਇ	ਫ	ਅ	ਵ	ਫ	ਫ
ਸ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਗੁ	ਣ	ਸ	ਭ	ਮੇ	ਫ	ਣੇ	ਫ	ਫ	ਫ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ
ਦਇਆ	ਫ	ਲ	ਪੁ	ਰ	ਖ	ਫ	ਫ	ਫ	ਪੁ
ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਰ	ਖ	ਬ	ਖ	ਸੰ	ਫ	ਦ	ਫ	ਫ	ਫ

ਅੰਤਰਾ

ਗੁ	ਮ	ਨੁ		ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	—
ਚ	ਰੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਾ	ਫ	ਕੀ	ਫ	ਫ	ਫ
		ਰ	ਦਿ						
ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	—	—
ਨੋਫ	ਫ	ਬ	ਲ	ਅ	ਪ	ਧੁ	ਫ	ਫ	ਫ
						ਨਾ			
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਮ
ਸਿ	ਰ	ਊ	ਫ	ਪ	ਰ	ਫ	ਫ	ਫ	ਊ
ਸ	ਰੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਪ	ਰ	ਕ	ਰ	ਧਾ	ਫ	ਰਿਓ	ਫ	ਫ	ਫ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਬਾਬੀਹਾ ਜਿਸ ਨੇ ਤੂੰ ਪ੍ਰਕਾਰਦਾ ਤਿਸ ਨੇ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਵਸਸੀ ਵਣੁ ਤਿਨੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਵਿਰਲਾ ਬੁਝੈ ਕੋਇ ॥
ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦ ਹੀ ਵਰਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥

(ਵਾਰ ਮਲਾਰ, ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੨੮੧)

ਅਸਥਾਈ

×	○	×	○
ਪੁਸ ਸਰਗੁਰ ਮਗੁ	ਗੁਪ ਮ-ਪਮ ਗੁ-ਮਗੁ	ਸਰੁ — -ਮ	ਗੁਰ ਗੁਮਗੁ ਰੁਸ
ਬਾਬੀ ਹਾੜੜੜ ੜੜ	ਜਿਸ ਨੌੜੜੜ ੜੜੜੜ	ੜੜ ੜ ੜਪੁ	ਕਾੜ ੜੜੜ ੜਰ
ਸ — —	ਨੁਸਰੁਸ ਨੁਪੁ —		
ਦਾ ੜ ੜ	ੜੜੜੜ ੜੜ ੜ	ਬਾਬੀਹਾ	
ਸ ਸਪ ਪ	ਪਪੁਸੰਨੁ ਧੁਪ ਮਗੁ	ਮਗੁ ਪਮ ਮਗੁ	ਰੁਗੁ ਰੁਸ —
ਦਾ ਤਿਸ ਨੌ	ਲੌੜੜੜ ਚੈੜ ੜੜ	ੜੜ ਸਭ ਕੌੜ	ਇੜ ੜੜ ੜ

ਅੰਤਰਾ

ਸ ਗੁ ਮ	ਗੁਮਪਪੁ ਪ ਪ	ਪਪੁ ਨੁਸੰ ਨੁਧਸੰਨੁ	ਧੁਪ — —
ਅਪ ਣੀ ਕਿਰ	ਪਾੜੜੜ ਕਰ ਕੈ	ੜੜ ੜੜ ਵੜੜੜ	ਸੀੜ ੜ ੜ
ਨਰੰ ਸੰਨ ਧੁਪ	ਮਗੁ ਮਪਮ ਗੁ	ਸਰੁ ਮਗੁ ਰੁਸ	ਸ ਨੁਪੁ —
ਵਣ ਤਿੜ ੜਣ	ਹਰਿ ਆੜੜ ੜ	ੜੜ ਹੌੜ ੜੜ	ਇ ੜੜ ੜ

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ ਸਮਾਂ—ਰਾਤੀ ਤੀਸਰਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ ਜਾਤ—ਓਡਵ

ਪਕੜ—ਪੁ ਨੁ ਸ ਮ ਗੁ, ਸ ਗੁ ਮ ਗੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨੁ, ਸ, ਗੁ ਮ, ਪੁ ਨੁ ਸੰ।

ਆਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਮ ਗੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਨੁ, ਨੁ, ਸ ਸ ਨੁ, ਸ ਨੁ, ਪੁ, ਨੁ, ਸ ਨੁ, ਸ
ਸ—ਨੁ, ਪੁ, ਪੁ ਨੁ, ਸ—ਸਨੁ ਗੁਸ—ਪੁ ਨੁ, ਸ, ਨੁਗੁਸ, ਪੁਨੁਪੁਮ—ਮੁ ਪੁ ਨੁ, ਸ—ਗੁਸ, ਪੁ ਨੁ, ਸ।

੨ ਸ ਸ ਸ ਨੁ, ਮ ਨੁ, ਸ
ਗੁ ਗੁ ਸਨੁਸਪੁ—ਪੁਨੁਸ ਗੁ—ਸ—ਨੁਗੁ—ਸ, ਪੁ—ਪੁਮ—ਗੁਮ—ਪੁ ਨੁ, ਸ ਸਗੁਸ—ਨੁਸਗੁਸਪੁ—ਪੁਨੁ

ਨੁ, ਸ ਗੁ ਸ ਨੁ, ਮ ਨੁ,
ਸਗੁ—ਪੁ ਨੁ ਸਮ—ਮਗੁਮਗੁਸ—ਗੁਸਨੁਪੁ ਪੁਨੁਪੁਸ—ਨੁਸਮ—ਮਗੁ—ਸ ਗੁਮਗੁਸ—ਪੁਨੁਸ—ਗੁਸਗੁਮ

—ਮਗੁਸ ਪੁ—ਨੁ, ਸ।

੩ ਸ—ਨੁਪੁ—ਨੁਸਮ—ਮਗੁਮ—ਨੁ—ਸ, ਸਨੁਗੁਸਮ—ਨੁਪੁਸਨੁਗੁਸਮ—ਮਗੁ ਗੁਸਮ—ਗੁਮਗੁਸਨੁਪੁਮ—
 ਮ, ਮਗੁਸਨੁਪੁਮ—ਮਪੁਨੁਸਮ—ਪੁ ਨੁ ਸਮ—ਮ ਗੁਸ, ਪੁਨੁਸਮ—ਮ ਮ ਸ ਗੁਮਪੁ—ਪੁਮਗੁ—ਸਗੁਮ, ਗੁ
 ਮ—ਪੁਨੁਸਮ ਗੁ, ਮ ਪੁਨੁਪੁਮ, ਗੁਮਪੁਮ, ਪੁਨੁਪੁਮਗੁ ਗੁ ਗੁਮ—ਗੁਮਪੁਮਗੁ—ਸਗੁਮਪੁਮ—ਮਗੁ, ਮਪੁਮ,
 ਗੁਮਗੁਸ ਪੁ—ਨੁਸ ।

੪ ਸਗੁਮਪੁ—ਮਗੁ, ਗੁਮਪੁਮਗੁ, ਪੁ ਨੁ ਸ ਗੁਮਪੁ—ਪੁਮਗੁ, ਮਗੁਮ ਪੁ—ਨੁਪੁਮ ਪੁਮਗੁ—ਸਗੁਮ ਗੁ—ਮਪੁਮ
 ਮਗੁਸ—ਨੁਸਗੁਮਪੁ—ਨੁਸ—ਗੁਮਪੁ—ਨੁਸ—ਨੁਸਨੁਪੁ—ਮਪੁਨੁਸ—ਗੁਮਪੁਨੁਸ ਪੁ ਨੁਸ—ਨੁਸਨੁਪੁ, ਗੁਮ
 ਪੁਨੁਪੁਮ—ਗੁਮਪੁਨੁਸ—ਸਨੁਪੁਮ, ਸਗੁਸ, ਗੁਮਗੁ, ਮਪੁਮ, ਪੁਨੁਪੁ, ਨੁਸਨੁ ਸਨੁਸ—ਸਨੁਗੁ—ਗੁਸ, ਨੁਸਨੁ,
 ਪੁਨੁਪੁ, ਮਪੁਮ, ਗੁਮਗੁ, ਨੁਸ, ਗੁ, ਮ, ਪੁ ਨੁਸ—ਗੁਸਨੁਪੁ, ਮਪੁਨੁਸਗੁਸ, ਨੁਸਮ—ਗੁ ਮਗੁਸ, ਨੁਪੁਮ,
 ਗੁਮਗੁਸ ।

੫ ਗੁਮਪੁਨੁਸ—ਸਗੁਸ, ਪੁਨੁਸ—ਸਮ, ਗੁਮਗੁਸ—ਪੁਨੁਸਮ—ਮ, ਮਗੁਸ, ਮਗੁਸਨੁਪੁ—ਪੁਨੁਸਮਗੁ—ਨੁਸਮ
 —ਮਗੁਸਨੁਪੁਮ—ਮ, ਮਗੁਸ, ਗੁਸ ਗੁਸਨੁ—ਸਨੁ, ਪੁ—ਨਪੁ, ਮਪੁਮ, ਪੁਨੁਸਮ—ਮਗੁਗੁਸ, ਸਨੁਨੁਪੁ,
 ਨੁਪੁਪੁਮ, ਪੁਮਮਗੁ, ਮਗੁਗੁਸ, ਗੁਮਪੁਨੁਸਮਗੁਸਨੁਪੁਮ, ਸਨੁਪੁਮਪੁ, ਨੁਪੁਮਗੁਮ, ਪੁਮਗੁਸ ਗੁ, ਨੁਸਗੁਮਪੁਨੁਸਮ
 ਮ, ਪੁਮ, ਨੁਪੁਮ, ਸਨੁਪੁਮ, ਮਗੁਸ, ਪੁਨੁਸਗੁਮ, ਗੁਮਗੁਸ ।

ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਂਸ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਨਾਮ ਭਗਤਿ ਮਾਗੁ ਸੰਤ ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਕਾਮੀ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਸਦਾ ਗਾਇ ॥
 ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਰੇਨ ਬਾਛੁ ਦੈਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥
 ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਵਾਮ ਆਨੰਦਾ ਆਨੰਦ ਨਾਮ
 ਜਮ ਕੀ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਸਿਮਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥
 ਏਕ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨ ਸੰਸਾਰ ਸਗਲ ਤਾਪ ਹਰਨ ॥
 ਨਾਵ ਰੂਪ ਸਾਧ ਸੰਗ ਨਾਨਕ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ॥ ੨ ॥

(ਸਾਰੰਗ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੩੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੨	੪	
ਸ ਨਾ	— S	ਸ ਮ	(ਸ) ਭ	ਨੁ. ਪੁ. ਗ ਤ	ਸ ਮਾ ਗੁ S ਨੁ ਪੁ S	ਮ ਗ ਪੁ ਸੰ ਮ ਗੁ S ਮ ਤ
ਗੁ ਤਿਆ	— S	ਗੁ ਗ	ਮ ਸ	ਪੁ ਗ ਨੁ ਲ	ਸੰ ਕਾ ਨੁ ਪੁ S	ਮ ਗੁ S ਮ S

ਅੰਤਰਾ

ਗੁ ਪ੍ਰੀ	— S	ਗੁ ਤ	ਪੁ ਮ ਲਾ	ਪੁ S	ਨੁ ਇ	ਸੰ ਹ	ਸੰ ਰਿ	ਸੰ ਧਿ	ਸੰ ਆ	— S	ਸੰ ਇ
ਨੁ ਗੁ	ਨੁ ਨ	ਨੁ ਗੰ	ਨੁ ਬਿ	— S	ਨੁ ਦ	ਪੁਨੁ ਸS	ਪੁਨੁ ਦਾS	ਸੰਨੁ SS	ਪੁ ਗਾ	ਮ ਗੁ S	ਮ ਇ
ਸ ਹ	ਸ ਰ	— S	(ਸ) ਜ	ਨੁ. ਪੁ. ਨ	ਨੁ. ਕੀ	ਸ ਰੇ	ਗੁ S	ਮ ਨ	ਪੁ ਬਾ	ਮ ਗੁ S	ਮ ਛ
ਗੁ ਦੇ	— S	ਗੁ ਨ	ਮ ਹਾ	ਪੁ S	ਨੁ ਰ	ਸੰ ਸੁਆ	ਨੁ ਪੁ S	ਨੁ S	ਪੁ ਮੀ	ਮ ਗੁ S	ਮ S

ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਂਸ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦੇਵ ਸਿਵਾ ਬਰ ਮੋਹਿ ਇਹੈ, ਸੁਭ ਕਰਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂੰ ਨ ਟਰੋ ॥
ਨ ਡਰੋ ਅਰਿ ਸੋ ਜਬ ਜਾਇ ਲਰੋ, ਨਿਸਚੈ ਕਰ ਅਪਨੀ ਜੀਤ ਕਰੋ ॥
ਅਰੁ ਸਿਖ ਹੋਂ ਆਪਨੇ ਹੀ ਮਨ ਕੋ, ਇਹ ਲਾਲਚ ਹਉ ਗੁਨ ਤਉ ਉਚਰੋ ॥
ਜਬ ਆਵਕੀ ਅਉਧ ਨਿਦਾਨ ਬਨੈ, ਅਤ ਹੀ ਰਨ ਮੈ ਤਬ ਜੂਝ ਮਰੋ ॥ ੨੩੧ ॥

(ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩						
ਸ ਦੇ	ਗੁ ਹ	ਮ S	ਪੁ S	ਨੁ ਸਿ	ਸੰ ਵਾ	— S	ਪੁਨੁ ਬS	ਪੁ S	ਮ ਰ
ਨੁ ਮੋ	ਪੁ S	ਨੁ ਹਿ	ਸੰ S	ਸੰ ਇ	ਪੁ ਹੈ	ਨੁ S	ਪੁਮ ਸੁS	ਗੁ S	ਸ ਭ

ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਕ	ਰ	ਮ	ੜ	ਨ	ਤੇ	ੜ	ਕ	ੜ	ਬ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ
ਪੁੰ	ੜ	ਨ	ੜ	ਟ	ਰ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
ਅੰਤਰਾ									
ਗੁੰ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸੰ	—	ਨੁਧੁ	ਮ	ਮ
ਬੰ	ੜ	ਅ	ੜ	ਰ	ਸੰ	ੜ	ਨੜ	ੜ	ਡ
ਨੁ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨੁਸੰਗੁੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ
ਜਾ	ੜ	ਇ	ੜ	ਲ	ਰੌੜੜ	ੜ	ਨਿ	ਧੁ	ਬ
ਸੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਚੈ	ੜ	ਕ	ੜ	ਰ	ਅ	ਪ	ਨੀ	ੜ	ੜ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ
ਜੀ	ੜ	ਤ	ੜ	ਕ	ਰ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ

ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਂਸ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੇਰੇ ਮਨ ਪਰਦੇਸੀ ਵੇ ਪਿਆਰੇ ਆਉ ਘਰੇ ॥

ਹਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਘਰਿ ਵਸੈ ਹਰੇ ॥

ਰੰਗਿ ਰਲੀਆ ਮਾਣਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥

ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲੇ ਹਰੇ ॥ ੧ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੪੫੧)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮
	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਮੰ	ਧੁੰ	—	ਧੁੰ	ਸੰ
	ਮੋ	ਰੇ	ਮ	ਨ	ਪ	ਰ	ੜ	ਦੇੜ	ਸੀ
ਸੰ	—	—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ
ਵੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਪਿਆ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ
ਧੁ	ਮ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਧੁੰ	ਮ	—	ਧੁੰ	ਸੰ
ੜ	ੜ	ਮੋ	ਰੇ	ਮ	ਪ	ਰ	ੜ	ਦੇੜ	ਸੀ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	—	—
ਵੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ਆ	ਉ	ਘ	ਰੇ	ੜ	ੜ

[illegible]

ਅੰਤਰਾ

[illegible]

ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਮ ਲਯ

ਕੋਈ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹਉ ਤਿਸੁ ਪਹਿ ਆਪੁ ਵੇਚਾਈ ॥ ੧ ॥

ਦਰਸਨੁ ਹਰਿ ਦੇਖਣ ਕੈ ਤਾਈ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੇ ਸੁਖ ਦੇਹਿ ਤ ਤੁਝਹਿ ਅਰਾਧੀ ਦੁਖਿ ਭੀ ਤੁਝੈ ਧਿਆਈ ॥ ੨ ॥

ਜੇ ਭੁਖ ਦੇਹਿ ਤ ਇਤਹੀ ਰਾਜਾ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਸੁਖ ਮਨਾਈ ॥ ੩ ॥

ਤਨੁ ਮਨੁ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਸਭੁ ਅਰਪੀ ਵਿਚਿ ਅਗਨੀ ਆਪੁ ਜਲਾਈ ॥ ੪ ॥

ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਪਾਣੀ ਚੁੰਢਾ ਜੋ ਦੇਵਹਿ ਸੋ ਖਾਈ ॥ ੫ ॥

ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਢਹਿ ਪਇਆ ਦੁਆਰੇ ਹਰਿ ਮੋਲਿ ਲੈਹੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ੬ ॥

(ਸੁਹੀ ਮ। ੪, ਪੰਨਾ ੨੫੭)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦	ਮ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	੩	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ
											ਕੋਈ	ਆ	ਣ	ਮਿ		ਲਾ	ਵੈ	ਮੇ	ਰਾ
ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ				
ਪੀ	ਤ	ਤ	ਮ	ਪਿਆ	ਤ	ਰਾ	ਹਉ	ਤਿ	ਸ	ਤ	ਪਹਿ	ਆ	ਤ	ਪ	ਵੈ				

ਸ	—	ਗੁ	—	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨੁ
ਚਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਈ	ੜ	ਕੋ	ਈ	ੜ	ਆ	ਣ	ਮਿ	ਲਾ	ਵੈ	ਮੇ	ਰਾ
ਧੁ	ਨੁ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਪ੍ਰੀ	ੜ	ਤ	ਮ	ਪਿਆ	ੜ	ਰਾ	ਹਉ	ਤਿ	ਸ	ੜ	ਪਹਿ	ਆ	ੜ	ਪ	ਵੈ
ਸ	ਨੁ	—	ਸ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਮ	—	ਧੁ	ਗੁ	—	ਮ	ਸ	—	ਗੁ
ਦ	ਰ	ੜ	ੜ	ਨ	ੜ	ਹ	ਰ	ੜ	ਦੋ	ਖ	ੜ	ਣ	ਕੈ	ੜ	ੜ
ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸ	—	ਨੁਧੁ							
ਤਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਈ	ੜ	ਕੋਈ							

ਅੰਤਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

×				੦				×				੦			
ਗੁ	ਗੁ	ਮ		ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ		ਸ	ਸ	ਸ		ਸ	ਸ	—	
ਦਰ	ਸ	ਨ		ਹ	ਰਿ	ਦੋ		ਖ	ਣ	ਕੈ		ਤਾ	ਈ	ੜ	
ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ		ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ		ਧੁਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸੰਨੁ		ਧੁ	ਮ	—	
ਹ	ਰਿ	ਦੋ		ਖ	ਣ	ਕੈ		ਤਾੜ	ੜੜ	ੜੜ		ਈ	ੜ	ੜ	
ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ		ਸੰਗੁ	ਸ	ਨੁ		ਧੁਨੁ	ਸ	ਨੁ		ਧੁ	ਮ	—	
ਕਿਰ	ਪਾ	ਕ		ਰੇੜ	ੜ	ਤਾ		ਸਤਿ	ਗੁ	ਰ		ਮੇ	ਲਹਿ	ੜ	
ਗੁ	ਮ	ਗੁ		ਸ	ਨੁ	ਨੁ		ਸ	ਗੁ	—		ਮ	—	—	
ਹਰਿ	ਹ	ਰਿ		ਨਾ	ਮ	ਧਿ		ਆ	ੜ	ੜ		ਈ	ੜ	ੜ	

ਤਲਵਾੜਾ

×				੨				×				੨			
ਸ	—	ਸ	—	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਆ	ੜ	ਈ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ੜ	ਮ	ਧਿ
ਸ	ਨੁ	—	ਸ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਮ	—	ਧੁ	ਗੁ	—	ਮ	ਸ	—	ਗੁ
ਦ	ਰ	ੜ	ੜ	ਨ	ੜ	ਹ	ਰਿ	ੜ	ਦੋ	ਖ	ੜ	ਣ	ਕੈ	ੜ	ੜ

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×											
ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸ	—	ਨੁਧੁ			
ਤਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਈ	ੜ	ਕੋਈ			

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲ

ਵਾਦੀ—ਧੁ | ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ | ਜਾਤ—ਓਡਵ |

ਰ
ਪਕੜ—ਸ ਰੁ ਧੁ ਸ, ਗੁ ਧੁ ਪ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧੁ ਪ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਰੁ ਪ ਗੁ ਪ ਰੁ
ਸ—ਧੁ—ਸ, ਸਰੁ—ਧੁ—ਧੁਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਰੁਧੁ—ਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਗੁਪ—ਗੁ ਗੁ—ਰੁਸ।

੨ ਰੁ ਪ ਗੁ ਪ ਰੁ ਪ ਗੁ ਪ
ਸ—ਧੁ—ਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁ—ਗੁਪ—ਪਧੁ—ਗੁਪ—ਧੁਗੁ—ਪ—ਗੁ—ਗੁਪਧੁ—ਪਰੁਗੁ—ਰੁ ਗੁਪ—ਗੁਧੁ

ਰੁ ਰੁ ਸ
—ਪਗੁ—ਗੁ ਰੁਸ—ਧੁ—ਧੁਸ।

੩ ਪ ਪ ਸੰ ਪ ਰੁ ਰੁ ਪ ਪ
ਸਰੁਗੁਪ—ਗੁਪ—ਪਧੁ—ਗੁਪਧੁ—ਧੁ—ਪਧੁ ਗੁ—ਗੁ—ਪਗੁਰੁਸ—ਧੁਸਰੁਗੁ—ਗੁਰੁਸ—ਗੁਪ—ਗੁਧੁ--

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਪ ਪ ਰੁ
ਧੁ—ਧੁਸੰ—ਧੁ ਧੁ—ਪਧੁ—ਧੁਪ ਗੁਪ, ਰੁਗੁਰੁਸ—ਗੁਪਧੁ ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਰੁਧੁਸਰੁਗੁਰੁਸ।

੪ ਸੰ ਸੰ ਰੁੰ ਸੰ ਪ ਪ ਪ ਰੁ
ਸਰੁਗੁਪ ਧੁ ਧੁਸੰ—ਸੰਰੁੰਸੰ—ਧੁ—ਧੁਸੰ—ਸੰਧੁ—ਪਧੁ ਧੁਗੁ—ਗੁਪਧੁਗੁ—ਰੁਗੁ ਗੁਧੁ—ਪਗੁ, ਰੁ,ਗੁ,ਗੁਰੁਸ
—ਸਰੁਗੁਪਧੁਸੰ—ਧੁ—ਧੁਸੰ—ਸਰੁੰ, ਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਸੰ—ਸੰਧੁ ਧੁਸੰ—ਧੁ ਧੁ ਗੁਪਧੁ—ਧੁਸੰ—ਧੁਸੰਰੁੰਗੁ—ਗੁੰ,

ਸੰ ਧੁ ਪ ਪ ਪ
ਸੰਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਸੰਧੁ—ਪ, ਧੁਸੰ—ਧੁ, ਪਧੁ, ਰੁ, ਗੁ, ਗੁਪਧੁਰੁਗੁ—ਗੁਪਧੁਸੰ—ਧੁਪਗੁ—ਧੁ, ਰੁਗੁ—ਰੁਸ—।

੫ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਗੁੰ ਰੁੰ ਸੰ
ਗੁਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਸੰ—ਰੁੰਧੁ, ਧੁਸੰਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਗੁਰੁੰਸੰ ਧੁਸੰਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਗੁ—ਸਰੁੰਗੁ—ਧੁਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਸੰ, ਗੁੰਰੁੰਸੰ

ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁ ਸੰ ਗੁੰ ਪੰ ਸੰ
—ਰੁੰਸੰਧੁਪਗੁਰੁਸ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁਸੰ—ਸੰਰੁੰ ਰੁੰਗੁ—ਗੁੰਪੰ—ਰੁੰਗੁ—ਰੁੰਸੰ—ਸੰਰੁੰਗੁ, ਰੁੰਸੰਧੁ, ਪਧੁਸੰ, ਧੁਪਧੁ

ਧੁ ਗੁ ਸੰ ਪ ਪ ਗੁ
ਰੁ, ਰੁਗੁਰੁਸ—ਸਰੁਗੁਪਧੁਸਰੁੰ, ਰੁ ਗੁਪਧੁ—ਸੰਰੁੰਗੁ—ਗੁ ਧੁਸੰਧੁਪ, ਰੁ, ਗੁਪਧੁਰੁ, ਗੁਪ, ਰੁਗੁ, ਰੁਸਧੁ,

ਸਰੁਗੁ—ਰੁਸ।

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੋਪਾਲ ਹੇ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਸਖੇ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥ ੧ ॥

ਹੇ ਸਮ੍ਰਥ ਅਗਮ ਪੂਰਨ ਮੋਹਿ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥

ਅੰਧ ਕ੍ਰਪ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ॥ ੨ ॥

(ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪
ਗੁ	ਪ	ਪ	ਧੁ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਪ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ
ਹੇ	ੜ	ਗੋ	ਬਿੰ	ੜ	ਦ	ਹੇ	ੜ	ਗੋ	ਪਾ	ੜ
ਸ	—	ਰੁੰ	ਗੁ	—	ਪ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—
ਹੇ	ੜ	ਦ	ਇਆ	ੜ	ਲ	ਲਾ	ੜ	ੜ	ਲ	ੜ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	—	ਪ	ਪੁ	—	ਪਧੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਪ੍ਰਾ	ੜ	ਨ	ਨਾ	ੜ	ਥਅ	ਨਾ	ੜ	ਥ	ਸ	ਖੇ
ਗੁ	—	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਧੁ	ਪ	—
ਦੀ	ੜ	ਨ	ਦਰ	ਦ	ਨਿ	ਵਾ	ੜ	ੜ	ਰ	ੜ

ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ ਸਮਾ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ

ਪਕੜ—ਪ ਧੁ ਨੁ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਮ, ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨੁ ਨੁਧੁਸ—ਨੁਧੁਪ—ਮ, ਪਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਸ—ਰੁ ਰੁਸਨੁਧੁ, ਮਪ ਧੁਨੁਸ—ਸਰਗਮ—ਗ ਰੁਸ ।

- ੨ ਸਰੁਗਮ—ਰੁਸਨੁਪੁ, ਧੁਨੁਸ—ਰੁ ਰੁਸ—ਸਰੁਗਮ ਮ—ਪਮਗਰੁਸ—ਨੁਪੁਨੁਸ ਰੁ ਰੁਸ—ਗਮ, ਪਮਪ—
ਪਮਗਮ, ਰੁ ਰੁਗਮ, ਪਮਗਰੁ ਰੁਸ—ਰੁਸਨੁਪੁਨੁਸ ਮਪੁ ਧੁਨੁਸ ਰੁ ਰੁਸ ।
- ੩ ਸ—ਮ, ਰੁ ਗਮਪਗਮ ਰੁ ਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪਮ, ਮਧੁ ਪਧੁ, ਨੁਪੁਪਮ—ਪਨੁਪੁਪਮ, ਗਮਪਮ, ਰੁ ਰੁਸ—ਗਮ
ਨੁ
ਪੁ, ਨੁਪੁਪਮ—ਗਮਪਨੁਪੁਪਮ—ਪਨੁਪੁਪਮ, ਮਧੁਪੁਪਮ, ਪਮਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪਮ, ਪਧੁਨੁਸ—ਪੁ ਪੁਪਪੁ
ਨੁਸ—ਰੁਸੰ, ਨੁਸ—ਨੁਪੁਪਮ ਮ ਮਨੁਪੁਪਮ—ਗਮਪਮ, ਗਮ ਰੁ ਰੁਸ ।
- ੪ ਸਪੁ, ਪੁ ਪੁਪਪੁਨੁਸ—ਧੁਨੁਸਰੁਸੰ—ਨੁਸਰੁਸੰ ਨੁਸਨੁਪੁਪ—ਗਮਪ ਧੁ, ਪਧੁਨੁਸ—ਨੁਸੰ, ਧੁਨੁਸੰ, ਪਧੁ
ਗੰ ਗੰ ਨੁ ਮ ਪ
ਨੁਸਰੁਸੰ ਰੁ ਰੁਸੰ ਧੁਨੁਸ—ਮਪਧੁਨੁਸਰੁਗੰ, ਰੁਸੰ—ਨੁਰੁਸੰਨੁਪੁਪ—ਮਨੁਪੁਪਮ, ਗਮਪਧੁਪਮਗਰੁਸ—ਮ, ਪ,
ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਗ
ਪੁ, ਨੁਸ—ਪੁ ਪੁ ਪਧੁਨੁਸ—ਰੁਸੰਨੁਪੁਪ, ਪਧੁਨੁਪੁਪਮ, ਰੁ—ਰੁਸ ।
- ੫ ਸ—ਗਮਪਧੁਨੁਸ—ਪੁ ਧੁਨੁਸ—ਧੁਨੁਸਰੁਸੰ—ਸਰੁਗੰਮ—ਰੁ ਰੁਸੰ—ਮਗੰਰੁਸੰ—ਰੁ ਰੁਸੰਨੁਪੁਨੁਸਰੁਗੰਰੁਸੰ—
ਮ
ਨੁਸਰੁਸੰਨੁਪੁਪ—ਧੁਨੁਪੁਪਮ, ਮਗਮਰੁਸ—ਪਮ, ਨੁਪੁਪਮ, ਸ—ਨੁਪੁਪਮ—ਰੁਸੰ—ਨੁਪੁਪਮ, ਗੰਮ ਰੁਸੰ—ਸਨੁ
ਪੁਪਮ—ਮਨੁਪੁਪਮ ਗਮਪਗਮਪੁ, ਨੁਪੁਪਮ, ਧੁਨੁਸਰੁਸੰਨੁਪੁਪਮ, ਮੰ, ਗੰਰੁਸੰਨੁਪੁਪਮ, ਸ—ਰੁਸੰਨੁਪੁ, ਸੰਨੁਪੁਪ,
ਮ
ਨੁਪੁਪਮ, ਪੁਪਮ, ਗਮਪਗਮ ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੁੰਡੀ ਚਾਲ ਚਰਣ ਕਰ ਖਿਸਰੇ ਤੁਚਾ ਦੇਹ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥
ਨੇਤ੍ਰੀ ਪੁੰਧਿ ਕਰਨ ਭਏ ਬਹਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ੧ ॥
ਅੰਧੁਲੇ ਕਿਆ ਪਾਇਆ ਜਗਿ ਆਇ ॥
ਚਾਮੁ ਰਿਦੈ ਨਹੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਲੇ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਹਵਾ ਰੰਗਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਚਾਤੀ ਜਬ ਬੋਲੈ ਤਬ ਫੀਕੇ ॥
ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਵਿਆਪਸਿ ਪਸੂ ਭਏ ਕਦੇ ਹੋਹਿ ਨ ਨੀਕੇ ॥ ੨ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਰਸੁ ਵਿਰਲੀ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਸਬਦ ਭੇਦੁ ਨਹੀ ਆਇਆ ਤਬ ਲਗੁ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਏ ॥ ੩ ॥
ਅਨ ਕੇ ਦਰੁ ਘਰੁ ਕਬਹੂ ਨ ਜਾਨਸਿ ਏਕੋ ਦਰੁ ਸਚਿਆਰਾ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਵਿਚਾਰਾ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥
(ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦					੩				
										ਸ	ਗ	ਮ	ਪ		ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	
										ਕਿਆ	ੜ	ਪਾ	ੜ		ਦਿਆ	ੜ	ਜ	ਗ	
ਨੁ	—	—	ਪ		ਮ	ਪ	ਗ	ਮ		ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ		ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	
ਆ	ੜ	ੜ	ਇ		ਅੰ	ਧੁ	ਲੇ	ੜ		ਕਿਆ	ੜ	ਪਾ	ੜ		ਦਿਆ	ੜ	ਜ	ਗ	
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ		ਰੁ	—	ਸ	—		—	ਨੁ	ਸ	ਗ		ਮ	—ਗ	ਮ	ਪ	
ਆ	ੜ	ੜ	ੜ		ੜ	ੜ	ਇ	ੜ		ੜ	ਚਾ	ਮ	ਰਿ		ਦੈ	ੜੜ	ਨ	ਹੀ	
—	ਪਨੁ	ਧੁ	ਪ		ਮ	ਪ	ਗ	ਮ		—	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ		ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	
ੜ	ਗੁੜ	ਰ	ਕੀ		ਸੈ	ੜ	ਵਾ	ੜ		ੜ	ਚਾੜ	ੜ	ਲੇ		ਮੁ	ੜ	ਲ	ਗ	
ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ		ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ											
ਵਾ	ੜ	ੜ	ੜ		ੜ	ੜ	ਇ	ੜ											

ਅੰਤਰਾ

										ਮ	—	ਪ		ਨੁ	—	ਨੁ	ਨੁ		
										ਭੁੰ	ੜ	ਡੀ		ਚਾ	ੜ	ਲ	ਚ		
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ		ਮੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ		—	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ		
ਰ	ਣ	ਕ	ਰ		ਖਿ	ਸ	ਰੇ	ੜ		ੜ	ਤੁ	ਚਾ	ਦੇ	ਹੜ	ੜ	ਕੁ	ਮ		
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ		ਰੁ	—	ਸ	—		—	ਸੰ	—	ਸੰਰੁੰ	ਸੰ	—	ਮੰ	—		
ਲਾ	ੜ	ੜ	ੜ		ੜ	ੜ	ਨੀ	ੜ		ੜ	ਨੇ	ੜ	ਤਰੀ	ਧੁੰ	ੜ	ਧ	ੜ		
—	ਗਮੰ	ਪੰ	ਮੰ		ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—		—	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ		
ੜ	ਕਰਨ	ਭ	ਏ		ਬਹ	ੜ	ਰੇ	ੜ		ੜ	ਮਨ	ਮੁ	ਖ	ਨਾ	ੜ	ਮ	ਨ		
ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ		ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ											
ਜਾ	ੜ	ੜ	ੜ		ੜ	ੜ	ਨੀ	ੜ											

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ

ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ
ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ

ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਚਾਲ ਟੋਗੀ

ਪਕੜ—ਸ, ਰਨੁ, ਸਰੁਗੁ, ਰੁਗੁ, ਮਗੁ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸਰੁ ਗੁ, ਮ ਗੁ ਪ ਧੁ ਨੁਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਮ ਗੁ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—^ਸਪੁ—ਨੁਪੁ—ਪੁਸ, ਸ—ਰੁਨੁਪੁ—ਸ—ਰੁਨੁਪੁ—ਪਪੁਨੁਪੁ—ਪ ਪੁਮਗੁ—ਪੁ—ਨੁਪੁ, ਪੁਸ—ਸਪੁ—
ਰੁਨੁਪੁ—ਪੁਸ— ।

੨ ਸ—ਰੁਨੁਪੁ—ਪਪੁਨੁਪੁ—ਮਗੁਪ—ਪਪੁ—ਪੁਨੁਪੁ—ਪ ਗੁਪਪੁਨੁਪੁ—^{ਨੁ.}ਪੁ—ਸਪੁ—ਰੁਨੁਪੁ—ਸ, ਰੁਨੁਪੁ—
ਪਪੁਸ—ਪੁਸ ਪੁਸਰੁ ^{ਨੁ.}ਨੁਪੁ ^ਸਸ—ਪੁ—ਨੁਪੁ—ਪਪੁਨੁਪੁ—ਪੁਸ ।

੩ ਸ—^{ਰੁ}ਨੁਸਰੁ ^{ਰੁ}ਨੁਨੁਸਰੁ ^ਸਨੁਪੁ—ਪੁਸ—ਪੁਸਰੁਨੁਸ—^ਸਰੁਨੁਨੁਸ—^ਸਨੁਸਰੁ ^ਸਨੁ ^ਸਨੁਸ—^ਸਰੁਨੁਪੁ—ਪੁਸ—ਪੁਸਰੁਗੁ
^ਸਰੁਨੁ ^ਸਨੁਸ—ਪਪੁਨੁਪੁ—ਸ—ਰੁਨੁਸ—ਪੁਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਰੁਨੁਨੁਸ—ਰੁਨੁਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁ—ਰੁਸ—ਨੁਪੁ
^{ਨੁ.}ਪੁ—ਪੁਸ— ।

੪ ਪੁਸਰੁ—ਨੁਸਰੁਗੁ—^{ਰੁ}ਗੁ—^{ਰੁ}ਰੁਗੁਮਗੁਰੁ ^{ਰੁ}ਗੁ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਪੁਸਰੁ ਨੁਸਰੁਗੁ—ਗੁਮਗੁ—ਰੁਗੁ—ਰੁਨੁਸ—ਸਰੁ
ਗੁਪ—ਪੁ—ਪੁਪ—ਸਰੁਗੁਮ—ਗੁ—ਰੁਗੁਪ—ਪੁਮਗੁਰੁਗੁ—ਸਰੁਨੁਪੁ—ਸ—ਰੁਗੁ—ਰੁਗੁਪ—ਪਪੁ—ਮਗੁ
ਰੁਗੁ—ਸਰੁਪੁ—ਰੁਗੁਪਪੁ—ਪੁਨੁਪੁਪ—ਪੁਮਗੁਪ—ਗੁਪਪੁਨੁ—ਪੁ—ਨੁਪੁਪ—ਗੁਪਪੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਗੁ—ਰੁਸ
ਰੁਨੁ, ਸਰੁਗੁ ਸਰੁਗੁਪਪੁ—^{ਸੰ}ਨੁਪੁਪਪੁ—^{ਸੰ}ਪੁਸ—^{ਰੁ}ਪੁ ^{ਰੁ}ਪੁਸ ਨੁਪੁਪ, ਪੁਮਗੁ, ਮਗੁਰੁਗੁ—ਰੁਸ ।

੫ ਸਰੁਗੁਪਪੁ—ਸ—^{ਸੰ}ਨੁਪੁਮਗੁਰੁਗੁਪਪੁ—^{ਸੰ}ਪੁ ^{ਸੰ}ਪੁ—^{ਸੰ}ਨੁਸਰੁ—^{ਸੰ}ਨੁਪੁ—^{ਸੰ}ਨੁਸਰੁਗੁਰੁਨੁਸ—^{ਸੰ}ਪੁਸਰੁ ਨੁਸਰੁ
^{ਰੁ}ਗੁ—ਰੁਗੁ—^{ਸੰ}ਰੁ—^{ਸੰ}ਗੁ—^{ਰੁ}ਗੁ—ਰੁਗੁਰੁਨੁਸ ਪੁਨੁ—ਪੁਮਗੁਪ—ਪੁਸ ਰੁਗੁਰੁਸ—ਨੁਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁਮ—
ਗੁਰੁਗੁ—^{ਸੰ}ਰੁਗੁ ਰੁਸ—^{ਸੰ}ਰੁਗੁ—^{ਸੰ}ਗੁਪ—ਪੁਮਗੁਰੁਗੁ—ਰੁਸ—ਰੁਨੁਪੁ—ਨੁਪੁਪ—ਪੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਗੁ—
ਰੁਸ—^ਗਮ ^{ਪੁ}ਨ ^{ਸੰ}—^{ਰੁ}ਗੁਰੁਨੁਪੁ—^{ਸੰ}—^{ਰੁ}ਗੁਰੁਸ—^{ਨੁ}ਰੁਨੁਪੁ—^{ਪੁ}ਪ—ਪੁਮਗੁਪ—ਪੁਮਗੁਰੁਗੁ—
^{ਰੁ}ਰੁਗੁਰੁਨੁਪੁਸ ।

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਨਿਧਿ ਗਾਇਣ ॥

ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਰਹਸੁ ਮਨਿ ਉਪਜਿਓ ਸਗਲੇ ਦੁਖ ਪਲਾਇਣ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਸੋਈ ਸੋਈ ਪਾਵਹਿ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਸਾਇਣ ॥

ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਰੁ ਤੇ ਛੁਟਹਿ ਭਵਜਲੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਣ ॥ ੧ ॥

ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਦਾਸ ਗੋਵਿੰਦ ਪਰਾਇਣ ॥

ਅਥਿਨਾਸੀ ਖੋਮ ਚਾਹਹਿ ਜੇ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ੨ ॥

(ਟੋਡੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੧੩)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੩							
	ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	—	ਸ	ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ	ਨੁ.	ਨੁ.	ਸ	—	ਸ	ਰੁ
ਪਾ	ਲ	ਨਿ	ਧ	ਗਾ	ੜ	ਇ	ਣੜ	ਸ	ਰ	ਸਾ	ੜ	ਤਿ	ਸ	ਗੁ	ਪ	ਧੁ
														ੜ	ਜ	ਨੁ
														ਹ		ਰ
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਧੁ	ਮ	ਪੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	
ਹ	ਸ	ਮ	ਨਿ	ਉ	ਪ	ਜਿਓ	ੜ	ਸ	ਗ	ਲੇ	ੜ	ਦੁ	ੜ	ਖ	ੜ	
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸਰੁ									
ਦੁ	ੜ	ਖ	ਪ	ਲਾ	ੜ	ਇ	ਣੜ									

ਅੰਤਰਾ

ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਪੁ	—	ਮ	—	ਨੁ	—	ਨੁ	—
ਈ	ਫ	ਸੋ	ਈ	ਪਾ	ਫ	ਵਹਿ	ਫ	ਜੋ	ਫ	ਮਾ	ਫ	ਗਹਿ	ਫ	ਸੋ	ਫ
ਗੁ	ਪ	ਪੁ	ਮ	ਗੁ	—	ਸ	ਸਰੁ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਪੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਰੁ
ਢ	ਰ	ਨ	ਰ	ਸਾ	ਫ	ਇ	ਫ	ਸੋ	ਫ	ਫ	ਵ	ਹ	ਰਿ	ਕੈ	ਫ

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ, ਸਿਖਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸੁਪਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਬਾਨਕ ਬਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ, ਪਾਵਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ ਆਜ ਮੋਹੇ ਆਏ ਹੈਂ ।
ਪਰਮ ਦਯਾਲ ਲਾਲ ਲੋਚਨ ਬਿਸਾਲ ਮੁਖ, ਬਚਨ ਰਸਾਲ ਮਧੁ ਮਧੁਰ ਪੀਆਏ ਹੈਂ ।
ਸੋਭਤ ਸੇਜਾਸਨ ਬਿਲਾਸਨ ਦੇ ਅੰਕਮਾਲ, ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਬਿਸਮ ਹੈਂ ਸਹਿਜ ਸਮਾਏ ਹੈਂ ।
ਚਾਤ੍ਰਕ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨ ਅਖੀਆਂ ਉਘਰ ਗਈ, ਭਈ ਜਲ ਮੀਨ ਗਤਿ ਬਿਰਹ ਜਗਾਏ ਹੈਂ ॥੨੦੫॥
(ਕਬਿਤ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੩
ਮ ਪ ਪ ਪਨੁ ਨੁਧੁ ਧੁ	ਪ ਪ ਮ ਮ ਪ ਪਨੁ	ਨੁਧੁ ਧੁ	ਪ ਪ ਪ
ਸੁ ਪ ਨੇ ਚੜ੍ਹ ਰਿੜ੍ਹ ਤ੍ਰ	ਚਿ ਤ੍ਰ ਬਾ ਨ ਕ ਬੜ੍ਹ	ਨੇੜ੍ਹ ਬ	ਚਿ ਤ੍ਰ ਪਾ
ਗੁ			
ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਮ ਮ	ਮ ਗੁ ਮ ਪਧੁ ਮਪ ਮ	ਗੁ ਰੁ	— ਸਰੁ ਨੁਸ
ਵ ਨ ਪ ਵਿ ਤ੍ਰ ਮਿ	ਤ੍ਰ ਆ ਜ ਮੋੜ ਰੇ ਆ	ਏ ਹੈਂ	ੜ੍ਹ ੜ੍ਹ ੜ੍ਹ

ਅੰਤਰਾ

ਮ ਪ ਧੁ ਸੰ ਸੰ ਸੰ	ਸੰ ਸੰ ਨੁ ਸੰ ਰੁੰ ਸੰ	ਨੁ ਸੰ	ਨੁ ਪ ਪ
ਪ ਰ ਮ ਦ ਜਾ ਲ	ਲਾ ਲ ਲੋ ਚ ਨ ਬਿ	ਸਾ ਲ	ਮੁ ਖ ਬ
ਪਧੁਨੁ ਧੁ ਪ ਪਧੁ ਮ ਮ			
ਚੜ੍ਹੜ ਨ ਰ ਸਾੜ ਲ ਮ	ਧ ਮ ਧੁ ਰੜ੍ਹ ਪੀੜ ਆ	ਏ ਹੈਂ	ੜ੍ਹ ੜ੍ਹ ੜ੍ਹ

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਟੋਡੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਚੌਥਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |

ਮੱ

ਪਕੜ—ਨੁ ਸ, ਮੱ ਗੁ, ਪ ਗੁ, ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ, ਗੁ ਮੱ ਪ, ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਗੁ, ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨੁਸ—ਮੱਗੁ—ਮੱਪ—ਗੁ—ਰੁਸ—ਨੁਸ ਨੁਧੁਪ—ਮੱਪਨੁ—ਨੁਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ—ਮੱਪਨੁਸ— ।

੨ ਸ ਸ ਪ ਮੱ ਪ ਪ ਗੁ ਮੱ
ਨੁਸ ਮੱਗੁ—ਰੁਸ, ਮੱਪਨੁਸ, ਗੁ—ਮੱਪ—ਮੱਗੁ—ਮੱਗੁ—ਮੱਪ ਗੁ ਮੱਪ—(ਪ) ਮੱਗੁਪਗੁ—ਮੱਗੁ, ਗੁ ਮੱਪ
ਮੱ ਪ ਮੱ ਮੱ ਮੱ
—ਨੁਧੁਪ—ਮੱਪ—ਗੁ ਮੱਪ—ਮੱਧੁਪ ਗੁ—ਪ ਗੁ—ਮੱਗੁ—ਰੁਸ ।

੩ ਨਸ ਗੁ, ਮਪ—ਪ—(ਪ) ਮਗੁ—ਮਗੁ—ਰੁਸ—ਨਸ ਗੁ, ਮਪ—ਗੁਮਪ ਮਪਧੁਪ—ਗੁ ਮਪਨਧੁਪ—
 ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮਪ ਮਪ
 ਮਪਨ—ਨ-ਧੁ-ਪ—ਮਪ ਨ, ਪਨਧੁਪ—ਮਪਨ—ਨਧੁਪ—ਪਗੁ, ਮਪਨਧੁਪ—ਗੁ—ਮਪ—ਨਧੁਪ—
 ਸੰ ਮਪ
 ਮਪ ਨ—ਸੰ ਨਧੁਪਮਗੁਪ—ਗੁਮਪਨ—ਸੰ—ਸੰਨਧੁਪ—ਨਧੁਪ—ਮਗੁ, ਗੁ—ਗੁਮਪਮਪਧੁਪ—ਨਧੁਪ,
 ਸੰਨਧੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਪ—ਗੁ—ਰੁਸ ।

੪ ਨਸ—ਰੁਸ, ਸਨਸਮਗੁ—ਨਸਮਗੁ—ਮਪ—ਮਗੁਪਗੁ—ਰੁਸ, ਗੁ ਮਪਨ—ਪ ਨ—ਮਪਨ—ਗੁਮਪਨ—
 ਮਪ
 ਨ—ਗੁਮਪਨ—ਸੰ—ਨਸੰਨ, ਰੁਸੰ—ਨਸੰ—ਨਸੰਰੁਸੰ—ਗੁ—ਮਗੁ—ਰੁਸੰ—ਨਸੰ ਗੁ—ਰੁਸੰ, ਨਸਰੁਸੰ
 ਮਪ
 ਨਧੁਪ—ਗੁਮਪਨਸੰ ਗੁ—ਮਗੁ—ਰੁਸੰ—ਨਸੰਨ, ਪਨਸੰਨਧੁਪ—ਗੁਮਪਨਸੰਗੁ—ਰੁਸੰ—ਸੰਰੁਸੰ—
 ਮਪ
 ਨਧੁਪ—ਪ ਨ—ਸੰ, ਨਧੁਪ ਮਪ ਗੁ—ਮਗੁ—ਰੁਸ ।

੫ ਗੁਮਪਨ—ਗੁਮਪ ਨ—ਗੁਮਪਸੰ—ਨਸੰ—ਨਸੰ ਗੁ—ਰੁਸੰ ਪਨਸੰ ਗੁ—ਸੰਗੁ—ਮਗੁਮਪ ਗੁ—ਰੁਸੰ—
 ਮਪਧੁਪ ਸਮਪ ਮਪ
 ਨਸੰ—ਨ-ਧੁਪ—ਗੁ ਮਪ ਨਸੰ—ਨ ਗੁ ਮਪ—ਗੁ ਮਗੁ—ਰੁਸੰ—ਸੰਗੁਰੁਸੰ—ਨਸੰਗੁਮਪ ਗੁ—ਰੁਸੰ
 ਮਪ ਮਪ
 —ਨਸੰ ਪਨਸੰ, ਮਪਨਸੰ ਗੁਮਪਨਸੰ, ਨਸਗੁ ਮਪਨਸੰ—ਨਸੰ ਗੁ—ਰੁਸੰ—ਨਸੰਨਧੁਪ—ਸੰ—ਨਧੁਪ—
 ਮਪ ਮਪ
 (ਪ) ਗੁ ਮਪ ਗੁ—ਮਗੁ—ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਗਹਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ ਉਪਰਿ ਮੰਡਪ ਛਾਏ ॥

ਮਾਰਕੰਡੇ ਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕਾਈ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਣ ਧਰਿ ਮੁੰਡ ਬਲਾਏ ॥ ੧ ॥

ਹਮਰੋ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥

ਕਾਹੇ ਰੇ ਨਰ ਗਰਬੁ ਕਰਤ ਹਹੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਬੁਠੀ ਦੇਹੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕੈਰਉ ਕਰਤੇ ਦੁਰਜੋਧਨ ਸੇ ਭਾਈ ॥

ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਛਤ੍ਰ ਚਲੈ ਥਾ ਦੇਹੀ ਗਿਰਝ ਨ ਖਾਈ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਇਨ ਕੀ ਲੰਕਾ ਹੋਤੀ ਰਾਵਨ ਸੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥

ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਧੇ ਹਾਥੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥ ੩ ॥

ਦੁਰਬਾਸਾ ਸਿਉ ਕਰਤ ਠਉਗਰੀ ਜਾਦਵ ਏ ਫਲ ਪਾਏ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਉਪਰ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥ ੪ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
	ਮ ਕ ਗ ਰ	ਮ ਪਧੁ ਪ ਮ ਰਾ	ਗੁ ਰੁ ਸ ਸ
ਨ ਨੇ	— ਸ — ਸ ਹੀ ਸ	ਨ — ਧੁ ਪ — ਸ ਸ ਸ	ਮ ਗੁ ਮ — — ਹ ਮ ਰੋ ਸ ਸ
ਪ	— — — ਸ ਸ ਸ		

ਅੰਤਰਾ

×	੨	੦	੩
	ਪ ਕਾ	ਮ ਗੁ ਹੇ	ਪ ਰੇ
ਸੰ ਰ	— — — ਸ ਸ ਸ	ਨ ਨ ਨ ਨ — ਗ ਰ ਬੁ ਕ ਸ	ਨ ਨ — — ਸ ਨ ਸ ਸ
ਸੰ	ਨ ਧੁ ਪ — — ਸ ਸ ਸ	ਨ ਨ ਨ ਨ — ਬਿ ਨ ਸ ਜਾ ਸ	ਸੰ ਨ ਧੁ — ਪ ਇ ਸ ਝੁ ਸ ਠੀ
ਮ ਦੇ	— ਪ — ਸ ਹੀ ਸ	— — — ਸ ਸ ਸ	ਗੁ ਮ ਪ — ਨ ਹ ਮ ਰੋ ਸ ਸ
ਸੰ ਜੀ	ਨ ਧੁ ਪ — — ਸ ਸ ਸ		

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਤਾਲ ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਜੇ ਤੂੰ ਮਿਤ੍ਰ ਅਸਾਡੜਾ ਹਿਕ ਭੋਰੀ ਨਾ ਵੇਛੋੜਿ ॥

ਜੀਉ ਮਹਿੰਜਾ ਤਉ ਮੋਹਿਆ ਕਦਿ ਪਸੀ ਜਾਨੀ ਤੋਹਿ ॥ ੧ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩	੦	੪	੦
				ਪ ਭੋ	ਪ ਰੀ	ਮ ਨਾ
ਪ ਗੁ	— — ਸ ਸ	ਪ ਗੁਮ ਪਮ ੜ ਹਾਂ ਸ	ਗੁਰੁ ਸਸ ਸਸ ਹਿਕ	ਪ ਭੋ	ਪ ਰੀ	ਮ ਨਾ
ਪ ਗੁ	— — ਸ ਸ	ਪ ਨ ਸ ੜ ਜੇ ਸ	ਗੁ ਮ ਤੂ ਸ	ਪ ਮਿ	ਨ ਤ	ਸ ਰ
ਸੰ	ਸੰ ਧੁਨ ਸੰਨ ਡ ਝਾਂ ਸ	ਧੁਪ ਮਪ ਸਸ ਸ	ਮਗੁ ਰੁਸ ਸਸ ਹਿਕ			

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਪਪ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਗੁੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ
ਜੀ	ਉਮ	ਹਿ	ਫ	ਜਾ	ਫ	ਤਉ	ਫ	ਫ	ਮੋਹਿ	ਆ	ਫ	ਫ	ਫ
ਗੁੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਧੁਨ	ਸਨ	ਧੁ	ਪ
ਕ	ਦ	ਪ	ਸੀ	ਜਾ	ਫ	ਨੀ	ਤੋ	ਫ	ਹਿ	ਜਾਫ	ਫਫ	ਨੀ	ਤੋ
—	ਪ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ						
ਫ	ਹਿ	ਜਾਫ	ਫਫ	ਨੀ	ਤੋ	ਫ	ਹਿ						

ਰਾਗ ਕਾਫੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਗਾ ਨੀ ਦੋਵੇਂ ਕੰਮਲ ਧਾ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।
ਪਕੜ—ਪ ਮ ਗੁ ਰ, ਰ ਗੁ ਮ ਪ, ਮ ਗੁ ਰ, ਸ ।
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਮ ਪ ਧ ਨੁ ਸੰ ।
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੂਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁਸ—ਧਨੁਸ—ਨੁਧਨੁਸ—ਸਰ ਗੁਰ, ਰਗੁਰ —ਮਗੁਰਸ—ਸਨੁਧਸ —ਧਨੁਸ—ਮੁਮਪਧਨੁਸ ।

ਮ

੨ ਸ—ਰਗੁ, ਸਰ ਗੁਰ—ਮਗੁਰ, ਨੁਧਨੁਰਗੁਰ —ਸਰਪ, ਗੁਰ, ਰਗੁਰ, ਮਗੁਰ ਸ—ਸਰਗੁ, ਸਰਪ—ਪਮਪ,

ਗੁਰ, ਪ, ਗੁਰ, ਧਨੁਗੁਰ—ਮਗੁਰਸ —ਸਰਗੁਮਪ —ਮਪਗੁਰ, ਰਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਮਪਗੁਰ ਧਨੁਸਰਗੁਰਸ ।

੩ ਸਰਗੁ, ਸਰਪ —ਪਮਪਗੁਰ, ਪ, ਗੁਰ, ਧਨੁਗੁਰ, ਪ—ਮਪ, ਨੁਪਪ —ਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਰਗੁ

ਮਗੁਰਸ —ਗੁਰਮਗੁਰ, ਮਪ ਗਮ, ਗੁਰ—ਨੁਧਨੁਰਗੁਰ, ਗ, ਮਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—ਸਰਰਗੁ, ਸ, ਰਪ—

ਮਪਧਪ, ਮਪਧਨੁਧਪ —ਮਪਧਪਮਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ ।

੪ ਸਸਰਰਗੁਗੁਮਮਪ —ਮਪਧਪ—ਨੁਧਪ, ਮਪਧਨੁਧਪ —ਮਪਗੁਰ, ਨੁਧਪਮਗਮ, ਗੁਰ, ਨੁਧਮਪਗਮ, ਗੁਰ—
ਗੁਰ—ਨੁਧਨੁਰਗੁਰ—ਗੁ, ਮਗੁਰ, ਨੁਧ, ਮ, ਪਧਪਮਗੁਰ—ਮਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁ, ਸ, ਰਪ

ਨੁਨੁਧ, ਸੰ, ਨੁਧ, ਮਪਗੁਰ ਧਨੁਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਨੁਧ, ਮਪਧਮਪਗੁਰ—ਮਗੁਰ. ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਰਰਗੁਸ ।

੫ ਸ, ਰਪ, ਨੁਧਨੁਧਪ—ਸਨੁਧਪ—ਮਪਧਪ, ਮਪਧਨੁਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਨੁਸੰ—ਧਨੁਸੰ—ਨੁਧਸੰ—ਸੰਨੁਧਪ,
ਮਪਧਪਗੁਰ, ਨੁਸੰਰੰਸੰ ਨੁਧਪਮਪਧਪਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਸਰਰਗੁਗੁਮਮਪ—ਪਗਮ,
ਧਪਗਮ, ਮਪਧਮਪਗੁਮ, ਸੰਨੁਧਪ, ਮਪਧ ਮਪਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁ, ਸਰ, ਪ—ਮਪ, ਮਪਧਨੁਸੰ

ਮ

—ਸੰਨੁਧਪ, ਨੁਧਪਮ, ਧਪਮਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਸਸਰਰਗੁ, ਸ, ਰਪ—ਧਨੁਸੰ—ਨਸੰ ਧਨੁਸੰਰ ਗੁਰੰਸੰ, ਨਸੰ
ਨੁਧਪ—ਗੁੰਗੁਰੰਸੰ, ਰੰਰੰਸੰਨੁਧਪ, ਧਨੁਸੰਰੰਸੰਨੁਧਪ—ਮਗੁਰਸ—ਸ, ਰਪ, ਮ, ਪਧ, ਨਨਸੰ, ਨਸੰ, ਰੰਸੰਨੁਧ,
ਸੰਰੰਸੰਨੁਧਪਮਪਧਗੁਗੁਰ, ਗੁੰਗੁਰੰਸੰਰੰਨੁਧ, ਮਪਧਪ, ਗੁਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ— ।

ਰਾਗ ਕਾਫੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਮਾਲਿਨੀ ਪਾਤੀ ਪਾਤੀ ਜੀਉ ॥
 ਜਿਸੁ ਪਾਹਨ ਕਉ ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਸੋ ਪਾਹਨ ਨਿਰਜੀਉ ॥ ੧ ॥
 ਭੂਲੀ ਮਾਲਿਨੀ ਹੈ ਏਉ ॥
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੈ ਦੇਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਾਤੀ ਬਿਸਨੁ ਡਾਰੀ ਫੂਲ ਸੰਕਰ ਦੇਉ ॥
 ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਪ੍ਰਤਖਿ ਤੋਰਹਿ ਕਰਹਿ ਕਿਸ ਕੀ ਸੇਉ ॥ ੨ ॥
 ਪਾਖਾਨ ਗਢਿ ਕੈ ਮੂਰਤਿ ਕੀਨ੍ਹੀ ਦੇਕੈ ਛਾਤੀ ਪਾਉ ॥
 ਜੇ ਏਹ ਮੂਰਤਿ ਸਾਚੀ ਹੈ ਤਉ ਗੜ੍ਹਣਹਾਰੇ ਖਾਉ ॥ ੩ ॥
 ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ ਕਰਕਰਾ ਕਾਸਾਰੁ ॥
 ਭੋਗਨਹਾਰੇ ਭੋਗਿਆ ਇਸੁ ਮੂਰਤਿ ਕੇ ਮੁਖ ਛਾਰੁ ॥ ੪ ॥
 ਮਾਲਿਨਿ ਭੂਲੀ ਜਗੁ ਭੁਲਾਨਾ ਹਮ ਭੁਲਾਨੇ ਨਾਹਿ ॥
 ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਮ ਰਾਮ ਰਾਖੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ੫ ॥

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੭੯)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
						ਸ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਮ	ਗ	ਮ
						ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ੜ	ਮਾ	ੜ	ਲ
ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਮ	ਗ	ਮ
ਨੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ੜ	ਮਾ	ੜ	ਲ
ਪ	—	—	—	—	—	—	—	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—
ਨੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ਮਾ	ਲ	ਨੀ	ੜ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਧ	ਪ	ਪ
ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਜੀ	ੜ	ਉ	ੜ	ਜਿਸ	ਪਾ	ਹਨ	ਕਉ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
ਸੋ	ਪਾ	ਹਨ	ਨਿਰ	ਜੀ	ਉ	ਭੂ	ਲੀ	ਮਾ	ਲ	ਨੀ	ਹੈ	ਏ	ਉ	ਸਤਿ	ਗੁਰ
ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ										
ਜਾ	ਗ	ਤਾ	ਹੈ	ਦੇ	ਉ										

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨ	—	
								ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਪਾ	ੜ	ਤੀ	ੜ	
ਸ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਗੁੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਬਿ	ਸ	ੜ	ਨ	ਡਾ	ੜ	ਰੀ	ੜ	ੜ	ਫੂ	ੜ	ਲ	ਸੰ	ੜ	ਕ	ਰ

[illegible]

ਰਾਗ ਕਾਫੀ, ਤਾਲ ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ; ਬਿਲੱਬਿਤ

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਮਾਧਉ ਬਿਰਦੁ ਤੇਰਾ ॥

ਧੰਨਿ ਤੇਵੈ ਮੁਨਿ ਜਨ ਜਿਨ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ੧ ॥

ਮੇਰੇ ਮਾਥੇ ਲਾਗੀ ਲੇ ਧੂਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨਨ ਕੀ ॥

ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਿਨਹੁ ਤੇ ਦੁਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਦੀਨ ਕਾ ਦਇਆਲੁ ਮਾਧੋ ਗਰਬ ਪਰਹਾਰੀ ॥

ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਮਾ ਬਲਿ ਤਿਹਾਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੪)

੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪	੧੫	੧੬	੧੭	੧੮	੧੯	੨੦	੨੧	੨੨	੨੩	੨੪	੨੫	੨੬	੨੭	੨੮	੨੯	੩੦	੩੧	੩੨	੩੩	੩੪	੩੫	੩੬	੩੭	੩੮	੩੯	੪੦	੪੧	੪੨	੪੩	੪੪	੪੫	੪੬	੪੭	੪੮	੪੯	੫੦	੫੧	੫੨	੫੩	੫੪	੫੫	੫੬	੫੭	੫੮	੫੯	੬੦	੬੧	੬੨	੬੩	੬੪	੬੫	੬੬	੬੭	੬੮	੬੯	੭੦	੭੧	੭੨	੭੩	੭੪	੭੫	੭੬	੭੭	੭੮	੭੯	੮੦	੮੧	੮੨	੮੩	੮੪	੮੫	੮੬	੮੭	੮੮	੮੯	੯੦	੯੧	੯੨	੯੩	੯੪	੯੫	੯੬	੯੭	੯੮	੯੯	੧੦੦	
੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪	੧੫	੧੬	੧੭	੧੮	੧੯	੨੦	੨੧	੨੨	੨੩	੨੪	੨੫	੨੬	੨੭	੨੮	੨੯	੩੦	੩੧	੩੨	੩੩	੩੪	੩੫	੩੬	੩੭	੩੮	੩੯	੪੦	੪੧	੪੨	੪੩	੪੪	੪੫	੪੬	੪੭	੪੮	੪੯	੫੦	੫੧	੫੨	੫੩	੫੪	੫੫	੫੬	੫੭	੫੮	੫੯	੬੦	੬੧	੬੨	੬੩	੬੪	੬੫	੬੬	੬੭	੬੮	੬੯	੭੦	੭੧	੭੨	੭੩	੭੪	੭੫	੭੬	੭੭	੭੮	੭੯	੮੦	੮੧	੮੨	੮੩	੮੪	੮੫	੮੬	੮੭	੮੮	੮੯	੯੦	੯੧	੯੨	੯੩	੯੪	੯੫	੯੬	੯੭	੯੮	੯੯	੧੦੦

ਰਾਗ ਕਾਫੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਘ ਬਿਤੀਤਿ ਭਏ ਰੂਤ ਫਾਗੁਨ ਆਇ ਗਈ ਸਭ ਖੇਲਤ ਹੋਰੀ ॥
ਗਾਵਤ ਗੀਤ ਬਜਾਵਤ ਤਾਲ ਕਹੈ ਮੁਖ ਤੇ ਭਰੂਆ ਮਿਲਿ ਜੋਰੀ ॥
ਛਾਰਤ ਹੈ ਅਲਤਾ ਬਨਿਤਾ ਛਟਕਾ ਸੰਗ ਮਾਰਤ ਬੈਸਨ ਥੋਰੀ ॥
ਖੇਲਤ ਸਯਾਮ ਧਮਾਰ ਅਨੂਪ ਮਹਾਂ ਮਿਲਿ ਸੁੰਦਰਿ ਸਾਂਵਲ ਗੋਰੀ ॥

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਅੰਕ ੨੨੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੨			
	—	ਨੁ	ਧਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ	—	ਰਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
	ਏ	ਏ	ਤ	ਫਾ	ਏ	ਗੁ	ਨ	ਏ	ਮਾ	ਘ	ਬਿ	ਤੀ
(ਸ)	—	ਨੁ	ਧਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧਨੁ
ਏ	ਏ	ਏ	ਤ	ਫਾ	ਏ	ਗੁ	ਨ	ਏ	ਆ	ਇ	ਗ	ਈ
	ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨੁਧ	ਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧਨੁ
ਖੇ	ਏ	ਏ	ਲ	ਤ	ਹੋ	ਏ	ਰੀ	ਏ	ਆ	ਇ	ਗ	ਈ
	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ				
ਖੇ	ਏ	ਏ	ਲ	ਤ	ਹੋ	ਏ	ਰੀ	ਏ				

ਅੰਤਰਾ—੧

								—	ਧਮ	-ਪ	ਧ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
								ਏ	ਗਾ	ਵ	ਤ	ਗੀ	ਏ	ਤ	ਬ
ਧਸੰ	ਰੰਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	—
ਜਾ	ਏ	ਵ	ਤ	ਤਾ	ਏ	ਲ	ਏ	ਕ	ਹੈ	ਮੁ	ਖ	ਤੇ	ਏ	ਭ	ਰੂ
ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਸੰਨੁ	ਧਨੁ	ਪਧ	ਨਸੰ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਆ	ਏ	ਮਿ	ਲਿ	ਜੋ	ਏ	ਰੀ	ਏ	ਕ	ਹੈ	ਮੁ	ਖ	ਤੇ	ਏ	ਭ	ਰੂ
ਪਧ	ਸੰਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	—								
ਆ	ਏ	ਮਿ	ਲਿ	ਜ	ਏ	ਰੀ	ਏ								

ਅੰਤਰਾ—੨

								—	ਧ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਮ	ਧ
								ਏ	ਡਾ	ਰ	ਤ	ਹੈ	ਏ	ਅ	ਲ
ਧ	ਧਨੁ	-ਸੰ	ਗੁੰ-	ਰੰਸੰ	ਨੁਧ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਤਾ	ਏ	ਬ	ਨਿ	ਤਾ	ਏ	ਛ	ਟ	ਏ	ਕਾ	ਸੰ	ਗ	ਮਾ	ਏ	ਰ	ਤ

ਨੁ ਬੈ	ਧਪ SS	ਗ ਸ	ਮ ਨ	ਪਧ ਬੋS	ਸੰਨੁ S	ਧ ਰੀ	ਪ S	ਪ ਛਟ	ਨ ਕਾ	ਨ ਸੰ	ਨ ਗ	ਸੰ ਮਾ	ਨ S	ਸੰ ਰ	ਸੰ ਤ
ਸੰ ਬੈ	ਪਧ SS	-ਮ ਸ	ਪ- ਨ	ਗੁ ਬੋ	— S	ਰ ਰੀ	— S								

ਰਾਗ ਧਾਨੀ

ਵਾਦਾ—ਗੁ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨੁ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਰੇ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਸਗੁ, ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ, ਪ ਗੁ, ਗੁਸ ।
ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਸੰ ।
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਪ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਨੁਸ, ਨੁਸਗੁ—ਗੁਗੁ—ਸਗੁ—ਨੁਸਗੁਸ—ਨੁਸਨੁ, ਪਨੁਨੁਪ, ਮਪਨੁ, ਨੁ ਨੁਸ— ।
- ੨ ਸ—ਨੁ ਨੁਪ, ਪਨੁਨੁਸ—ਪਨੁਸਗੁ—ਸਗੁਮਗੁ, ਗੁ, ਨੁਸਨੁ—ਪਨੁ, ਪਨੁ, ਪ ਮਪਨੁ, ਪਨੁ, ਨੁਸਗੁ, ਗੁਸ
—ਨੁਸਨੁ—ਪਨੁ, ਪਮਗੁ—ਗੁਮਪਨੁ—ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ—ਗੁਮ, ਪਨੁ, ਨੁਸਗੁ—ਗੁਮਗੁ, ਨੁ ਨੁਸ— ।
- ੩ ਸ—ਨੁਸਗੁਮਗੁ—ਸਗੁ—ਸਗੁਮਗੁ—ਗੁਮ, ਗੁਮਪਮਗੁ—ਪਗੁਮਗੁ, ਮਗੁਸਗੁ, ਨੁਸਨੁ—ਨੁਸਗੁ—ਸਗੁਮ,
ਗੁਮਗੁਮਪ—ਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਗੁਸ—ਪਨੁਸਗੁ ਸਗੁਗੁਮਪ—ਗੁਮਗੁਮਪ—ਗੁਮਪਨੁ—ਨੁ, ਨੁ-ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ
—ਸਗੁਮਪਨੁਪ ਮਪ ਗੁ, ਮਪਗੁਮਗੁ—ਗੁ-ਸ—ਮ-ਗੁ, ਪ-ਮ, ਨੁ-ਪ, ਮਪਨੁ, ਪਗੁ—ਮਗੁ ਨੁਸਗੁਮਪਮਗੁ
ਮਪਨੁ—ਨੁਪ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਸਗੁਮਗੁ ਨੁਸ ।
- ੪ ਨੁਸ, ਮਗੁ, ਗੁਮਪ, ਨੁਨੁਪ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਮਗੁ, ਸ—ਨੁਨੁਸ—ਗੁਮਪ ਨੁਨੁਪ, ਮਪਨੁਨੁਪ, ਗੁਮਪਨੁ
ਪਮਪਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਗੁਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਗੁ ਮਪਨੁ, ਪਨੁਨੁ ਪਨੁ—ਪ, ਗੁਮਪਨੁ—ਪਨੁ, ਪਨੁ-ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ,

ਮ

ਗੁਮਪਨੁ —ਪਨੁ, ਸੰ—ਨੁਸੰ, ਨੁਸਨੁ, ਪਨੁਸੰਗੁ—ਸੰਗੁ—ਸੰ—ਨੁਸੰਨੁਸੰਨੁ—ਪਨੁ ਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਪਨੁਨੁਪਮ
ਪ ਗੁ, ਮਗੁਮਗੁ, ਸ, ਗੁਸ— ।

ਸੰ

੫ ਨੁਸਗੁਮਪਗੁਮਪਨੁ, ਨੁਪ, ਨੁਸ—ਸੰਨੁਪਨੁ, ਸੰ—ਪਨੁਸੰਗੁ—ਗੁਮੰਗੁ—ਸੰਗੁਸੰ—ਨੁਸੰਨੁ, ਪਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਪਨੁ
—ਪਨੁ ਪਨੁਸੰ—ਪਨੁਸੰਨੁ, ਪਮਗੁਮਗੁ —ਸਗੁਮਪਨੁਸੰ—ਸਗੁ—ਸੰ, ਸੰਗੁਮਪੰ, ਗੁਮੰਗੁ, ਨੁਸੰ, ਮੰਗੁ, ਸੰ,

ਮੰ

ਗੁਮੰਗੁ, ਨੁਸੰਗੁ, ਨੁਸੰਗੁਮਪੰ ਗੁ, ਸੰਗੁਸੰ, ਨੁਸੰਨੁ, ਪਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਗੁਮਪਨੁ, ਨੁ, ਨੁ, ਸੰ—ਨੁਸੰ ਨੁਸੰ
ਪਨੁਪਨੁ, ਪਮਪਗੁਮਗੁ ਨੁਸੰਨੁ, ਗੁਮਗੁ, ਮਪਨੁਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਸਗੁ, ਸ—।

ਰਾਗ ਧਾਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਸਭ ਕਿਛੁ ਜੀਵਤ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰ ॥

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਅਰੁ ਫੁਨਿ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤ ਜਬ ਨਿਆਰੇ ਟੇਰਤ ਪ੍ਰੇਤਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥

ਆਧ ਘਰੀ ਕੋਉ ਨਹਿ ਰਾਖੈ ਘਰ ਤੇ ਦੇਤ ਨਿਕਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਮ੍ਰਿਗ ਤਿਸਨਾ ਜਿਉ ਜਗ ਰਚਨਾ ਯਹ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ ॥

ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਹੋਤ ਉਧਾਰ ॥ ੨ ॥

(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੫੩੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
	ਸ ਗੁ ਮ ਪ	— ਗੁਮ ਮਪ ਪਮ	ਗੁ — -ਸ -ਨੁ
	ਸ ਭ ਕਿ ਛ	ੜ ਜੀੜ ਵੜ ਤੜ	ਕੋ ੜ ੜਬਿ ੜਵ
ਸ — — ਨੁ	ਸ ਗੁ ਮ ਪ	— ਗੁਮ ਮਪ ਪਮ	ਗੁ — -ਸ -ਨੁ
ਹਾ ਨ ੜ ਰ	ਸ ਭ ਕਿ ਛ	ੜ ਜੀੜ ਵੜ ਤੜ	ਕੋ ੜ ੜਬਿ ੜਵ
ਸ — — ਸ			
ਹਾ ੜ ੜ ਰ			

ਅੰਤਰਾ

	*ਪ ਪਪ ਪਮ ਗੁਮ	ਪ ਨੁਨੁ ਸੰ ਸੰਸ	-ਪ ਪਪ ਮਪ ਗੁਮ
	*ਮਾ ਤਪਿ ਤਾੜ ਭਾੜ	ਈ ਸੁਤ ਬੰ ਧਪ	ੜਮਾ ਤਪਿ ਤਾੜ ਭਾੜ
ਪ ਨੁਨੁ ਸੰ ਸੰਸ	-ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ	ਨੁਸੰ ਗੁੰਸ ਨੁ ਪਮ	ਪਨੁ ਪਮ ਗੁ ਸਨੁ.
ਈ ਸੁਤ ਬੰ ਧਪ	ੜਅਰ ਫੁਨ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ	ਨਾੜ ੜੜ ੜ ੜਰ	ਜੀੜ ਵਤ ਕੋ ਬਿਵ
ਸ — — ਨੁ			
ਹਾ ੜ ੜ ਰ			

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰ ਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਗਸੀ ਅੰਗ ਨਾਲ ਭੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ ਸ ਨ, ਮ
ਪਕੜ—ਨਸ, ਗੁ, ਮ ਗੁ ਨ, ਸ, ਧੁਨ, ਸ, ਮਗੁ ਮਗੁ ਨ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ, ਧੁ ਨ ਸ ।

ਸ
ਅਵਰੋਹ—ਸ ਨਧੁ ਮ, ਗੁ, ਨ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
੧ ਸ—ਨਸ, ਧੁ, ਧੁਨ—ਧੁਨ, ਸ—ਸਨ—ਧੁਨ—ਮ ਧੁਨ ਮਧੁਨਸ—ਧੁਨਸ; ਸਨ—ਨਧੁਨ—ਮਨ
ਮਧੁਨਸ ।

ਨ ਨ ਮ ਮ
੨ ਸ--ਧੁ, ਧੁਨਸ—ਧੁਨਸ--ਸ ਗੁ, ਨ - ਨਸ ਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਸਨ--ਸਮਗੁ ਮਗੁ ਮਗੁਸ—ਮਗੁਸਨ—ਧੁਨ
ਮ ਮ ਨ
ਧੁਨਸ—ਸ ਗੁ, ਗੁਮ, ਸਗੁਮ—ਮਗੁਸ ਸਮ, ਗੁਮ—ਸਗੁਸਨ—ਮਗੁਸਮ—ਗੁਮ, ਮਗੁਸਨ—ਧੁਨਸ ।

ਸ
੩ ਸਗੁਮ—ਨਮ, ਗੁਮਗੁਸਨ—ਨਸਮ—ਸਗੁਮਨ, ਨਸ—ਧੁਨਸ—ਧੁਨ—ਧੁਨਸ—ਨਸਮ—ਗੁਮ, ਸਗੁਮਧੁ

ਮ ਮ ਸ ਨ ਮ ਮ ਮ ਨ ਮ
ਗੁ ਗੁ, ਸਗੁਮਨ—ਨਸ—ਧੁਨਸਮ, ਗੁਮਧੁਮ—ਗੁ ਗੁ ਮਗੁਸ—ਨਸਗੁਮਨ—ਧੁਨਸ ਗੁਮ—ਸ, ਗੁਮਧੁ,

ਗੁਮਧੁ, ਧੁਗੁ—ਮਧੁ, ਮਗੁਸਨ—ਗੁਮਧੁ, ਸਮਧੁ, ਮਗੁਮਗੁਸ— ।

ਨ ਮ ਨ ਮ ਮ
੪ ਧੁਨਸਮ, ਗੁ, ਮ ਧੁਨਧੁਮ, ਗੁ, ਗੁਮਧੁ—ਨਸਮ, ਮਗੁਸ—ਧੁ—ਮਗੁਸ—ਸਗੁ, ਸਮ, ਸਧੁ, ਨਸਗੁਮਧੁ,

ਨ ਮ ਨ
ਨਧੁਮ, ਗੁਮਗੁਸਨ—ਧੁਨਸ—ਨਸਗੁਮਧੁਨ, ਧੁਨ, ਮਧੁਨ—ਨਧੁਮਗੁਸਗੁਮਧੁਨ—ਮਧੁਮਨ, ਗੁਮਨ, ਗੁਨ,

ਨਧੁਮਗੁਮਗੁ ਮਧੁਨਮਧੁਨ—ਨਧੁਮਧੁਗੁਮਗੁਸਨ—ਸਗੁਮਧੁਨ—ਮਨਧੁਨ, ਨਧੁਮਗੁ ਮਗੁਮਗੁਸਨ—ਨਨ—

ਮਧੁਨਸ—ਨਸ, ਨਸਧੁ, ਧੁਨਸ—ਗੁਸ—ਗੁਸ—ਗੁਨ, ਧੁਨਸ, ਸ ਧੁ, ਧੁਨਸ ਧੁਨਸ ਧੁਮ, ਗੁ, ਮਧੁਨ

ਨ ਮ ਸ
ਧੁਮ ਗੁ, ਸਗੁਮਨ ਨਸ ।

੫ ਨ^ਨਸਗੁਮਪੁਨ—ਸੰ ਪੁ, ਪੁਨਸੰ—ਗੁੰਸੰ, ਗੁੰਮਗੁੰਸੰ—ਸੰਗੁੰਮਗੁੰਸੰ—ਨਮੰਗੁੰਸੰ ਮੰਗੁੰਸੰਨ—ਸੰ ਪੁ, ਨਪੁਮ, ਨਪੁ
 —ਮਗੁ, ਮਗੁਸ—ਨ^ਨਸਗੁਮਗੁਸ—ਨ^ਨ—ਨਪੁਮਗੁ—ਮਗੁਸਨ—ਨ^ਨਸਗੁਮਪੁਨਸੰ—ਨਸੰ, ਪੁਨਸੰ—ਨਸੰ-
 ਪੁਨ ਸੰਗੁ—ਗੁੰ ਸੰਗੁੰਮਗੁੰਸੰ—ਗੁੰਗੁੰਸੰਨ—ਨਸੰ, ਨਗੁੰ ਸੰਨਪੁ, ਪੁਨਪੁ ਪੁਨਸੰਗੁੰਮ, ਗੁੰ ਨ—ਨਸੰ—ਪੁਨਸੰਨ
 ਨ ਪੁ, ਪੁਨਸੰਨਪੁਮਗੁ, ਸਗੁਮਪੁ ਗੁ ਮਗੁਮਨ—ਪੁਨਸ— ।

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੋਸ਼, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਕਬੀਰ ਹਜ ਕਾਬੈ ਹੋਇ ਹੋਇ ਗਇਆ ਕੇਤੀ ਬਾਰ ਕਬੀਰ ॥

ਸਾਈ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਆ ਖਤਾ ਮੁਖਹੁ ਨ ਬੋਲੈ ਪੀਰ ॥ ੧੯੮ ॥

(ਸਲੋਕ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੭੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਨਸ ਗੁਮ ਗੁ ਸਗੁ ਸਾੜ ਝ ਈ ਮੁੜ	ਮਧੁ ਮ -ਨ ਸੰਨ ਝੜ ਮਹਿ ਝਕਿਆ ਝਖ
ਸੰ — — — ਤਾ ਝ ਝ ਝ	ਪੁਨ ਸੰਨ ਪੁਮ ਗੁਸ ਝੜ ਝੜ ਝੜ ਝੜ	ਨਸ ਗੁਮ ਗੁ ਸਗੁ ਸਾੜ ਝ ਈ ਮੁੜ	ਮਧੁ ਮ -ਧ ਸੰਨ ਝੜ ਮਹਿ ਝਕਿਆ ਝਖ
ਸੰ — — — ਤਾ ਝ ਝ ਝ	ਸੰਨ ਪੁਮ ਗੁਮ ਝੜ ਝੜ ਝੜ ਝੜ	ਗੁਸ ਨ ਨ ਨ ਝੜ ਮੁ ਖਹੁ ਨ	ਸ ਗੁੰ ਸੰ — ਬੋ ਝ ਲੈ ਝ
* ਪੁਨ ਸੰਨ ਪੁਮ * ਪੀੜ ਝੜ ਝੜ	ਗੁਮ ਗੁਸ ਨਸ ਝੜ ਝੜ ਝੜ	* *	

ਅੰਤਰਾ

		ਮ ਗੁ ਮ ਹ ਜ ਕਾ	ਪੁ — ਨ ਨ ਬੈ ਝ ਹੋ ਇ
ਸੰ — ਸੰ ਸੰ ਹੋ ਝ ਇ ਗ	ਸੰ — — — ਇਆ ਝ ਝ ਝ	— ਸੰ ਗੁੰ ਮੰ ਝ ਕੇ ਝ ਤੀ	ਗੁੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਬਾ ਝ ਰ ਕ
ਪੁਨ ਸੰਪੁ ਨਸੰ ਬੀੜ ਝੜ ਝੜ	ਨਪੁ ਮਗੁ ਮਗੁ ਸਨੁ ਸ* ਝੜ ਝੜ ਝੜ ਰ*		

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ ਘਰ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥
 ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਨ ਚਲੈ ਮਨੁ ਭਇਓ ਪੰਗੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਏਕ ਦਿਵਸ ਮਨ ਭਈ ਉਮੰਗੁ ॥
 ਘਸਿ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਬਹੁ ਸੁਗੰਧ ॥
 ਪੂਜਨ ਚਾਲੀ ਬ੍ਰਹਮ ਠਾਇ ॥
 ਸੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਤਾਇਓ ਗੁਰ ਮਨ ਹੀ ਮਾਂਹਿ ॥ ੧ ॥
 ਜਹਾ ਜਾਈਐ ਤਹ ਜਲ ਪਖਾਨ ॥
 ਤੂ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਸਭ ਸਮਾਨ ॥
 ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਦੇਖੇ ਜੋਇ ॥
 ਉਹਾ ਤਉ ਜਾਈਐ ਜਉ ਈਹਾ ਨ ਹੋਇ ॥ ੨ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਮੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤੋਰ ॥
 ਜਿਨਿ ਸਕਲ ਬਿਕਲ ਭ੍ਰਮ ਕਾਟੇ ਮੋਰ ॥
 ਰਾਮਾਨੰਦ ਸੁਆਮੀ ਰਮਤ ਬ੍ਰਹਮ ॥
 ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਾਟੈ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ॥ ੩ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੯੫)

ਅਸਥਾਈ

x				o				੨				੩			
											ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨ	ਸ
											ਕ	ਤ	ਜਾ	ਨ	ਈਐ
ਨ	—	—	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	—
ਰੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ਘ	ਰ	ਲਾੜ	ੜੜ	ਗੋ	ਰੰ	ਗ	ਮੇ	ਰਾ	ਚਿ	ਤ	ੜ
ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਮ	ਗੁ			
ਨ	ਚ	ਲੈ	ੜ	ਮ	ਨ	ਭ	ੜ	ਇਓ	ਪੰ	ਗ	ਕ	ਤ			

ਅੰਤਰਾ

											ਗੁ	ਮ	ਪੁ	ਨ	ਨ
											ਏ	ਕ	ਦਿ	ਵ	ਸ
ਸ	—	ਸ	—	ਮੰ	—	ਗੁੰ	ਮ	ਗੁੰ	—	ਸ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਗੁੰ	—	ਸ
ਮ	ੜ	ਨ	ੜ	ਭ	ੜ	ਈ	ਉ	ਮੰ	ੜ	ਗ	ਘ	ਸਿ	ਚੈ	ੜ	ਦ
ਨ	—	ਪੁ	ਮ	ਗੁ	ਪੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ					
ਨ	ੜ	ਚੈ	ਆ	ਬਹੁ	ੜ	ਸੁ	ਗੀ	ੜ	ਧ	ੜ					

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਹਰਿਗੁਣ ਜਪਤ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੈ ॥
 ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤ੍ਰਾਸ ਸਭ ਨਾਸੈ ॥ ੧ ॥
 ਸਾ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥
 ਵਡੇ ਭਾਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਨਿਧਿ ਨਾਮਾ ॥
 ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮਾ ॥ ੨ ॥
 ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥
 ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੁ ॥ ੩ ॥
 ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੇ ਜਨੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥
 ਜਾਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੮੯)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦					੩				
										ਸੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨ		ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	
										ਸਾ	ਭ	ਮ	ਤਿ		ਪੂ	ਭ	ਚੀ	ਜਿਤ	
ਗੁ	ਸ	ਧੁ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	—	
ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਗਾ	ਭ	ਵੈ	ਭ	ਵ	ਭ	ਭੈ	ਭਾ	ਭ	ਗਿ	ਸਾ	ਭ				
ਨ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ												
ਧੁ	ਭ	ਸੰ	ਗੁ	ਪਾ	ਭ	ਵੈ	ਭ												

ਅੰਤਰਾ

								ਸ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ				
								ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਜ	ਪ	ਤ	ਕ				
ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਗੁੰ	ਮ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਮਧੁ	ਨਸੰ				
ਮ	ਲੁ	ਪ	ਰ	ਗਾ	ਭ	ਸੈ	ਭ	ਹ	ਰਿ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਤ	ਭਭ	ਭਭ				
ਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਸ												
ਤਾ	ਸ	ਸ	ਭ	ਨਾ	ਭ	ਸੈ	ਭ												

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
 ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |

ਮ,

ਪਕੜ—ਸ, ਗੁਮਪਨ, ਧਪ, ਮਗੁਮਪਗੁ, ਰਸਨ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ਨ, ਸ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨਸ, ਪ੍ਰਨ, ਪ੍ਰਨ, ਸ—ਸਨਧਪ—ਨ, ਧਪ, ਧਮਪਨ, ਗ੍ਰਮਪਨ—ਪ੍ਰਨ ਸ—ਰਸਨ, ਨਸ, ਪਨਸਗੁ,
ਰਸਨ, ਸ— ।

੨ ਸ—ਨਸ, ਨਸ ਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਰਸਨ, ਪ੍ਰਨ, ਧਪ—ਮਪ, ਗ੍ਰਮਪਨ—ਨ ਪ੍ਰਨਸ—ਗੁ, ਗੁਪ, ਪਮਪ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ
ਗੁ ਗੁ, ਸ ਗ੍ਰਮਗੁਰਸ, ਰਸਨ, ਸ—ਨਸਗੁ, ਮਗ੍ਰਮਪ—ਗ੍ਰਮਪ, ਸਗ੍ਰਮਪ—ਗੁ, ਮਗੁਰਸ ਰਸਨ ਸਗੁਰਸ ।

੩ ਰਸਨਸ ਗੁਪ—ਮਪ, ਗ੍ਰਮਪ, ਗ੍ਰਮਪਗ੍ਰਮਗੁ, ਮਪਮਗੁ, ਮਪਮ, ਗ੍ਰਮਪਮ, ਮਪਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਨ, ਨਸ—ਮ
ਮ ਧ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ ਰ
ਗੁਪ—ਮਪਨਧਪ—ਮ, ਧਮਪ ਗੁ, ਸਗ੍ਰਮਪ ਗੁ, ਮਪਗੁ ਰਸਨ, ਸਗੁਰਮਗੁਰਸਨ ਪ੍ਰਨਸਗੁਰਸ—ਨਸਗ੍ਰਮ
ਧ ਸ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਪਨ, ਧਪ—ਮਪਨਧਪ—ਗ੍ਰਮਪਨ, ਧਪ—ਧਮਪਨ, ਧਪਮਪ ਗੁ, ਮਪਨਧਪ ਧਮਪ—ਗੁ, ਸਗ੍ਰਮਪ ਗੁ,
ਮਗੁਰਸ— ।

੪ ਰ ਮ ਸ
ਨਸ ਗ੍ਰਮਪ—ਪਧਮਗ੍ਰਮਪਨ—ਨਧਪ—ਗ੍ਰਮਪਨ—ਪਨਪਨ, ਮਪਨ—ਸ, ਨਧਪ—ਧਮ, ਪਨ, ਗ੍ਰਮਪਸ
ਧ ਰ ਸ ਸ
—ਰਸਨਸ—ਨਧਪ—ਮ ਪਨਧਪ ਗੁ, ਮਪਨ, ਮਪਨ, ਸ—ਨ, ਨਸ—ਨਸਨਧਪ—ਗ੍ਰਮਪਨ ਨ ਨਸ—
ਰ ਰ
ਪਨਸ ਗੁ, ਰਸ ਰਸਨ—ਨ ਗੁ—ਰਸਨ, ਗ੍ਰਮਪਨ—ਪਨਸ—ਸਨਧਪ—ਮਗੁਰਸਨ—ਪ੍ਰਨਸਗੁਰਸ—
ਨ ਨ ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ
ਨਸਗ੍ਰਮਪਨ, ਨਨ, ਨ, ਗ੍ਰਮਪਨ—ਸ, ਨ, ਧ, ਪ, ਮ, ਗੁ, ਰ, ਨਸ ।

੫ ਗ੍ਰਮਪਨ—ਸ, ਪਨਸ ਗੁ, ਗੁ ਮਗੁ, ਮਗੁ ਰਸ—ਸਨ, ਧਪ—ਮ ਪਨ, ਨਧਪ, ਪਮਸਗੁ, ਰਸ, ਰਸਨ, ਧਪ,
ਧ ਮ ਧ ਸ ਸ
ਮ ਪਨਧਪ—ਮਧਮਪਗੁ, ਸਗ੍ਰਮਪਗ੍ਰਮਧਮਗੁ, ਸਗ੍ਰਮਗੁਰਸ—ਨਸਗ੍ਰਮਪਨਧਮ ਪਨ, ਨ ਨਸ—ਪਨਸਗੁ
ਮ ਮ ਮ ਧ ਨ ਮ
ਗੁ ਗੁ ਸਗੁ ਮਗੁਰਸ—ਰਸਨ—ਨਸ ਧਪ ਗ੍ਰਮਪਨਧਪ, ਪਧਮਪਗ੍ਰਮਪਸਨਧਪ, ਗ੍ਰਮਪਨਸ—ਰਸਨਸ—
ਨ ਮ ਰ ਮ ਮ ਰ ਸ
ਧਪ—ਪ ਗੁ, ਧਪਮਨਧਪ, ਸ, ਰਸਨਧਪ, ਰਸਰਸਸਨ ਗੁਰਸ, ਨਸ ਗ੍ਰਮਪ, ਗੁ, ਮਗੁਰਸ ਨ, ਸ—ਨਧਪ
ਸ ਮ ਮ
ਪ ਗੁ, ਸਗ੍ਰਮਧਪਗੁ ਸਗ੍ਰਮਗੁਰ ਸ— ।

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜੋ ਸਿਰੁ ਸਾਈ ਨਾ ਨਿਵੈ ਸੋ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਭਾਰਿ ॥

ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਬਿਰਹਾ ਨਹੀ ਸੋ ਪਿੰਜਰੁ ਲੈ ਜਾਰਿ ॥ ੧ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੮੯)

ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥
 ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥ ੨ ॥
 ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ॥
 ਬੇਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਬਾ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੪੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
			ਨ ਮੋ
ਪ — ਪ ਮ	ਗੁ ਸਗੁ ਮਪ ਮ	ਗੁਮ ਗੁਰ ਸ	ਨ ਨ ਧ ਪ ਧ
ਸਾ S ਰਹੁ ਮੈ	S ਜS SS ਨ	ਤੇS SS ਰਾ	ਹਿ ਨ S ਬਿ
ਪ ਨ ਸ —	ਪਨ ਸਰੰ ਗੁਰੰ ਸਨ	ਧਨ ਸਨ ਧਪ	
ਸ ਦੀ ਆ S	ਜੀਅ SS ਕੇS	ਜੀS ਵS ਨਾS	

ਅੰਤਰਾ

		ਮ ਪ — ਗੁ	ਮ ਪ ਨ ਨ
		ਮੋ ਰੀ S ਸੈ	S ਗ S ਤ
ਸੰ — — —	— ਨ — —	— — — ਸਰੰ	ਗੁ ਰੰ ਸੰ —
ਪੋ S S S	S ਚ S S	S S S ਸੋS	ਚ ਦਿ ਨ S
— — — ਧਨ	ਸਨ ਧ ਪ —	ਮ ਪ — ਨ	ਸ ਮ ਗੁ ਮ
S S S ਰਾS	SS ਤੀ S S	ਮੋ ਰਾ S ਕ	ਰ ਮ S ਕੁ
ਪ ਨ ਸ —	ਪਨ ਸਰੰ ਗੁਰੰ ਸਨ	ਧਨ ਸਨ ਧਪ ਨ	
ਟਿ ਲ ਤਾ S	ਜS ਨS ਮS ਕੁS	ਭਾS SS ਤੀS ਮੋ	

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪਕੀ, ਇੰਦ੍ਰ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਸਭਿ ਅਵਗਣ ਮੈ ਗੁਣੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਕਿਉਕਰਿ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥ ੧ ॥
 ਨਾ ਮੈ ਰੂਪੁ ਨ ਬੰਕੇ ਨੈਣਾ ॥ ਨਾ ਕੁਲ ਢੰਗੁ ਨ ਮੀਠੇ ਬੈਣਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਹਜਿ ਸੀਗਾਰ ਕਾਮਣਿ ਕਰਿ ਆਵੈ ॥ ਤਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਾ ਕੰਤੈ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥
 ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ॥ ਅੰਤਿ ਨ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਈ ॥ ੩ ॥
 ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਲਾਵਹੁ ਪਾਈ ॥ ੪ ॥
 ਖਰੀ ਸਿਆਣੀ ਕੰਤ ਨ ਭਾਣੀ ॥ ਮਾਇਆ ਲਾਗੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ੫ ॥
 ਹਉਮੈ ਜਾਈ ਤਾ ਕੰਤ ਸਮਾਈ ॥ ਤਉ ਕਾਮਣਿ ਪਿਆਰੇ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ੬ ॥
 ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬਿਛੁਰਤ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਚਾਇਆ ॥ ੭ ॥
 ਭਣਤਿ ਨਾਨਕ ਸਹੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ॥ ਜੇ ਭਾਵੈ ਪਿਆਰਾ ਤੈ ਚਾਵੇਸੀ ॥ ੮ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੫੦)

ਅਸਥਾਈ

x	੨	੩	੪	੫		੬	੭	
				ਪ	ਧ		ਧ	ਸ
ਪ	ਪਮ	ਪਮ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਧ	ਸ
ਵ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਧ	ਸ
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਧ	ਸ
ਕੰ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਧ	ਸ

ਅੰਤਰਾ

੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪	੧੫	੧੬
ਸ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਕੰ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਕੰ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ

ਚਾਗ ਬਰਵਾ

ਵਾਦੀ—ਰ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਖਾਡੇਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਦੋ ਗਾ ਦੋ ਨੀ ।

ਪਕੜ—ਚ ਗੁ, ਰਗੁਚਸ, ਚਗੁਰਸ, ਰਗੁਸਰਪ, ਪਧਮ, ਗਰਗ ਸ ।

ਧ
ਆਰੋਹ—ਰ ਗੁ ਰ ਸ, ਰ ਮ ਪ ਨ, ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧਪ ਧਮ, ਗ ਰ ਗ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰ ਗੁ—ਰਸ, ਰਨੁ ਧਪੁ—ਪਨੁ, ਨੁਸ—ਰਗੁ ਰਸ, ਰਨੁਸ—ਸਰ—ਰਮ, ਮਗੁ, ਰਗੁ, ਰਗੁਰਸ—

ਪੁ ਪੁ ਸ
ਰਨੁ, ਧਪ—ਧਮਪਨ—ਨਸ— ।

੨ ਸਰ, ਰਮ, ਮਪ—ਧ ਮਪ—ਰਗੁ ਰਨ, ਨਸ—ਸਰਮਪ—ਧਪ, ਮ, ਮਪਧਪ, ਮ, ਰਗ, ਸ—ਰਗੁ, ਰਸ
 ਰਨੁਧਪ, ਮਪਨ, ਨਸ—ਰਮਪ—ਧਮਪ ਗੁ, ਰਸਨ, ਸਰ ਗੁ, ਰਸਰਨ, ਨਸ— ।

੩ ਸਰਮਪ — ਧਮ, ਮਪਧ, ਪਧਨੁਧਨੁਧਪ — ਪਧਮ, ਗਰ — ਮ, ਮਧਪ — ਪਮਧਪ ਮ, ਰਗ — ਸ — ਰ ਗੁ —
 ਰਗੁਰਗੁਰਸ, ਰਨ, ਸ — ਰਗੁਸਰਪ — ਪਧਨੁਧ, ਮਪ — ਰਮ, ਧਮਪ ਮ, ਗਰਗ — ਰਸ — ਸਰਮ, ਰਮਪ — ਧ
 ਪਧਸ — ਨੁਧ, ਮ — ਪਗੁ — ਰਗੁਸ — ਰਨੁਸ ।

੪ ਮ, ਮਪ—ਧਮਪ—ਰਮ—ਸਰਮਪਧਨੁ, ਪਧਮਪ—ਰਮਗੁਰ—ਰਮਪਧ, ਮਪ—ਧਮ, ਗਰਗ—ਸਰ ਗੁਰਸ
—ਰਨੁ, ਸ—ਰ—ਗੁ ਰ—ਸ—ਮਗੁ—ਰਸ, ਰ—ਨੁਨੁਸ—ਮਪ—ਧਪ, ਰਮ, ਰਮਪ—ਧ, ਪਧਸ
ਨੁਧਮ—ਧਪ ਗੁਰ—ਗੁਰਗੁਸ—ਮ—ਪਧਨਸ—ਨਸ, ਨਰਸ ਨਨਸ—ਚੰਨੁਧਪ—ਨਸ—ਧਨੁ ਧਪ—
ਰਮਪਧਨੁਪਧਮਪ ਧਮ—ਗ—ਸ, ਰਨੁਸਰ ਗੁਰ—ਰਗੁਰਸ— ।

੫ ਮ—ਮਪ ਨ—ਸ—ਨ, ਸੰਨਪਪ—ਨਸ—ਗੁਰੰ—ਰਸ, ਸੰਨੁਪਪ—ਮਪ ਧ—ਧਸ—ਸੰਰੰਨੁਪਪ—ਨਸ

ਮ ਸ ਮ
ਗੁੰ, ਰਗੁੰਰਸੰ ਨੁਧਪ—ਧ ਧਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਪ, ਧਮ—ਗਰਮਪਨਸੰ, ਗੁੰ—ਰੰ—ਗੁੰਸੰ—ਮ—ਮਗੁੰਰ—
ਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਰਨੁਧਪਮਪਨਸੰ, ਗੁੰ, ਰੰਸਰੰਨੁਧਪ—ਮਪ, ਰਮਪ—ਧਮ, ਗਰਗ—ਰਸ, ਸਰਮ, ਮਪ—
ਪ ਗ ਰ ਮ
ਧਪਧ, ਮ, ਗਰਮਪ—ਮਪਧਪ ਮ, ਗਰਗ, ਸ—ਗੁ, ਰਗੁਰ ਗੁਸਰਨ, ਸ— ।

ਰਾਗ ਬਰਵਾ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਦਹ ਦਿਸ ਛਤ੍ਰ ਮੇਘ ਘਟਾ ਘਟ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ ॥
ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਨੀਦ ਨਹੁ ਨੈਨਹ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਇਓ ॥ ੧ ॥
ਹੁਣਿ ਨਹੀ ਸੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥
ਏਕ ਕੋਸਰੋ ਸਿਧਿ ਕਰਤ ਲਾਲੁ ਤਬ ਚਤੁਰ ਪਾਤਰੋ ਆਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਇਹੁ ਲਾਲੁ ਪਿਆਰੋ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਸੁਖਾਦਾਇਓ ॥
ਮੰਦਰਿ ਚਰਿ ਕੈ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰਉ ਨੈਨ ਨੀਰਿ ਭਰਿ ਆਇਓ ॥ ੨ ॥
ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਰੋ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ ਨਿਕਟਾਇਓ ॥
ਭਾਭੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਾਰਦੋ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੁਰਾਇਓ ॥ ੩ ॥
ਭਇਓ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਰਬ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸਗਰੋ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਇਓ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕੁ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਤਉ ਦਇਆਰੁ ਬੀਠਲੋ ਪਾਇਓ ॥
ਸਭੁ ਰਹਿਓ ਅੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥
ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਓ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਨਿਧਿ ਰਾਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ਪ, ਪੰਨਾ ੬੨੪)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦			੩			
				ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ
				ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ਛ	ਤ	ੜ	ਚ	ੜ	ੜ	ੜ
ਰ	ਸ	ਰ	ਰਗ	ਮ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਰ	ਰ
ੜ	ੜ	ੜ	ਮੇੜ	ੜ	ਘ	ਘ	ਟਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਘ	ਟ	ੜ	ੜ
ਸ	ਨ	—	ਨੁ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸ	ਸ	—	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਰ
ੜ	ੜ	ੜ	ਦਾ	ੜ	ਮ	ਨ	ਚ	ਮ	ੜ	ੜ	ਕ	ੜ	ੜ	ਡ
ਪ	—	—	—	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	—	ੜ
ਰਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਇਓ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
ਰ	—	—												
ਸ	—	—												
ੜ	ੜ	ੜ												

+

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	—	ਪ	ਪ	ਪ	—	—	ਪ	—	—	—
			ਸੋ	ੜ	ਜ	ਇ	ਕੇ	ੜ	ੜ	ਲੀ	ੜ	ੜ	ੜ
—	—	—	ਪ										
ੜ	ੜ	ੜ	ਧ	ਪ	ਮਗ	ਮ	ਪ	—	ੜ	ਪਧ	ਨੁ	—	ਧ
			ਨੀ	ੜ	ਦੜ	ਨਹ	ਨੈ	ੜ	ੜ	ਠਹ	ੜ	ੜ	ੜ
ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	—	—	ਮ	—	—	ਮ
ੜ	ੜ	ੜ	ਪਿ	ਰ	ਪ	ਰ	ਦੇ	ੜ	ੜ	ਸ	ੜ	ੜ	ਸਿ
ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	—
ਧਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਇਓ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
ਰ													
ਸ	—	—											
ੜ	ੜ	ੜ											

ਰਾਗ ਬਰਵਾ, ਠੇਕਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਫਰੀਦਾ ਦਰੀਆਵੇ ਕੰਨ੍ਹੇ ਬਗੁਲਾ ਬੈਠਾ ਕੋਲ ਕਰੇ ॥

ਕੋਲ ਕਰੇਦੇ ਹੰਝ ਨੋ ਅਚਿੰਤੇ ਬਾਜ ਪਏ ॥

ਬਾਜ ਪਏ ਤਿਸੁ ਰਬ ਦੇ ਕੋਲਾ ਵਿਸਰੀਆ ॥

ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਨ ਚੇਤੇ ਸਨਿ ਸੋ ਗਾਲੀ ਰਬ ਕੀਆ ॥ ੯੯ ॥

(ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕੋ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੨	੦	੩
	ਪਪ	ਪਮ ਮਪਧ ਪਮ ਗੁਰਸ	ਰ ਸ ਨੁ — ਸ	ਰ ਮ ਗੁ -ਰ ਸ
	*ਫ	ਰੀੜ ਦਾੜੜ ਝੜੜ	ਆ ਵੈ ੜ ਕੰ	ਨੈ ੜ ਝਬ ਝਗ
ਰ — —	ਪਪ	ਪਮ ਮਪਧ ਪਮ ਗੁਰਸ	ਰ ਸ ਨੁ — ਸ	ਰ ਮ ਗੁ -ਰ ਸ
ਲਾ ੜ ੜ	*ਫ	ਰੀੜ ਦਾੜੜ ਝੜੜ	ਆ ਵੈ ੜ ਕੰ	ਨੈ ੜ ਝਬ ਝਗ
ਰ — —	ਸਸ	ਨੁ ਨੁ -ਸ -ਰ	ਸ ਨੁ ਧ ਪ ਪਧ	ਪ ਮ ਪ -ਨੁ -ਨੁ
ਲਾ ੜ ੜ	ਜੀਮੈ	ਵਾ ਰੀ ਝਬ ਝਗ	ਲਾ ੜ ੜ ਬੈੜ	ਠਾ ਕੇ ਝਲ ਝਕ
ਸ — —	ਪਪ			
ਰੇ ੜ ੜ	*ਫ			

									ਸ	ਸਸ	ਰ	-ਮ	—		
									ਕੇ	ਲਕ	ਰੇ	ਏ	ਏ		
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	-	ਮ,ਮਪ	ਧਪ	ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰੇ	ਗਮ	-ਪ
ਸ	ਸ	ਸ	ਜੀ	ਹੰਝ	ਨੌਂ	ਸਪਿਆ	ਸਸ	ਰੇ	ਸਸ	ਸਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ਸਬਾ	ਸਜ	ਸਪ
ਮ	-ਗ	ਚਗ	ਸ	ਗ	-ਰ	ਗਮ	-ਪ	ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰ	ਗਮ	-ਪ
ਏ	ਸਸ	ਸਅ	ਚੰ	ਤੇ	ਸਬਾ	ਸਜ	ਸਪ	ਏ	ਸਸ	ਸਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ਸਬਾ	ਸਜ	ਸਪ

ਲਯ, ਦੁਗੁਨ ਜਾਂ ਚੌਗੁਨ

×															
ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—	ਗ	—	—	ਰ	ਗ	ਮ	—	ਪ
ਏ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਅ	ਚਿੰ	ਸ	ਤੇ	ਸ	ਸ	ਬਾ	ਸ	ਜ	ਸ	ਪ

ਬਿਲੰਬਿਤ

×															
ਮ	—	—	ਪਪ												
ਏ	ਸ	ਸ	*ਪ												

ਰਾਗ ਪੀਲੋ

ਵਾਦੀ—ਗੁ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਇਸ ਵਿਚ ਸਭ ਸੁਰਾਂ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਮ ਰ

ਪਕੜ—ਨਸ, ਗੁ, ਨਸ, ਪ੍ਰਧਨ ਸ, ਗ ਮ ਧੁ ਪ ਗੁ, ਸਨ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨਸਗੁ, ਰਸ, ਗ ਮ ਪ ਨ, ਸੰ ।

ਮ ਰ

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ, ਧੁਪ, ਗੁ ਸਨ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਰ ਰ ਰ
੧ ਸ—ਗੁ, (ਗੁ) ਸਨ, ਸ—ਪਨਸਗੁ, ਗੁ, ਸਨ, ਸਗੁ, ਸਚਗੁ, ਸਗੁ, ਰਗੁਮਮਗੁਰਗੁ, ਸਨ—ਪਨਸਗੁ—
ਰਸਨਸ— ।

ਸ
੨ ਸਰਨਸਗੁ—ਗੁਰ ਰਸਨਸਗੁ—ਸਰਗਮਰਮਗੁ, ਰਗੁਮਮਗੁਰਗੁ—ਸਰਸ ਗੁਰਸਨ—ਪਨਸਗੁਨਸ—ਨਧੁਪ—

ਪ੍ਰਧਮਪਨਸਗੁ—(ਗੁ) ਰਸਨਸ—ਪਨਸਗੁ—ਗੁਰਸਨਸਗੁ—ਸਰਸਗੁ—ਪ੍ਰਧਸਰਗੁ, ਸਰਗੁ, ਸਰਮਗੁ

ਰ
ਸਗੁ ਸਨਸ ।

- ੩ ਸਰਗੁਸਰਮਗੁ, ਸਰਗੁਸਰਪ, ਪਗੁ, ਰਗੁਮਗੁਰਸਗੁਰਸਨ, ਸਨ੍ਧੁਪੁ — ਧੁਮ੍ਪਨ — ਸਪ ਪਗੁ — ਰਸਨ੍ਧ —
 ਚਸਗੁਰਸਨ — ਸ — ਗ ਗੁਮਗੁਰਸਨ, ਸਰਸਨ੍ਧ ਗਮਪਗਮਗਗੁ, ਰਗੁਰਸਨ — ਪ੍ਧੁਮ੍ਪਨ — ਨ੍ਧਗੁ — ਰਸਨ
 — ਸਗਮਰਮਗੁਰਸਨ, ਸ ਪ — ਮ — ਗਗੁ, ਮਗੁਰਸਨ੍ਧ — ਸਗਨ੍ਧਗੁਰਸਨ, ਸ — ।
- ੪ ਨ੍ਧਗਮਪ — ਧੁਪ, ਪ — ਗੁ ਚਸਨ, (ਸ) ਨ੍ਧੁਪੁ — ਪ੍ਧੁਮ੍ਪਨ੍ਧਗੁ, ਪ — ਗੁ, ਰਸਨ੍ਧ, ਸਗਮਗਮਗਮਧਪ
 — ਪ੍ਧੁਪ੍ਧੁਪਮ — ਗਮਧਪ ਗ, ਗੁ, ਰਸ, ਰਗਮਗਰਸਨ, ਧੁਪ, ਮ੍ਧੁਨ — ਸ — ਗਮਪ — ਗਮਪਧਨ੍ਧਪ —
 ਪਧਪਧਨ੍ਧਨ੍ਧ ਮਪਧ — ਪ ਪਧਨ — ਧ ਧਨ੍ਧਨ੍ਧ ਧ, ਗਮਨ੍ਧ ਗੁ, ਰਸਨ — ਸ, ਗਮਪਧ ਨ੍ਧਪ — ਧਧਪਮ
 ਪਗਮਰਮਗੁ, ਸਨ੍ਧਗੁ — ਰਸਨ — ਸ, ਨ੍ਧਗਮਪਧਨ੍ਧਪ — ਮ, ਮਪਧਪਮਗ, ਗਮਪਮਗੁ, ਗੁਰਸਨ੍ਧ — ਪਧਨ
 — ਨ੍ਧਨ੍ਧਨ੍ਧਮਪ — ਧੁਪ੍ਧੁਮਪ — ਗੁ, ਰਮਗੁਰਸ, ਨ੍ਧਗੁਮਨ੍ਧ ਪਗੁ, ਗੁ ਗੁ ਰਨ੍ਧ ।
- ੫ ਨ੍ਧਗਮਪ, ਗਮਧਪ — ਗਪਮਗ ਗ, ਗਮਪਨ੍ਧਪ — ਧਨ੍ਧਨ੍ਧ ਗਮਨ੍ਧ ਗੁ — ਰਸਨ, ਸ — ਨ੍ਧਗਮਪਨ —
 ਸ, ਧਨ — ਧਪਧ — ਪਮ, ਧਪਮਗਸ — ਗਮਨ੍ਧ ਗਮਪਗੁ, ਰਨ੍ਧ — ਪ੍ਧਸਰਗੁ — ਮਪਨ — ਧਨ੍ਧਪਗੁ, ਮਪਗੁ
 ਚਸਨ ਨ, ਨਸ — ਸਰਨ੍ਧ, ਨ੍ਧਪ — ਮਪ, ਮਗ, ਗੁਮਪਨ — ਨਸ — ਨਨ — ਸ — ਨਸਰਨ੍ਧਨ੍ਧਪ — ਨਸਗੁ
 — ਸਨ੍ਧ — ਨ੍ਧਪ — ਪ੍ਧੁਪ੍ਧੁ ਪ, ਮਗ, ਗਮਧਪ ਗੁ, ਸਨ੍ਧ — ਪ੍ਧਸਗੁਮਪਨ੍ਧਗੁ — ਗੁਰਨ੍ਧ — ਸਰਗੁਰਨ੍ਧ
 ਪਨ੍ਧਗੁ — ਰਸ, ਸਰਨ੍ਧ, ਨ — ਧਪ — ਪਧਪਮਗ — ਸਗਮਪਨ — (ਸ) ਨ੍ਧਪ ਗੁਰਸਨ — ਸ ।

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਨਦੀ ਤਰੰਦੜੀ ਮੈਡਾ ਖੋਜੁ ਨ ਖੰਭੈ ਮੰਝਿ ਮੁਹਬਤਿ ਤੇਰੀ ॥

ਤਉ ਸਹ ਚਰਣੀ ਮੈਡਾ ਹੀਅੜਾ ਸੀਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਭੁਲਹਾ ਬੇੜੀ ॥ ੧ ॥

(ਗੁਜਰੀ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×		੨		੦		੩			
						ਪ	—	ਨ	—
						ਤਉ	੨	ਸਹ	੨
ਨ	ਸ	—	ਸ	—	—	ਸ	—	ਸ	ਰ

ਮ	ਗੁ	—	ਰ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਰ
ਹੀ	ਅ	₪	ੜਾ	₪	₪	ਸੀ	ਤ	ਮ	₪	ਤਉ	₪	ਸਹ	₪
ਸ	ਨ	—	ਸ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ				
ਚ	ਰ	₪	ਣੀ	₪	ਚ	ਚ	ਣੀ	₪	₪				

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਧ
				ਨ	ਦੀ	ਤ	ਰੰ	ਦ	ੜੀ	₪	ਮੈ	₪	ਡਾ
ਪਧ	ਨੁ	—	ਧ	—	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਪ	ਮ	—	—	—
ਖੌ₪	₪	₪	ਜ	₪	ਨ	₪	ਖੁ	₪	₪	ਭੈ	₪	₪	₪
ਗੁ	ਰ	—	—	ਰ	ਰ	ਰ	ਚ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰ	—	ਗੁ
₪	₪	₪	₪	ਮ	ਝ	ਮੁ	ਹ	₪	₪	ਬ	₪	₪	ਤ
ਚ	—	—	ਸ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ				
ਤੇ	₪	₪	ਰੀ	₪	₪	ਤੇ	ਚੀ	₪	₪				

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰਾ ਠਾਕੁਰ ਏਹੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਜਨਹਿ ਪੀਓ ॥
ਜਨਮ ਜਨਮ ਚੂਕੇ ਭੈ ਭਾਰੇ ਦੁਰਤੁ ਬਿਨਾਸਿਓ ਭਰਮੁ ਬੀਓ ॥ ੧ ॥
ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਮੇ ਜੀਓ ॥
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਚਨੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੇਰਾ ਠਾਕੁ ਬੀਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੁਮ੍ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਭਇਓ ਸਾਧ ਸੰਗੁ ਏਹੁ ਕਾਜੁ ਤੁਮ੍ਹ ਆਪਿ ਕੀਓ ॥
ਦਿਤੁ ਕਰਿ ਚਰਣ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਹਰੇ ਸਹਜੇ ਬਿਖਿਆ ਭਈ ਖੀਓ ॥ ੨ ॥
ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਹਰਾ ਏਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਮੰਤ੍ਰੁ ਲੀਓ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ਤਾਪੁ ਸੰਤਾਪੁ ਮੇਰਾ ਬੈਰੁ ਗੀਓ ॥ ੩ ॥
ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਮੋਲਿ ਲੀਓ ॥
ਧੰਨੁ ਸੁ ਕਲਿਜੁਗੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੀਓ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੮੨)

ਅਸਥਾਈ

×			੦			×			੦				
	ਮ		ਗੁ	ਗੁ			ਗੁਰ	ਸ	-ਰ	ਸ	ਰ		
ਪ	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	ਗੁਰ	ਬਚ	ਨ	₪ਤੁ	ਨੁ	ਰੇ	₪	
ਸੁ	ਨ	₪	ਕ	ਰ	₪					ਮਾ			
ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨੁ	ਸ	—	—	ਮੁ	ਪ	-ਪੁ	ਨੁ	ਸ	ਰ		
ਸ₪	ਤਿ₪	₪ਗੁ	ਰੁ	₪	₪	ਮਨ	ਤ	₪ਨ	ਮੈ	ਰਾ		₪	

ਸ	ਨ	ਨ	ਸ	—	—	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਚ	ਫ	ਜੀ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਅੰ	ਮਾ	ਫ	ਵ	ਫ
ਗੁ	—	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਰ	ਸ	ਨ	ਨ
ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਸ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ਪਿ	ਆ	ਰਿ
ਸ	—	—	—	ਨ	ਨ	ਸ	ਸ	ਰਗੁ	ਰ	ਰ	ਰਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਰ
ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਹ	ਉ	ਕਿ	ਉ	ਸਫ	ਹੁ	ਫ	ਰਾਫ	ਸ	ਵ	ਫ	ਫ
ਸ	ਨ	ਨ	ਸ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਪਮੁ	ਪ	ਪ	ਨ	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਜਾ	ਉ	ਜੀ	ਫ	ਉ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫਫ	ਫ	ਫ	ਮੰ	ਫ	ਝ	ਫ	ਫਫਕੁ
ਸ	ਨ	ਨ	ਸ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ਚ	ਫ	ਜੀ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ

ਅੰਤਰਾ

ਸ	—	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਨ	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—
ਫ	ਫ	ਫ	ਗੁ	ਇ	ਕ	ਦੁ	ਫ	ਫ	ਇ	ਕ	ਜੀ	ਫ	ਫ
ਸ	—	ਸ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	—	—	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ
ਫ	ਫ	ਫ	ਚ	ਫ	ਫ	ਦੀ	ਆ	ਫ	ਫ	ਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ਪਿਆ
ਸ	—	—	—	—	—	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	—	ਮ	ਰ	ਸ
ਆ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਕ	ਉ	ਨੁ	ਜਾ	ਫ	ਗੁ	ਫ	ਸ
ਸ	—	—	—	ਨ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਪ	ਨ	—	ਸ
ਨਾ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ	ਉ	ਫ	ਫ	ਮੰ	ਫ	ਝ

ਰਾਗ ਬਹਾਰ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਵਰਖਾ ਰੁ: ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ | ਇਸ ਰਾਗ ਦਾ ਸੰਗ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਨਾਲ ਹੈ।

ਮ ਨੁ
ਪਕੜ—ਸ ਮ, ਪ ਗੁ ਮ, ਧ, ਨਸ, ਨੁਪ।

ਮ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਸ ਮ, ਪ ਗੁ ਮ, ਧ, ਨ ਸ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਰ ਨ ਸ, ਨੁ ਪ ਮ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ^{ਪ ਮ ਮ} ਸ—ਮ, ^{ਪ ਮ ਨੁ ਮ ਸ} ਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਰਸ—ਸਮ—ਮਪ ਗੁਮ, ^{ਨੁ} ਨੁਪ ਮਪਗੁ—ਮ, ਰਸ ਨੁਪ (ਨੁ) ਪ ਮ ਪ,
- ^{ਮ ਮ ਮ} ਨੁਸ—ਸਮ—ਮਪ ਗੁਮ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ—ਗੁਮ, ਰ—ਸ— ।
- ੨ ^{ਸ ਮ} ਮ—ਪ ਗੁਮ, ^ਮ ਨੁਪ (ਨੁ) ਪ—ਪਗੁ—ਮ, ^ਮ ਰ—ਸ, ^ਮ ਸਮ—ਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਮਪਨੁਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਪਨਸੰ
- ^{ਮ ਮ} —ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮਰ—ਸ, ^ਮ ਮਨੁਪਨਸੰਨੁਪਮਪਗੁ—ਗੁਮਰ—ਸ—ਸਮ, ^ਮ ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਪ
- ^ਮ (ਨੁ) ਪਮਪਗੁ—ਮ, ^ਮ ਨੁਪਨਸੰਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ ਰ—ਸ— ।
- ੩ ^ਮ ਸਮ—ਗੁਮਨੁਪ, ^ਮ (ਨੁ) ਪ, ^ਮ ਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਨੁਪਨਸੰ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ, ^{ਪ ਮ} ਰ—ਸ—ਨੁਸਮ—ਮਪ ਗੁ—ਮ
- ^ਮ ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਗੁਮਨੁਪਨੁਪ—ਮਪਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਗੁਮਨੁਪਨਸੰ—ਨੁਪ (ਨੁ) ਪ ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਪਨ
- ^ਮ ਸੰਰਨਸੰਨੁਪ, ^ਮ ਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਨੁਪਨਸੰ—ਰੰਨਸੰਨੁਪਨਸੰਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਪਨਸੰਰਨਸੰਨੁਪ (ਨੁ) ਪਮਪਗੁਮ
- ^{ਪ ਮ ਸ} ਮਨੁ ਪਨਸੰਰਨਸੰ (ਨੁ) ਮਪ, ^ਮ ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ— ।
- ੪ ^ਮ ਨੁਸਰਸਨੁਸਮ—ਗੁਮਪਗੁਮ, ^ਮ ਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ, ^ਮ ਗੁਮਨੁਪਨਸੰ—(ਸੰ) ਨੁਪਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ ਨੁਪਨਸੰ—ਗੁ—
- ^ਮ ਮੰਰੰਸੰ—ਨੁਪਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਗੁ—ਮੰਰੰਸੰ—ਨੁਪਨਸੰ—ਨੁਪ, ^ਮ ਮਨੁਪਨਸੰਰੰਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਗੁ—ਮੰਰੰਸੰ
- ^ਮ —(ਸੰ) ਨੁਪਨਸੰ—ਗੁ—ਮੰ-ਰੰ-ਸੰ—ਨੁਪਨਸੰ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁਮ ^{ਨੁ} ਪ—ਨਸੰ—(ਸੰ) (ਨੁ) ਪ, ^ਮ ਮਪਨੁਪਮਪਗੁ
- ^ਮ —ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਰ-ਸ—ਗੁਮਨੁਪਨਸੰ—ਨੁਪਨਸੰ—ਸੰਮੰ—ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਰੰ—ਸੰ, ^ਮ ਪਨਸੰਰੰਨਸੰਨੁ—ਪ,
- ^{ਮ ਪ ਮ} ਮਪਮਨੁਪ ਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ ਗੁ—ਮੰ, ^ਮ ਰੰ—ਸੰ—ਨੁਪ, ^ਮ ਮਗਮਨੁਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ ।
- ੫ ^{ਮੰ ਮ} ਮਨੁਪਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਗੁ ਗੁਮੰਰੰਸੰ—ਗੁਮਪਨੁਸੰ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁਮਪਨੁਸੰ ^{ਮੰ ਮੰ ਸ} ਰੰਨਸੰ-ਰੰਨਸੰ—ਨੁਪ, ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ
- ^ਮ —ਰੰਨਸੰਨੁਪਨਸੰ—ਨਸੰ ਗੁ—ਮੰਰੰਸੰ ^{ਮ ਮ} ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਮਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਨੁਪਨਸੰਰੰਗੁਸੰਰੰਨਸੰ—ਗੁ
- ^ਮ —ਮੰਪ ਗੁ—ਮ, ^ਮ ਰੰ—ਸੰ—ਮਨੁਪਨਸੰਰੰਨਸੰ, ^ਮ ਗੁ—ਮੰਰੰਸੰ, ^ਮ ਰੰਨਸੰਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ ਨੁਪ, ^ਮ (ਨੁ) ਪ ਮਗੁਮ
- ^{ਮ ਮ} ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਦੇਖੁ ਫੂਲ ਫੂਲ ਫੂਲੇ ॥ ਅਹੰ ਤਿਆਗਿ ਤਿਆਗੇ ॥
 ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਾਗੇ ॥ ਤੁਮ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਭਾਗੇ ॥
 ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਘਨ ਬਾਸੁ ਕੂਲੇ ॥ ਇਕਿ ਰਹੇ ਸੁਕਿ ਕਨੂਲੇ ॥
 ਬਸੰਤ ਰੁਤਿ ਆਈ ॥ ਪਰਫੂਲਤਾ ਰਹੇ ॥ ੧ ॥
 ਅਬ ਕਲੁ ਆਇਓ ਰੇ ॥ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ ਬੋਵਹੁ ॥
 ਅਨ ਰੂਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ॥ ਮਤੁ ਭਰਮਿ ਫੂਲਹੁ ਫੂਲਹੁ ॥
 ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਹੈ ਲੇਖਾ ॥
 ਮਨ ਰੁਤਿ ਨਾਮ ਰੇ ॥ ਗੁਨ ਕਹੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਬਸੰਤ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੮੫)

ਅਸਥਾਈ

×					੨					੦					੩				
					ਸੰ	—	ਰੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ			
					ਦੇ	ੜ	ਖ	ਵੁ	ੜ	ੜ	ਲ	ੜ	ੜ	ਵੁ	ੜ	ਲ			
ਗੁ	ਮ	ਨੁ	ਨ	ਸੰ	—	ਰੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ				
ਫੂ	ੜ	ਲੋੜ	ੜ	ਦੇ	ੜ	ਖ	ਵੁ	ੜ	ੜ	ਲ	ੜ	ੜ	ਵੁ	ੜ	ਲ				
ਗੁ	ਮ	ਨੁ	—	—	—	ਧ	—	ਨ	ਸੰ	—	ਨ	—	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ				
ਫੂ	ੜ	ਲੋ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਅ	ਹੰ	ੜ	ਤਿਆ	ੜ	ਗ	ਤਿਆ	ੜ				
ਨੁ	—	—	—	ਧ	ਨੁ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ				
ਗੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਹਾਂ	ੜ				
ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ	—	—	ਮੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ				
ਗੁ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਹਾਂ	ੜ	ੜ	ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ੜ	ਮ	ਲ				
ਨ	ਸੰ	ਧ	ਨ																
ਪਾ	ੜ	ਗੇ	ੜ																

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	—	ਨ	ਨ	—
				ਅ	ਹੰ	ੜ	ਤਿਆ	ੜ	ਗ	ਤਿਆ	ੜ
ਸੰ	—	—	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਦੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ਚ	ਚ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਪਾ	ੜ

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ
								ਜਿ	ਸ	ਬੋ	ਲ	ਤ	ਮੁ	ਖ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਪ	ਵਿ	ਫ	ਤ	ਹੋ	ਫ	ਇ	ਫ	ਜਿ	ਸ	ਸਿਮ	ਰ	ਤ	ਨਿ	ਰ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਪ	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ
ਮ	ਲ	ਹੈ	ਫ	ਸੇ	ਫ	ਇ	ਫ	ਜਿ	ਸ	ਅ	ਰਾਂ	ਧੇ	ਜ	ਮ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਰੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	—
ਕਿ	ਛ	ਨ	ਕ	ਹੈ	ਫ	ਫ	ਫ	ਜਿ	ਸ	ਕੀ	ਸੇ	ਫ	ਵਾਂ	ਫ
ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	—				
ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛ	ਫ	ਫ	ਲ	ਫ	ਹੈ	ਫ	ਫ				

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਆਪੇ ਭਵਰਾ ਫੁਲਿ ਬੋਲਿ ॥
 ਆਪੇ ਸੰਗਤਿ ਮੀਤ ਮੇਲਿ ॥ ੧ ॥
 ਐਸੀ ਭਵਰਾ ਬਾਸੁ ਲੇ ॥
 ਤਰਵਰ ਫੂਲੇ ਬਨ ਹਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਆਪੇ ਕਵਲਾ ਕੰਤੁ ਆਪਿ ॥
 ਆਪੇ ਰਾਵੇ ਸਬਦਿ ਬਾਪਿ ॥ ੨ ॥
 ਆਪੇ ਬਛਰੂ ਗਉ ਖੀਰੁ ॥
 ਆਪੇ ਮੰਦਰੁ ਬੰਮੁ ਸਰੀਰੁ ॥ ੩ ॥
 ਆਪੇ ਕਰਣੀ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥
 ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ੪ ॥
 ਤੂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥
 ਜੋਤਿ ਜੀਅ ਅਸੰਖ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ੫ ॥
 ਤੂ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣ ਗਹੀਰੁ ॥
 ਤੂ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਰਮ ਹੀਰੁ ॥ ੬ ॥
 ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਣ ਜੋਗੁ ॥
 ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਰਾਜਨੁ ਸੁਖੀ ਲੋਗੁ ॥ ੭ ॥
 ਨਾਨਕ ਧਾਪੇ ਹਰਿਨਾਮੁ ਸੁਆਦਿ ॥
 ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਨਮੁ ਬਾਦਿ ॥ ੮ ॥

(ਬਸੰਤ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੯੦)

ਅਸਥਾਈ

x					੨		੦		੩			
					ਸੰਨ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਪ	—	ਮ
					ਐ	ਸੀ	ਭ	ਵ	ਰਾ	ਸ	ਸ	ਬਾ
ਨੁ	ਪ	—	—	—	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	—	ਰ	—
ਲੇ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਤ	ਰ	ਵ	ਰ	ਸ	ਫੁ	ਸ	ਲੇ
ਸ	—	ਮ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	—	ਮ	—
ਫੁ	ਸ	ਲੇ	ਸ	ਸ	ਬ	ਨ	ਹ	ਰੇ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ
ਨ	ਨ	ਸੰ	—	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਪ	—	ਸੰ
ਭ	ਵ	ਰਾ	ਸ	ਫੁ	ਸ	ਲ	ਬੇ	ਸ	ਲ	ਆ	ਪੇ	ਸੰ
ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ							
ਮੀ	ਸ	ਸ	ਤ	ਮੇ	ਲ							

ਅੰਤਰਾ

ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਮ	—	ਮ	ਪ
ਕੰ	ਸ	ਸ	ਤ	ਆ	ਸ	ਪ	ਸ	ਨ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਨੁ
												ਕ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਪ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਧ
ਸ	ਬ	ਸ	ਦ	ਬਾ	ਸ	ਪ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਛ
												ਨ
ਸੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਰੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	—
ਗ	ਉ	ਸ	ਸ	ਖੀ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਰੰ
												ਮੰ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ							ਸੰ
ਬੰ	ਸ	ਮ	ਸ	ਰੀ	ਰ							ਦ
												ਰ

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੁਝਹਿ ਸੁਝੰਤਾ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ॥
 ਪਹਿਰਾਵਾ ਦੇਖੇ ਉਭਿ ਜਾਹਿ ॥
 ਗਰਬਵਤੀ ਕਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥
 ਤੇਰੀ ਗਰਦਨਿ ਉਪਰਿ ਲਵੈ ਕਾਉ ॥ ੧ ॥
 ਤੂ ਕਾਇ ਗਰਬਹਿ ਬਾਵਲੀ ॥
 ਜੈਸੇ ਭਾਦਉ ਖੁੰਬਰਾਨੁ ਤੂ ਤਿਸ ਤੇ ਖਰੀ ਉਡਾਵਲੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

* ਗੁ -ਗੁ ਮ	ਰ — ਸ ਸ	* ਸਸ ਸ ਮ	ਮ ਮ ਪ ਪ
* ਉ ਿ ਭਿ	ਜਾ ਿ ਹਿ ਿ	* ਗਰ ਦ ਵ	ਤੀ ਿ ਕਾ ਿ
ਗੁ ਮ ਧ ਨ	ਸੰਰ ਨਸ ਨੁ ਨੁਪ	* ਨਸ ਨੁ ਪ	ਮਸ ਨੁਪ ਗੁ ਮ
ਨਾ ਿ ਹੀ ਿ	ਠਾਿ ਿ ਿ ਉ ਤੇਰੀ	* ਗਰ ਬ ਨਿ	ਉਿ ਿ ਿ ਪ ਰਿ
ਨੁ — ਧ ਨ	ਸੰ — ਧਨ ਸੰ	ਨੁ — ਪ —	
ਲ ਿ ਵੈ ਕਾ	ਉ ਿ ਤੁ ਿ	ਕਾ ਿ ਇ ਿ	

ਤਾਨਾਂ

੧. ਗੁਮ ਧਨ ਸੰਰ ਨਸੰ	ਪਨੁ ਪਪ ਗੁਮ ਰਸ	ਨੁਸ ਪ ਨੁ — ਪ	ਕਾ ਿ ਇ ਗਰਬਹਿ
੨. ਪਮ ਗੁਮ ਨੁਪ ਮਪ	ਸੰਰ ਗੁੰਰ ਸੰਰ ਨਸੰ	ਧਨਸੰ ਨੁ — ਪ	
੩. ਗੁਮ ਧਨੁ ਸੰਰ ਗੁੰਮ	ਰੰਸੰ ਨੁਪ ਮਪ ਗੁਮ	ਰਸ ਪ ਨੁ — ਪ	
੪. ਸੰਰ ਸੰਸੰ ਸੰਰ ਨਸੰ	ਧਨ ਸੰਨ ਧਪ ਨੁਪ	ਮਪ ਗੁਮ ਰਸ ਨੁਸ	ਸਸ ਮਗੁ ਪਮ ਗੁਮ
ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਰ ਸੰਰ	ਨਸੰ ਧਨੁ ਧਨ ਸੰਰ	ਨਸੰ ਪ ਨੁ — ਪ	ਗਰਬਹਿ
੫. ਮਪ ਮਮ ਧਨ ਸੰਸੰ	ਧਨ ਸੰਸੰ ਪਨੁ ਪਪ	ਮਪ ਮਸੰ ਸੰਸੰ ਪਨੁ	ਪਮ ਗੁਮ ਧਨ ਸੰਰ
ਸੰਰ ਨਸੰ ਧਨ ਸੰਰ	ਗੁੰਮ ਰੰਰ ਸੰਰ ਨਸੰ	ਰੰਸੰ ਨੁਪ ਸੰਨੁ ਪਮ	ਨੁਪ ਮਪ ਗੁਮ ਰਸ
ਨੁਸ ਮਮ ਪਮ ਗੁਮ	ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਨ ਸੰਨ	ਸੰ ਨੁ — ਪ	ਗਰਬਹਿ

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ।

ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |

ਮ ਮ ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਸਮ, ਗੁ ਪ, ਗੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਮ ਸ
ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਸੰ ।

ਮ ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਪ ਗੁ ਮ, ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨੁ—ਨੁਸ, ਸਨੁ, ਪਨੁਸ—ਸਨੁਧ, ਪ—ਨੁ ਪ ਨੁਸ—ਨੁਸ, ਪਨੁਸ—ਨੁਧਪ—ਮਪਸ—ਨੁਧਪ--

ਮਪ ਗੁਮ, ਗੁਮਪ ਨੁਧਪਗੁਮ—ਪਗੁਮ, ਨੁਧਪ ਨੁ-ਨੁਸ ।

੨ ਸਨੁ, ਸ ਸਰ ਰ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ ਮ
ਸ—ਨੁ ਪ ਨੁਸ—ਨੁ ਸਗੁ ਰਸ—ਨੁਸਮ—ਗੁਮ, ਨੁਸਗੁ ਨੁਸਗੁ ਰਸ—ਨੁਸ ਗੁ, ਮਗੁ ਸਗੁਮਗੁ, ਸਮਗੁ,

ਨੁਸਮਗੁ, ਮਗੁ ਨੁਸਗੁਮਗੁਰਸ—ਰਸਨੁ—ਪ ਨੁ ਸੰ, ਪਨੁਸਗੁ—ਰ—ਸ—ਨੁ ਸ ਮ--ਗੁਮ—ਸਗੁਮ—

ਮ ਸ
ਨੁਸਗੁ ਰਸ— ।

੩ ਮ ਰ ਗ ਮ ਸ ਸ ਗ ਰ ਪ ਪ ਮ ਮ
ਗੁ ਨੁ ਸ ਗੁ—ਰਸ—ਰ ਰ ਗੁਨੁਪਨੁਸ—ਪਨੁਸਗੁਰਸ—ਪਨੁਸਰਨੁ ਪਨੁਸਮ—ਮ ਮਪ ਗੁਮ—ਨੁਸਗੁ

ਸ ਰ ਪ ਪ ਧ ਮ ਧ ਪ ਧ ਪ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਰਸ—ਨੁਸਮ—ਮ ਮਗੁਪ—ਮਪ ਗੁਮ, ਮ ਪਨੁ ਧਪ—ਮਪ ਗੁਮ--ਸਗੁਮਪਗੁਮਨੁਪ ਗੁਗੁ ਸਗੁਮਗੁ ਰਸ—

ਸ ਮ ਮ ਪ ਮ ਮ ਸ ਮ ਮ
ਰਸਨੁ, ਪਨੁ, ਨੁਸਮ—ਨੁਸ ਗੁਮ, ਮਪ ਗੁ ਗੁ, ਮਗੁ ਰਸ—ਧਧਪਮਪਗੁਮ—ਨੁ- ਸਗੁਮਪਗੁਮਪ--ਗੁ ਮਗੁ

ਸ ਮ ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ
ਰਸ—ਧਧਪਮਪਗੁਮ—ਨੁ—ਸਗੁਮਪਗੁਮਪ—ਗੁ ਮਗੁਰਸ—ਗੁਮ—(ਮ) ਗੁ—ਸਗੁਮਪਗੁ ਮਪ—ਗੁ

ਮ ਸ
ਗੁਮਗੁ ਰਸ ।

੪ ਸ ਪ ਧ ਸੰ ਸੰ ਧ ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
ਨੁਸਗੁਮਪ ਨੁ—ਨੁਧ ਧਪ, ਮ ਪਸੰਨੁਧਪ—ਮਪ ਨੁ, ਗੁਮਪ ਨੁ, ਮ--ਪ—ਨੁ—ਧਪ, ਗੁਮਪ ਨੁ ਨੁ—

ਸੰ ਸੰ ਧ ਸੰ ਸੰ ਨੁ ਸੰ ਪ ਮ
ਪਨੁਸੰ—ਨੁ ਨੁਧਨੁਧਪ—ਮਪਨੁਧਪ, ਨੁਨੁਪਮਗੁਮਪ ਨੁ ਨੁਸੰ—ਪ ਨੁਸੰ—ਰੰਨੁਸੰਨੁ, ਪਨੁਸੰਨੁ ਧਪ—ਗੁਮ
ਧ ਪ ਧ ਮ ਮਪ ਧ ਮ ਸੁ ਰੁ ਮ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ
ਪਨੁਧਪ—ਮ ਪ ਗੁ—ਮ, ਸ ਗੁਮ ਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਗੁ ਰਸ—ਨੁਸ ਗੁਮ, ਪ ਨੁਸੰ—ਨੁ ਨੁ ਧਪ, ਪਨੁਸੰ—

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਪ ਪ ਰ
ਪਨੁਸੰਰੰ—ਨੁ ਨੁਪ ਨੁਸੰ—ਪਸੰਨੁਧਪਮਪ ਗੁ, ਸ ਗੁ ਮ ਪਨੁ, ਨੁ ਨੁ, ਸਗੁ ਸ ।

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਧ ਪ ਪ ਸੰ ਸੰ ਰੰ
 ੫ ਰਨੁ.ਸਮ--ਗੁਮਪਗੁਮਪ ਨੁ—ਨੁ—ਪ ਨੁ—ਸ—ਸੰਨੁ ਨੁ ਧ ਧਪ, ਮਪਗੁਮਪਨੁਪ ਨੁਸੰ ਨੁਸੰਗੁਰੰਸੰ —
 ਧ ਪ ਮ ਪ ਪ ਰੰ ਮ ਧ ਮ ਮ
 ਰੰਸੰਨੁ—ਪਨੁਸੰਰੰਨੁਸੰਰੰਨੁ—ਪਨੁਸੰ—ਨੁ ਧਪ—ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁ ਧਪਸੰ—ਨੁਧਪ ਗੁ—ਮ ਪ ਗੁ ਗੁ, ਪਗੁ
 ਮ ਮ ਸ ਮ ਰ ਸ ਧ ਮ ਮ ਸੰ ਪ ਸੰ ਸੰ ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
 ਗੁਮ, ਗੁ ਰਸ ਮ, ਨੁ ਸਗੁ ਰਸ—ਪ ਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਨੁ ਧਪ—ਨੁ ਨੁ ਪ ਨੁਸੰ—ਗੁੰ, ਰੰਸੰ—ਪਨੁਸੰਗੁ, ਰੰ—
 ਪ ਸੰ ਸੰ ਮੰ ਸ ਗ ਮੰ ਸੰ ਸੰ
 ਨੁ ਧ—ਮ ਪ ਨੁਸੰ—ਨੁਸੰਮੰ—ਨੁਸੰਗੁ ਰੰਸੰ—ਸੰਮੰ—ਗੁਪੰ—ਗੁੰ—ਮੰਗੁ ਰੰ—ਸੰ—ਪਨੁਸੰਗੁ—ਰੰ—
 ਪ ਪ ਪ ਮ ਮ, ਮ ਮ ਸ
 ਨੁ—ਧਪ ਮਪਨੁ—ਧਪ ਗੁ—ਮਪ ਗੁ—ਨੁ—ਧਮਪ ਗੁ ਗੁ—ਰ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਤਨੁ ਹੈਨੀ ਮਨੁ ਪੁਨਰਪਿ ਕਰਿ ਹਉ ਪਾਚਉ ਤਤ ਬਰਾਤੀ ॥
 ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਿਉ ਭਾਵਰਿ ਲੈਹਉ ਆਤਮ ਤਿਹ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥ ੧ ॥
 ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥
 ਮੇਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਭਤਾਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਮਹਿ ਬੇਦੀ ਰਚਿ ਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਉਚਾਰਾ ॥
 ਰਾਮ ਰਾਇ ਸੋ ਦੁਲਹੁ ਪਾਇਓ ਅਸ ਬਡਭਾਗੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ੨ ॥
 ਸੁਰਿਨਰ ਮੁਨਿਜਨ ਕਉਤਕ ਆਏ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਉਜਾਨਾ ॥
 ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੋਹਿ ਬਿਆਹਿ ਚਲੇ ਹੈ ਪੁਰਖ ਏਕ ਭਗਵਾਨਾ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੮੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੦				੨				੩			
									ਮ	ਪ	ਮ	ਮ
									ਗਾ	ਉ	ਗਾ	ਉ
ਨੁ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	—	ਨੁ	—	ਪ	ਮ
ਰੀ	ੜ	ੜ	ਦੁ	ਲਹ	ਨੀ	ਆ	ੜ	ੜ ੜ ੜ	ਮੰ	ੜ	ਗ	ਲ
			ਸ									
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	—	ਰ	ਸ — ਸ	—	—	—	—
ਚਾ	ੜ	ਚਾ	ਮੰ	ੜ	ਗ	ੜ	ਲ	ਚਾ ੜ ਚਾ ੜ	ੜ	ੜ ੜ ੜ	ੜ	ੜ
ਸ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਮ —	ਗੁ	ਪ	ਪ	ਪ ਮ ਧ ਧ	ਧ —	ਧ	ਧ	ਧ
ਮੇ	ੜ	ਰੇ	ਗ੍ਰਿ	ਹ ੜ	ਆ	ੜ	ੜ	ਏ ਰਾ ੜ ਜਾ	ਰਾ ੜ	ੜ ਮ	ਭ	
ਪਧ	ਨੁ	ਧਨੁ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਰੰਸੰ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁਰ ਸਨੁ, ਸ				
ਤਾੜ	ੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਰੜ ੜੜ ੜ				

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
								ਤ	ਨ	ਰੈ	ੜ	ਨੀ	ੜ	ਮ	ਨ
ਪ	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਨ	—	ਨ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਪੁ	ਨ	ਰ	ਪ	ਕ	ਰ	ਹਉ	ੜ	ਪਾ	ੜ	ਚਉ	ੜ	ਤ	ੜ	ਤ	ਬ
ਨ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਰਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
ਰਾ	ੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਤੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ਰਾ	ੜ	ਮ	ਰਾ	ਇ	ੜ	ਸਿ	ਉ
ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ
ਭਾ	ੜ	ਵ	ਰ	ਲੈ	ੜ	ਹਉ	ੜ	ਆ	ੜ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਨੁਸੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਮ	—	ਮ	—
ਰਾ	ੜ	ਤੀ	ੜ	ਆ	ੜੜ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ	ਰਾ	ੜ	ਤੀ	ੜ
ਗ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਰ	ਸ	—	ਸ					
ਆ	ੜ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ	ਗ	ੜ	ਤੀ					

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ਤੂ ਜਨ ਕੈ ਹੈ ਸੰਗਿ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ੧ ॥

ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਕਾ ਤਾਣੁ ॥

ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਸਾ ਮਸਲਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਪਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗਤਿ ਨਾਰਾਇਣ ਧਨੁ ਗੁਪਾਲ ਗੁਣ ਸਾਖੀ ॥

ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤੀ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਾਤੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ਪ, ਪੰਨਾ ੬੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੩	੪	੫
	ਪ			ਮ
	ਧ	ਮ	ਪ	ਨੁਸੰ
	ਜ	ਨ	ਕਉ	ੜੜ
				ਗੁੰਰੰ
				ਸੰਨੁ
				ਧਪ
				ਨੁਧ
				ਪ੍ਰਭ
				ਨੁਧ
				ਅਪ
				ਨੈੜ
				ਪਗੁ
				-ਮ
				ੜਕਾ
				ੜੜ
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ		
ਤਾ	ੜੜ	ੜੜ		
	ਮ			
	ਗੁ	ਰ	ਸ	—
	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
				ਨੁ
				ਜੋ
				ਤੂ
				ਕ
				ੜਰਹਿ
				-ਮ
				-ਪ
				ਨੁ
				ਧਮ
				-ਪ
				ੜਵੈ
				ੜੜ
ਮ		ਮ		
ਗੁ	ਰਸ	ੜੜ		
ਸੁਆ	ੜਮੀ	ੜੜ		
	ਪ	ਗੁਮ	ਪ	ਨੁਸੰ
	ਸਾ	ੜੜ	ੜ	ੜੜ
				ਗੁੰਰੰ
				ਸੰਨੁ
				ਧਪ
				ਨੁਧ
				ਨੁਧ
				ਪਮ
				ਪਗੁ
				-ਮ
				ੜਪ
				ੜਰ
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ		
ਵਾ	ੜੜ	ੜੜ		

ਅੰਤਰਾ

ਨੁ ਸੰ	ਧਪ ਸਗ	-ਪ ਸਸ												
			ਪਪ ਘਰ	ਪ ਬਾ	ਮਪ ਹਰ	ਮ ਗੁਮ ਤੇ	ਪ ਰਾ	ਨੁ ਭਰ	ਸੰ ਵਾ	ਸੰ ਸਾ	-ਸੰ ਸਤੁ	ਸੰਮੰ ਜਨ	ਗੁੰਰ ਕੇ	ਸੰ ਹੈ

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਨਿਤ ਸੁਖੁ ਸਿਮਰਨੋ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਸਦਾ ਲੀਜੈ ॥
 ਮਿਟਹਿ ਕਮਾਣੇ ਪਾਪ ਚਿਗਾਣੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਮੁਆ ਜੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਬਿਸਰੰਤ ਹਰਿ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਏਹੁ ਮਹਾਂਤ ਕਹੈ ॥
 ਆਸ ਪਿਆਸ ਰਮਣ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਾਗਵੰਤੁ ਲਹੈ ॥ ੧ ॥
 ਸਰਣਿ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰਾ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥
 ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬਤ ਪੂਰਨ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ੨ ॥
 (ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੮੩)

ਅਸਥਾਈ

×	੦				੨				੪			
					ਮ				ਮ			
ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਹ	ਲ	ਤ	ਸੁ	ਸ	ਖ	ਪ		ਲ	ਤ	ਸੁ	ਸ	ਖ
ਸ	ਨੁ	—	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	—
ਨਿ	ਤ	ਸ	ਸੁ	ਸ	ਖ	ਸਿ	ਮ	ਮ	ਰ	ਨੋ	ਸ	ਸ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਧ	ਪ	—
ਨਾ	ਸ	ਸ	ਮ	ਸ	ਗੋ	ਬਿੰ	ਦ	ਦ	ਸ	ਕਾ	ਸ	ਸ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	—	—
ਸ	ਦਾ	ਸ	ਸ	ਸ	ਲੀ	ਲੀ	ਸ	ਸ	ਸ	ਜੈ	ਸ	ਸ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	ਪ	—	ਪਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁ	—	ਸੰ	—	—
ਮਿ	ਟਹ	ਸ	ਸਸ	ਗੁ	ਕ	ਮਾ	ਸ	ਸ	ਣੇ	ਸ	ਸ
ਨੁ	—	—	ਸੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਧ	ਪ
ਪਾ	ਸ		ਸਪ	ਸ	ਚਿ	ਰਾ	ਸ	ਸ	ਣੇ	ਸ	ਸ

ਨੁ	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਸੰ	—	ਧ	ਪ	ਪ
ਸਾ	₪	₪	ਧ	₪	ਸੰ	ਗ	ਤ	₪	ਮਿ	₪	ਲ
ਸੰ	—	—	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	—	ਰ	ਸ	—	—
ਮ	₪	₪	ਆ	₪	₪	ਗੀ	₪	₪	ਜੈ	₪	₪

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਦਾਦਰਾ

ਹਰਗਹ ਨਜ਼ਰ ਬਜਾਨਿਬੇ ਦਿਲਦਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
 ਦਰਯਾਇ ਹਰ ਦੁ ਚਸਮ ਗੋਹਰਬਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
 ਹਰ ਜਾ ਕਿ ਦੀਦਹ ਏਮ ਰੁਖੇ ਯਾਰ ਦੀਦਹ ਏਮ ।
 ਮਾ ਕੈ ਨਜ਼ਰ ਬਜਾਨਿਬੇ ਅਗਯਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
 ਜਾਹਿਦ ਮਰਾ ਜਿ ਦੀਦਨੇ ਖੁਬਾ ਮਨਹ ਮਕੁਨ ।
 ਮਾ ਖੁਦ ਨਜ਼ਰ ਬਸੂਇ ਰੁਖੇ ਯਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
 ਮਾ ਜੁਜ਼ ਹਦੀਮ ਰੂਇ ਤੋ ਕੂਤੇ ਨ ਖੁਰਦਹ ਏਮ ।
 ਦਰ ਰਾਹਿ ਇਸ਼ਕ ਈ ਹਮਹ ਤਕਰਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
 'ਗੋਯਾ' ਜਿ ਚਸਮ ਯਾਰ ਚੁ ਮਖਮੂਰ ਗਸ਼ਤਹ ਏਮ ।
 ਕੈ ਖਾਹਿਸ਼ੇ ਸ਼ਰਾਬਿ ਪੁਰ ਅਸਰਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।

(ਗਜ਼ਲ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਪ੮)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		ਗੁ	ਮ	×		੦			
				ਹ	ਰ	ਪ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸਰੰ	ਸੰ	
						ਗਹ	₪	ਜ	ਰ	ਬ	
ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪਧਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਸ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਜਾ	₪	ਨਿ	ਬੇ	ਦਿ	ਲ	ਦਾ	₪	ਰ	ਮੇ	₪	ਕੁ
ਪ	—	—	ਪ								
ਨੇ	₪	₪	ਮ								

ਅੰਤਰਾ

					ਗੁਮ	ਪ	—	ਪ	ਨੁ	—	ਨੁ
					ਹਰ	ਜਾ	₪	ਕਿ	ਦੀ	₪	ਦਹ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਏ	₪	ਮ	ਰੁ	ਖੇ	₪	ਯਾ	₪	ਰ	ਦੀ	₪	ਦਹ
ਨੁ	—	ਧ	ਪ	—	ਗੁਮ	ਪ	—	ਪ	ਨੁ	—	ਨੁ
ਏ	₪	₪	ਮ	₪	ਹਰ	ਜਾ	₪	ਕਿ	ਦੀ	₪	ਦਹ

ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸ	—	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਏ	ਫ	ਮ	ਰੁ	ਖੇ	ਫ	ਯਾ	ਫ	ਰ	ਦੀ	ਫ	ਦਹ
ਨੁ	—	ਧ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸਰੰ	ਰਸੰ
ਏ	ਫ	ਫ	ਮ	ਮਾ	ਫ	ਕੈ	ਫ	ਨ	ਜ	ਰ	ਬ
ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪਧਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	—	ਸ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਜਾ	ਫ	ਨਿ	ਬੇ	ਅ	ਗ	ਯਾ	ਫ	ਰ	ਮੈ	ਫ	ਕੁ
ਪ	—	—	ਪ								
ਨੈ	ਫ	ਫ	ਮ								

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਢਾਈ ਤਾਲ

ਰਹ ਰਸਾਨੇ ਰਾਹਿ ਹਕ ਆਮਦ ਅਦਬ ।
ਹਮ ਬਦਿਲ ਯਾਦੇ ਖੁਦਾਓ ਹਮ ਬਲਬ ।
ਹਰ ਕੁਜਾ ਦੀਦੇਮ ਅਨਵਾਰੇ ਖੁਦਾ ।
ਬਸਕਿ ਅਜ ਸੁਹਬਤ ਬਜ਼ੁਰਗਾ ਸੁਦ ਜਜ਼ਬ ।
ਚਸਮਿ ਮਾ ਗ਼ੈਰ ਅਜ ਜਮਾਲਸ ਵਾ ਨ ਸੁਦ ।
ਜਾਂ ਕਿ ਜੁਮਲਹ ਖ਼ਲਕ ਰਾ ਦੀਦੇਮ ਰਬ ।
ਖ਼ਾਕਿ ਕਦਮਸ਼ ਰੋਸ਼ਨੀਏ ਦਿਲ ਕੁਨਦ ।
ਗਰ ਤੁਰਾ ਬਾ ਸਾਲਕਾਂ ਬਾਸਦ ਨਸਬ ।
ਕੀਸਤ 'ਗੋਯਾ' ਕੋ ਮੁਰਾਦੇ ਦਿਲ ਨ ਯਾਫ਼ਤ ।
ਹਰ ਕਸੇ ਬਾ ਨਫ਼ਸਿ ਖੁਦ ਕਰਦਹ ਗ਼ਜ਼ਬ ।

(ਗਜ਼ਲ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ—੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੩	×	੨	੩	
ਮਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ
ਰ	ਸਾ	ਨੇ	ਰਾ	ਹ	ਕ	ਆ
		ਮ				
ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ			
ਮ	ਅ	ਬ	ਸ			

ਮੰਤਰਾ

ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਪ	—	ਨੁ	—	ਸ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਨੁ
ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	₪	ਦੀ	₪	ਦੇ	₪	ਮ	ਅ	ਨ	ਵਾ	₪
ਨੁ	ਸ	ਰ	ਸ	—	ਧ	—	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਨੁ	—
ਵੇ	₪	ਖ	ਦਾ	₪	ਪ	₪	ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	₪	ਦੀ	₪

ਸ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	—
ਦੇ	ੜ	ਮ	ਹਾਂ	ੜ	ੜ	ੜ	ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ੜ	ਦੀ	ੜ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਧਪ	—
ਦੇ	ੜ	ਮ	ਅ	ਨ	ਵਾ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ਖੁ	ਦਾ	ੜ	ੜ	ੜ
ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁੰ	ਮ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ
ਬ	ਸ	ਕਿ	ਅ	ਜ	ਸੁ	ਹ	ਬ	ਤ	ਬ	ਜੁ	ਰ	ਗਾਂ	ੜ
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਮ							
ਸੁ	ਦ	ਜ	ਜ	ਬ	ੜ	ੜ							

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸ਼ੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
 ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਪਾ ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਵੱਕੁ ਕਰ ਕੇ ਲਗਾਓ ।
 ਪਕੜ—ਸ, ਨੁ ਧ ਸ, ਮ, ਧ ਨੁ ਧ, ਮ, ਗੁ ਰ, ਸ ।

ਮ
 ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਧ ਨੁ ਸੰ ।

ਮ
 ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ, ਮ, ਪਧ, ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ ਮ
 ੧ ਸ--ਨੁ ਨੁਧਸ—ਧਨੁਸਮ -- ਗੁਰਮ, ਗੁ ਗੁ ਰਸ—(ਸ) ਨੁ ਧਸ—ਧਨੁਸਨੁਸਮ—ਮਗੁਰਮ, ਗੁ—ਰ—
 ਸ, ਰਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ ।

ਮ ਮ ਸ ਪ ਮ
 ੨ ਧਨੁਸਮ—(ਮ) ਗੁ—ਰਮ, ਗੁ ਗੁ ਰ—ਸ, ਨੁਧਸ, ਧਨੁਸਰਰਸਨੁ, ਸ ਸਨੁਧਨੁ ਧ—ਮ, ਮਧਨੁਧ, ਗੁਮ
 ਨੁ
 ਧ, ਨੁਧਸ—ਸਨੁਧਨੁਸਮ—ਗੁ—ਰਗਮ, (ਮ) ਗੁ—ਰਮ, ਮਧ—ਮਗੁਰਸਨੁਧ—ਮ ਧ, ਸਧਨੁਸ

ਮ
 ਗੁਰਸ ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ
 ੩ ਧਨੁਸਮ—ਗੁਰਮ—ਮਧ—ਧ ਧਮ—ਗੁ ਗੁਰਮ—ਗੁਮਗੁਮਧ—ਮ, ਮਪਧ ਗੁ—ਰਮ ਗੁ—ਰ—ਸ--ਰ

$\begin{array}{ccccccc} & \bar{\text{रु}} & \bar{\text{रु}} & \text{सं} & \text{—} & \text{सं सं} & \bar{\text{रु}} & \text{म} \\ वसन्तपञ्चम—सङ्गम—य यम, मपन्तु नृपम—मप,—म, मप नृ नृप —म, य—मपयपङ्ग— \end{array}$

ਰਮ, ਗੁ ਗੁਰ—ਮ, ਮ —ਮੁ—ਮੁਧਨੁਸਧਨੁਸਮ—ਗੁ—ਰਗੁਮਗੁ ਰਸ ।

8 $\frac{\text{ਨੁ}}{\text{ਪੁਨੁਗੁਮਪ}} - \frac{\text{ਸੰ}}{\text{ਧਪਮ, ਧ, ਨੁਪ, ਧ}} - \frac{\text{ਮ}}{\text{ਮ, ਗੁਮਪ-ਧ-ਨੁਸਗੁਮਮਪ-ਧਮਨੁ}} \quad \frac{\text{ਪ}}{\text{ਨੁ-ਧ}} \quad \frac{\text{ਧ}}{\text{ਮ, ਮਪਪਗੁ}} \quad \frac{\text{ਪ}}{\text{ਮ}}$

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ
ਮਧਨੁ, ਮਧਨੁ ਨੁਪਸੰ—ਧਨੁਪ—ਮਧ ਨੁ ਨੁਪ, ਮਪਧ ਗੁ ਗੁਰਮ—ਗੁਰ—ਸ—ਸਗੁਮਧ, ਧ ਧਮ, ਮਧ
ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਨੁਪਮ, ਧਨੁਸੰ, ਨੁਪਸੰ—ਸੰਰਨੁਸਨੁਪ—ਧਧਨੁਪਮ, ਮਪਧਮ ਗੁ —ਰਗੁਮ ਗੁ ਰ—ਸ—ਗੁਮਧਨੁਸੰ ਨੁਪ
ਨ ਪ ਮ ਸ
ਸੰ—(ਸੰ) ਨੁ, ਧਨੁਸੰ, ਸੰਨੁਪ ਧ—ਮ, ਗੁਮਧਨੁਸੰਨੁਪ ਗੁ—ਰ—ਸ ।

੫ ਗੁਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧਮਗੁਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਰੰਸੰ—ਰੰਨੁਸੰਨੁਧ—ਧਨੁਸੰ ਗੁੰ ਗੁੰਰੰ—ਗੁੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਰੰ, ਰੰਸੰਨੁਸੰ
ਨੁਸੰਰੰਸੰਨੁਧ, ਧਧਨੁ ਨੁਧਮ ਮਧਧ ਮਧਧਮ ਗੁ—ਰਗੁਮਮਗੁਰਸੰ—ਨੁਧਸੰ—ਰੰਰੰਸੰਨੁਧਮ ਧਸੰ—ਧਨੁਰੰਸੰ
—ਧਨੁਸੰ ਗੁੰ—ਰੰਸੰਨੁਧ, ਮਧਨੁਸੰ—ਸੰਨੁਧਮਨੁ—ਧਸੰ—ਧਨੁਸੰਰੰ ਗੁੰ—ਗੁੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਗੁੰ—ਸਰੰਸੰਨੁਧ,
ਧਗੁੰ ਰੰ ਸੰ—ਰੰਨਸੰਨੁਧ, ਮਨੁ—ਧਸੰ—ਰੰਸੰਨੁ ਗੁੰ—ਗੁੰਰੰਸੰ, ਸੰਨੁਧ, ਮਧਧਮ ਗੁ—ਰਮ, ਗੁ—ਰ-ਸ ।

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸਰੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕਾ ਮਿਲੀ ਕਿੰਬਾ ਹੋਇ ਮਹੋਇ ॥

ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਨਾਮੁ ਨ ਉਪਜੈ ਫੂਟਿ ਮਰੈ ਜਨ ਸੋਇ ॥

ਸਾਵਲ ਸੁੰਦਰ ਰਾਮਈਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਤੋਹਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਸਿਧਿ ਪਾਈਐ ਕਿ ਏਹੁ ਜੋਗੁ ਕਿ ਭੋਗੁ ॥

ਦਹੁ ਮਿਲਿ ਕਾਰਜੁ ਉਪਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ੨ ॥

ਲੱਗ ਜਾਨੈ ਇਹੁ ਗੀਤੁ ਹੈ ਇਹੁ ਤਉ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰ ॥

ਜਿਉ ਕਾਸੀ ਉਪਦੇਸੁ ਹੋਇ ਮਾਨਸ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ॥ ੩ ॥

ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥

ਕਹ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾ ਨਹੀ ਅੰਤਿ ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੩੫)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਸ	ਸਗੁ	ਰਸ	ਨੁਧ	ਧ	ਧਨੁ	ਸ	ਮ	—	-ਮ	ਧ	ਨੁਧ
ਸਾ	ਵS	Sਲ	ਸੁੰS	ਦ	ਰਰਾ	ਮਈ	ਆ	S	Sਰਾ	ਮਈ	ਆਮੇ
		ਸੰ									
ਸ	ਸਰੰ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਧ	—	ਮ	ਧ	ਪਧਨੁ	ਧ	ਮ	ਗੁ
ਰਾ	SS	ਮ	SS	ਨ	S	ਲਾ	ਗਾ	SSS	ਤੋ	S	ਹਿS

ਅੰਤਰਾ

ਮ	—	—	ਧ	—	ਧਨੁ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	—
ਏ	S	S	ਕ	S	SS	ਜੋ	S	S	ਤ	S	S
ਸੰ	—	—	ਧ	—	ਪਧ	ਸੰ	—	—	ਧ	ਮਗੁ	ਰਸੁ
ਨੁ	S	S	ਕਾ	S	Sਮਿ	ਨੁ	S	S	S	SS	SS
ਏ	—	—	—	—	—	ਲੀ	—	—	—	—	—
ਸ	ਸਗੁ	ਰਸ	ਨੁਧ	ਧ	-ਨੁ	ਸ	ਮ	—	-ਮ	ਪ	ਨੁਧ
ਕਿੰ	ਬਾS	SS	ਹੋS	S	Sਮ	ਹੋ	ਇ	S	Sਮ	ਚੋ	ਇਮੇ

ਰਾਗ ਬਾਗੋਸਰੀ, ਠੇਕਾ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕਬੀਰ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁਜਾਨ ਸਿਉ ਬਰਜੈ ਲੋਗੁ ਅਜਾਨੁ ॥

ਤਾ ਸਿਉ ਟੁਟੀ ਕਿਉ ਬਨੈ ਜਾਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਨ ॥ ੨੧੭ ॥

(ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੭੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨						੦			੩			
										ਸੰਨੁ	-ਧ	ਪਧ	
										ਲਾਗੀ	ੜਪ੍ਰੀ	ਤਸੁ	
ਨ	—	ਧ	ਮ	ਮਪ	ਮਪਧ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	ਨੁਸ	ਧ	ਨੁ
ਜਾ	ੜ	ੜ	ਨ	ੜੜ	ੜੜੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਸਿਉ	ੜ	ਬਰ	ਜੈ	ੜ
ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁਮ	ਧ	ਨੁਧ	ਮਪ	ਧਗੁ	-ਰ	ਸ			
ਲੋ	ੜ	ਗ	ਅ	ਜਾੜ	ੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਨ			

ਅਸਥਾਈ

										ਗੁਮ -ਧ -ਨੁ ਤਾਫ ਸਿਸ ਉਊ			
ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮਪ	ਧਗੁ	ਰਸ	ਸ	-ਨੁ	ਧਨੁ
ਟੁ	ਫ	ਫ	ਟੀ	ਫ	ਕਿਉ	ਫਫ	ਫਥ	ਨੈਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਜਾ	ਫਕੇ	ਫਫ
ਸ	ਮ	ਧਧ	ਨੁਸੰਨੁਧ	ਮਪਧ	ਮਗੁਰਸ	ਨੁਧਪਧ	ਮਗੁਮ	ਧਨੁਸੰ	ਨੁਧਪਧ	ਮਗੁਰਸ	ਸਨ	-ਧ	ਪਧ
ਜੀ	ਅ	ਫਧ	ਰਾਫਫਫਫ	ਫਫਫਫ	ਫਫਫਫਫ	ਫਫਫਫਫ	ਫਫਫਫ	ਫਫਫਫ	ਫਫਫਫਫ	ਫਫਫਫਫ	ਲਾਗੀ	ਫਪ੍ਰੀ	ਰਸ

ਰਾਗ ਸ਼ਾਹਾਨਾ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ -ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਘੜਈ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕੇ ਗਾਓ ।

ਮ

ਪਕੜ—ਨੁਧਨੁਪ, ਮਪਸੰ, ਨੁਪ, ਮਪ ਗੁ, ਮ ਰ ਸ ।

ਰ ਮ

ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ ਗੁ ਮ ਪ, ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ, ਮ ਪ ਨੁ ਪ ਸ ।

ਮ

ਅਵਰੋਹ—ਸ ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ ਮ ਪ ਗੁ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਸ ਨੁ ਪ ਰ ਮ ਮ ਰ ਮ ਨੁ
੧ ਸ—ਨੁ ਨੁਸ—ਧਨੁਪ—ਨੁਪਸ—ਨੁਸ—ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸ ਗੁਮਰ ਸ—ਨੁਧਨੁਪ --- ਮਪਨੁਧਨੁਪ,
ਪਨੁਪਸ— ।

ਰ ਮ ਮ ਪ ਰ ਮ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਰ ਮ ਮ
੨ ਸ ਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸਨੁ, ਨੁਪਸ—ਨੁਸ ਗੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁ ਨੁਸ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਤਸ—

ਮ ਪ ਮ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਮਪ, ਗੁਮ ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ—ਰਸ—ਨੁਸਮ, ਗੁਮਪ, ਨੁਮਪਗੁ ਗੁਮਰਸ — ।

ਰ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਮ ਮ ਮ
੩ ਨੁਸ ਗੁਮਧ, ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ—ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸ, ਰਮਰਸ ਮਪ ਗੁ ਗੁ ਪਗੁ,ਨੁਧ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ—ਧ ਧਨੁਪਮਪ ਸੰ—ਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ--ਨੁਧਨੁਪ

ਨੁ ਮ ਮ
—ਮਪਸ—ਨੁਧਨੁਪ—ਧਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

੪ ਰ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ
ਨੁਸਰਸ—ਗੁ ਗੁਮਰਸਪ—ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁਮ, ਧਮਪਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਸ ਧ ਧਨੁਪਮਪਸ—ਨੁਧਨੁਪ ਮਪਸ

ਰ ਨੁ ਨੁ ਪ ਰ
—ਨੁਸ—ਧ ਧਨੁਪ—ਮਪਨੁਧਨੁਪ, ਮਪਸ—ਨੁਪਸ—ਨੁਸ—ਨੁਸਰਸ—ਰਮਰਸ—ਸਰਨੁਸਨੁਧਨੁਪ—
ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਰ ਮ ਨੁ ਪ
ਨੁ ਗੁਮ, ਪਨੁਧਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਧ ਧਨੁਪਮਪਸ—ਨੁਸ ਗੁਮਰਸ—ਰਮਰਸਨੁਸਨੁਧਨੁਪ—ਧਮਪਨੁ ਗੁ
ਮ
—ਗੁਮਰਸ— ।

੫ ਰ ਸ ਪ ਧ ਮ ਮ ਸ ਸ
ਮਪਨੁਪਸ—ਨੁ ਨੁਸ—ਰਮਰਸ—ਨੁ ਨੁਪ, ਮਪਸ—ਸਰਨੁਸ—ਨੁਪਮਪ ਗੁਮ, ਪਨੁਪ ਗੁਮਰਸ—ਨੁ ਨੁਸ,

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਮ ਮ
ਗੁਮਰਸ—ਮਪਨੁਪ ਗੁਮ ਰਸ, ਗੁ ਗੁਮਰਸਪ—ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁਮ, ਪਸ—ਨੁਸ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਰਮਰਸਨੁਧ

ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ
ਨੁਪਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਮਪਨੁਸ—ਨੁਧਨੁਪਸ—ਰਨੁਸ ਗੁਮਰਸ—ਸਗੁਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਸ ਸਨੁਸਰਸਨੁਧਨੁਪ

ਮ ਮ ਸ ਮ
ਮਪਸ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਪਗੁ, ਮਰਸਨੁਸਨੁਧਨੁਪ ਗੁਮਰਸ— ।

ਰਾਗ ਸ਼ਹਾਨਾ, ਤਿਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥

ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥ ੧ ॥

ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥

ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥

ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁਡੀਏ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁਡੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥ ੩ ॥

ਘਰ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥

ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਸੰ — ਨੁਧ ਪ	ਧ ਮ ਪ ਗੁਰ ਸਰ ਬਾ ਨਾ ਨਾ ਸ਼
ਮ	ਰ — ਸ	ਮ ਮ ਮ ਮ	ਪ ਪ ਪ ਪ
ਗੁ — ਗੁ ਮ	ਰ — ਸ	ਹ ਰ ਹ ਰ	ਰ ਸ ਲ ਪ
ਕ — ਛੁ ਨ	ਸੁ — ਝੈ		
ਰ — ਸੰ ਸੰ	ਨੁਸ ਰਸ ਨੁਧ ਮਪ		
ਟਿਓ — ਲ ਪ	ਟਿਓ ਸ਼ ਸ਼ ਸ਼		

ਅੰਤਰਾ

ਸੰ — ਸੰ ਸੰ	ਸੰ — ਸੰ —	ਮ ਮ ਮ ਮ	ਨੁ ਪ ਨੁ ਪ
ਗਾ — ਗ ਰ	ਆ — ਨੈ	ਨਿ ਤ ਉ ਠ	ਕੋ — ਰੀ
ਸੰ — ਸੰ —	ਰੰ — ਸੰ —	— ਰੰ ਰੰ ਰੰ	ਰੰ — ਸੰ ਰੰ
ਗੁ — ਗੁ —	ਗੁ — ਗੁ —	ਲੀ ਪ ਤ	ਜੀ — ਉ ਗ
ਇਓ — ਇਓ —	ਇਓ — ਇਓ —		

ਰਾਗ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਵਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਇਸ ਵਿਚ ਗਾ ਨੀ ਦੋਵੇਂ ਲਗਾ ਕੇ
ਧਨਾਸਰੀ ਅੰਗ ਨਾਲ ਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਸ, ਗ ਮ ਪ, ਪਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਮ ਪ ਗੁ, ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨੁ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਪ ਗ, ਮ ਪ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨੁਸ, ਨੁਧਪ—ਮਪਨੁ, ਨੁਸ—ਨੁਸ, ਸਗ—ਮਪ ਗੁਰਸ—ਨੁਧਪ ਮਪਨੁਧਪ, ਮਪਨੁ, ਨੁਸ—ਗ,

ਗਮਪ—ਗੁ, ਰਸ— ।

੨ ਨੁ, ਸਗ—ਮ, ਮਪਗ—ਮਪਗੁ—ਰਸ—ਨੁ, ਸਰਮਪ—ਗ—ਗਮਪ ਗੁ—ਰਸ—ਨੁਸਗ—ਗਮਪਗੁ—

- ਰਸ, ਪ, ਮਪਗ, ਗਮਪਗੁ—^ਪਰਸ—^ਪਨਸ—ਰਸਨੁਧਪ - ਧਮਪਗ—ਮਪਨ—ਨਸ—ਨਸਗਮ, ਪਮਪਗੁ—ਰਸ ।
- ੩ ਸਗ—ਗਮਪਗੁ—ਰਸ, ^ਪਨ—ਸਗ—ਮ, ਪ—ਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਸਗਮਪਗਮਪ, ਨਸਗਮਪ—ਗ—ਮ, ਪਗੁ—ਰਸ—^{ਧ ਮ}ਨਸਗ—ਮਪ—ਗਮਪਨੁਧਪ—ਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਰਸਨਸ ਨੁਧਪਮਪਨਸਗ—ਮ, ਪਗੁ—ਰਸ—ਗਮਪ ਧਪਗਮਪਗੁ—ਰਸ ^ਪਨ—ਸਗ—ਗਮਪ—ਪ—ਮਗ, ਗਮਪਗੁ—ਰਸ— ।
- ੪ ਨਸਗਮਪ—ਧਪਗਮਪ—ਪਨੁਧਪਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਸਗਮਪ—ਮਪਧਪ ਮਪਨੁਧਪ, ਮਪਨ—ਸਨੁਧਪ—^{ਧ ਪ}ਗਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—^ਸਮਪਨ—^{ਮ ਪ ਧ ਮ}ਨਸ—ਨਸ ਨੁਧਪ ਪਨੁਧਪਧਪ—ਮਗ, ਗ ਮ ਪ ਗੁ ਰਸ—ਗਮਪਨ ਸ—^ਮਨਸ—ਨੁਧਪਮਪਨ—ਸ—ਗੁਰੰਸ—ਨਸਰੰਸ, ਨੁਧਪ - ਧ, ਸਪਮਗ, ਸਗਮਪਗੁਮਧਪ ਗੁ—ਰਸ, ਮਪਨਸ, —ਨਸ, ਮਪਨਸਗੁਰੰਸ—ਨੁਧਪ—ਮਗ—ਗਮ ਪਗੁ—ਰਸ ।
- ੫ ਨਸਗਮਪਨ—ਨਸ—^ਮਪਨਸਰੰਨਸਗੁਰੰਸ—ਸਗ—ਮਗੁਰੰਸ—ਸਗਮੰਪ ਗੁ—ਰੰਸ—ਰੰਨ, ਸਨੁਧਪ—^{ਮ ਮ ਪ ਧ ਮ}ਮਪ ਗ—ਗ ਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਗੁ ਗੁਰਸ, ਪ ਗਮ, ਨੁਧਪ—ਮਪਨ, ਨਸਰੰਨਸ—ਨੁਧਪ—ਧਧਮਗ, ਸਗਮਧਪਗੁ—ਰਸ—^ਮਨ. ਸ, ਪ ਗੁ, ਰਸ, ਪਨੁਧਪਧਪ ਗ, ਮ—^{ਮ ਸ}ਨਸਗ—ਮ, ਪਮਪਗ—ਮਪਗੁ—ਰਸ ਨਨਸ—^ਮਪ ਗੁ—ਰਸ, ਨੁਧਪ, ਮਪਨ—^ਸਨਸ—ਗੁਰੰਸ—ਸਗੁਰੰਸ—ਸਗ—ਮੰਪ ਗੁਰੰਸ—ਮਪ ਗੁਰਸ ਨਸਗਮਪਨੁਧਪਮਪਨ—ਸ—^{ਪ ਮ}ਨਸਗ—ਗਮੰਪ ਗੁਰੰਸ—ਮਪਨ ਨਸ, ਰੰਨੁਧਪ, ਗਮਪਨਸ—ਨੁਧਪਗਮਪ ਮ ਮ ਪ ਧ ਮ ਗ—ਗ-ਮ-ਪ-ਗੁ—ਰਸ— ।

ਰਾਗ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ, ਝਤ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਐਸੀ ਹੋਇ ਪਰੀ ॥ ਜਾਨਤੇ ਦਇਆਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮਾਤਰ ਪਿਤਰ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਪਾਹਿ ਬੇਚਾਇਓ ॥
 ਜਾਤਿ ਜਨਮ ਕੁਲ ਖੋਈਐ ਹਉ ਗਾਵਉ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥ ੧ ॥
 ਲੋਕ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਟੂਟੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਤਿ ਕਿਰਤਿ ਕਰੀ ॥
 ਗੁਰਿ ਮੋਕਉ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ ਸੇਵਿ ਏਕ ਹਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਸਾਰਗ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੩੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੨			੦			੩		
ਗ	ਗ	ਮ	—	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—
ਐ	ਸੀ	ਐ	ੜ	ਸੀ	ਹੋ	ਇ	ਪ	ਰੀ	ੜ
ਨ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਸ	ਪ	—	—	ਮ	ਗ
ਜਾ	ਨ	ਤੇ	ੜ	ਦ	ਇਆ	ੜ	ੜ	ਰ	ੜ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	—
ਮਾ	ਤਰ	ਪਿ	ਤ	ਰ	ਤਿਆ	ੜ	ਗ	ਕੈ	ੜ
ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੁ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਪ
ਮ	ਨ	ਸੰ	ਤ	ਨ	ਪਾ	ਹਿ	ਬੋ	ਚਾ	ਇਓ
ਪ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮਮ	ਮ	—
ਜਾ	ੜ	ਤ	ਜ	ਨਮ	ਕੁਲ	ਖੋ	ੜਈ	ਐ	ੜ
ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ
ਹਉ	ੜ	ਗਾ	ੜ	ਵਉ	ਹ	ਰ	ਹ	ਰੀ	ੜ

ਰਾਗ ਸ਼ਿਵਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਇਸ ਵਿਚ ਪਾਰੇ ਅਤੇ ਧਾ ਗਾ ਦੀ ਸੁਰ ਸੰਗਤਿ ਹੈ ।

ਸ
ਪਕੜ—ਗੁ ਪ ਧ ਸੰ, ਧਪਗੁ, ਰ ਸ ।
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਪ ਧ ਸੰ ।
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ ਪ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਧਸ, ਧਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਰਸਧ, ਪ—ਧਸ—ਗੁ—ਰਸਧ ਪ—ਗੁ—ਪ, ਪਧਸਰਗੁਰਸ— ।

੨ ਸ—ਧਸਧਪ—ਧਪਗੁ—ਪਧਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸਧਸ—ਗੁਪ—ਪ—ਗੁ—ਰਪ, ਧਪਗੁ—ਰਗੁ, ਰਗੁਰਸ—

ਧਸਰਗੁ—ਪ, ਧਪ, ਧਗੁ—ਪ—ਰਗੁਰਸ—ਪਧਸਰਗੁਰਸਧਪ, ਪਗੁ—ਪਧਸਰਗੁਰਸ— ।

- ੩ ਸ—ਰਗੁਗੁਪ—ਗੁਪਧਪ, ਧਗੁ, ਗੁਪ—ਸਰਗੁਪ—ਗੁਪਧਪਰਗੁਰਸ—ਰਸਧਪ੍ਰਧਸਰਗੁ, ਰਸ—ਧਸਰਗੁਪ
 —ਧਪ, ਧਗੁ, ਗੁਪ—ਧਸੰਧ ਪਗਗੁ—ਰਸ—ਧਸਰਗੁ—ਰਪ—ਧਸੰਧਪਗੁ—ਧਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸ ਪ੍ਰਧਸ
 ਗੁਪ—ਧਪਗੁਰਗੁ ਰਸ— ।
- ੪ ਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਧਪ—ਗੁਪਧਪਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਸਰਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਧਪਧਗੁ—ਪਧਸੰ—ਪਧਸਰੰਧਪਗੁ—
 ਰਪ ਧਪਗਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਰਗੁਪ—ਧਪਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਰਗੁ—ਰੰਸੰਧਪ—ਧਪਗੁਰਸ—ਗੁਪਧਸੰਰਗੁਰੰਸੰ
 ਧਪਰਗੁਪ ਧਪਗੁ, ਰਸ ।
- ੫ ਪਧਸੰ—(ਸੰ) ਧਪਗੁ, ਪਧਸੰਰਗੁ ਰੰਸੰ—ਧਸੰਰਸੰ ਪ, ਧਸਰੰਗੁਰੰਸੰ—ਰੰਸੰਧਸੰਧਪਧਗੁਰਗੁਰਸ—ਧਸਰਗੁ
 ਪਧਪਗੁਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪ—ਗੁਪਧਸੰਧਪਗੁ ਰਗੁਪਗੁਰਗੁਰਸ—ਗੁਪਧਸੰਰਗੁ—ਰੰਗੁ, ਰੰਗੁਰੰਸੰਧਸੰਰਗੁਪ
 —ਗੁਰੰਸੰ—ਧਸੰਰਗੁਰੰਸੰਧਸੰਧਪਗੁ, ਪਗੁ, ਧਪਗੁ, ਰਗੁ ਰਗੁਰਸ—ਧਸਰਗੁਰਸਰਗੁਪਧਸੰਰਗੁਰੰਸੰ—ਧਸੰਧਪ
 ਗਗ—ਧਸਰਗੁਪ—ਧਗੁ—ਗੁਪਧਸੰਧਪਗੁ—ਰਪਧਪਗੁਰਗੁਰਸ ।

ਰਾਗ ਸ਼ਿਵਰੰਜਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਿਉ ਜਲ ਛੋਡਿ ਬਾਹਰਿ ਭਇਓ ਮੀਨਾ ॥
 ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਹਉ ਤਪ ਕਾ ਹੀਨਾ ॥ ੧ ॥
 ਅਬ ਕਹੁ ਰਾਮ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੇਰੀ ॥
 ਤਜੀਲੇ ਬਨਾਰਸ ਮਤਿ ਭਈ ਬੋਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਗਲ ਜਨਮੁ ਸਿਵਪੁਰੀ ਗਵਾਇਆ ॥
 ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਮਗਹਰਿ ਉਠਿ ਆਇਆ ॥ ੨ ॥
 ਬਹੁਤੁ ਬਰਸ ਤਪੁ ਕੀਆ ਕਾਸੀ ॥
 ਮਰਨੁ ਭਇਆ ਮਗਹਰ ਕੀ ਬਾਸੀ ॥ ੩ ॥
 ਕਾਸੀ ਮਗਹਰ ਸਮ ਬੀਚਾਰੀ ॥
 ਓਛੀ ਭਗਤਿ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੀ ॥ ੪ ॥
 ਕਹੁ ਗੁਰ ਗਜਿ ਸਿਵ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਨੈ ॥
 ਮੁਆ ਕਬੀਰੁ ਰਮਤ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮੈ ॥ ੫ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਪਧ ਸੰ ਧ ਪ	ਗੁ ਰ ਸ ਰ
		ਅਫ ਬ ਕ ਹੁ	ਰਾ ਫ ਮ ਕ
ਗੁ ਗੁ ਰ ਸ	ਰ ਧ ਸ —	ਸ ਰ ਗੁ ਪ	ਧ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
ਵ ਨ ਗ ਤ	ਮੋ ਫ ਰੀ ਫ	ਤ ਜੀ ਲੋ ਬ	ਨਾ ਫ ਰ ਸ
ਪਧ ਸਰੰ ਗੁਰੰ ਸਧ	ਪਧ ਸਧ ਪਗੁ ਰਸ		
ਮਫ ਤਫ ਭਫ ਈਫ	ਥੋਫ ਫਫ ਰੀਫ ਫਫ		

ਅੰਤਰਾ

		ਰ ਰ ਰ ਗੁ	ਪ — ਧ ਧ
		ਜਿ ਉ ਜ ਲ	ਫੋ ਫ ਡ ਬਾ
ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ	ਸੰ ਰੰ ਧ ਸੰ	ਪ ਧ ਸੰ ਰੰ	ਗੁ ਰੰ ਸੰ ਧ
ਹ ਰ ਭ ਇਓ	ਮੀ ਫ ਨਾ ਫ	ਪੂ ਫ ਰ ਬ	ਜ ਨ ਮ ਹਉ
ਪਧ ਸਰੰ ਗੁਰੰ ਸਧ	ਪਧ ਸਧ ਪਗੁ ਰਸ		
ਤਫ ਪਫ ਕਾਫ ਫਫ	ਹੀਫ ਫਫ ਨਾਫ ਫਫ		

ਰਾਗ ਸੁਘੜਈ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਨੀ ਪਾ ਦੀ ਸੁਰ ਸੰਗਤਿ ਗਾ ਤੇ ਅੰਦੋਲਨ

ਮ ਮ

ਪਕੜ—ਸ, ਨੁ ਧ, ਨੁ ਨੁ ਪ, ਮ ਰ ਸ ਰ ਗੁ, ਗੁਮ ਰਸ ।

ਮ

ਆਰੋਹ—ਸੰ ਰ ਗੁ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਮ

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ ਗੁ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਮ

ਮ ਮ

੧ ਸ—ਨੁਪ, ਨੁਪਸ—ਰਨੁਸ, ਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਧਨੁਪ—ਪਨੁਪਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

ਮ ਮ

ਮ ਮ

ਪ ਮ

ਮ ਮ

ਨੁ ਨੁ

੨ ਸ—ਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਨੁਪ, ਰਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਪ, ਨੁਮਪ, ਧ ਧਨੁਪਰਮ, ਮਪਨੁਪ

ਮ ਮ

ਮ ਮ

ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨੁਸ, ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁਪਮਪਮਰਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ
੩ ਸਰ ਗੁਮਪ—ਪਨੁਪ, ਧ ਧਨੁਪ, ਨੁਮਪ, ਰ ਸਰਨੁਸ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਮਪ, ਨੁਪਮਪਸ—ਨੁਪ
ਮ ਸ ਮ ਮ
ਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁ ਪਮਪ ਗੁਮ ਰਸ—ਸਨੁਪ, ਨੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਨੁਪਸ—ਨਸ—ਪਨਸਰੰਸ—ਰੰਨੁਸੰਨੁਪ--ਨੁਪ
ਮ ਮ
ਧਨੁਪ, ਨੁਧਨੁਪਮਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਨ ਮ ਮ ਰ
੪ ਸ ਧ ਧਨੁਪ, ਪਰਮ, ਮਪਨੁਪ—ਨਸ—ਨਸ ਗੁ ਗੁਮ ਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਮਰ—ਧ ਧਨੁਪ ਪ ਗੁ ਮਰ--
ਮ ਮ ਮ ਸ
ਸਰ ਗੁਮਪਨਸ ਨਸਰੰਸ—ਪਨੁਪ, ਮਪਨਸਰੰਸਰੰਸਨੁਧਨੁਪਮਰਸਰ ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ— ਮਪਨੁਪਨਸ — ਰੰਸ
ਮ ਮ ਰ ਮ
ਮਰੰਸ—ਨਸਰੰਸ, ਪਨੁਪ—ਮਪਨੁਧਨੁਪ, ਨੁਨੁਪਰਮ, ਪ ਗੁ, ਮਰ—ਸਰ ਗੁ, ਮਰਸ — ।

ਮ ਮ ਮ ਸ ਪ ਮ
੫ ਸ—ਰਨੁਸਰ ਗੁ ਗੁ, ਮਨੁਪ—ਧਪਮਗੁ - ਮਸਰ ਗੁ—ਮਪਨ ਸ—ਨਸ—ਪਨਸ—ਸਰੰਨਸ ਨੁਪ—ਗੁ
ਮ ਪ ਮ ਮ ਮ ਪ
ਗੁਮਰੰਸ—ਨਸਰੰਸ ਨੁਪ—ਨੁਪਮਪਧ ਗੁ, ਗੁਮਰਸ—ਸਰਨੁਸਰ ਗੁਮਪਨਸ—ਰੰਸਨਸ ਨੁਪ--ਨੁਪਮਪਨਸਰੰ
ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਗੁਮਰੰਸ ਨੁਪਮਰਸਰ ਗੁ, ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਪਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ।

ਰਾਗ ਸੁਘੜਈ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੈ ਜੋ ਕੀਆ ਸੋਈ ਹੈ ਕਰਣਾ ॥
ਜੇ ਸਉ ਧਾਵਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀਆ ਪਾਵਹਿ ਧੁਰਿ ਲਹਣਾ ॥
ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੁ ਨ ਲਭਈ ਜੇ ਫਿਰਹਿ ਸਭ ਧਰਣਾ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਉ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਭੈ ਡਰੁ ਦੂਰਿ ਕਰਣਾ ॥
ਭੈ ਤੇ ਬੈਰਾਗੁ ਉਪਜੈ ਹਰਿ ਖੋਜਤ ਫਿਰਣਾ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਸਹਜੁ ਉਪਜਿਆ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਣਾ ॥
ਹਿਆਇ ਕਮਾਇ ਧਿਆਇਆ ਪਾਇਆ ਸਾਧ ਸਰਣਾ ॥
ਬੋਹਿਥੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਚੜਾਏ ਤਿਸੁ ਭਉਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥ ੨੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਡਖਣੇ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੦੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੦	੨	੦	੩	੪
		ਸੰ	—	ਨੁਧਨੁ	ਪ
		ਕਾ	੪	੪	੪
ਮ	—	ਸ	ਮ	ਮ	—
ਗੁ	੪	ਰ	੪	੪	੪
ਜੋ	੪	ਕੀ	੪	੪	੪

ਰ	ਨ	ਸ	—	ਸ	—	ਸ	—	ਮ	—	ਮ	—
ਕ	ਰ	ਣਾ	ੜ	ਜੇ	ੜ	ਸਉ	ੜ	ਧਾ	ੜ	ਵਹਿ	ੜ
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਰੰ	—	ਰੰ	ਰੰ
ਪ੍ਰਾ	ੜ	ੜ	ਣੀ	ਆ	ੜ	ਪਾ	ੜ	ਵਹਿ	ੜ	ਧੁ	ਰ
ਸੰ	—	ਨੁਧਨੁ	ਪ								
ਲਹ	ੜ	ਣਾੜੜ	ੜ								

ਅੰਤਰਾ

			ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	—	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਪ
			ਬਿਨ	ਕ	ਰ	ਮਾ	ੜ	ਕਿ	ਛੂ	ੜ	ਨ
ਸੰ	—	—	ਸ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰਰੰ	ਸੰ
ਲ	ੜ	ੜ	ਭ	ਈ	ੜ	ਜੇ	ਫਿ	ਰਹ	ੜ	ਸੜ	ਭ
ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ	—	ਪ	ਰੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪ
ਧੜ	ਰ	ਣਾ	ੜ	ਗੁ	ਰ	ਮਿ	ਲ	ਭਉ	ੜ	ਗੋੜ	ੜ
ਮ	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ
ਬਿੰ	ੜ	ੜ	ਦ	ਕਾ	ੜ	ਭੈ	ੜ	ਡ	ਰ	ਦੂ	ਰ
ਰ	ਨ	ਸ	—								
ਕ	ਰ	ਣਾ	ੜ								

ਰਾਗ ਸੰਧੂਰਾ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਖੁਸਿਖਬਰੀ ॥
 ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥
 ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ ਬਿਗਾਰੀ ਆਲੇ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਕੁਜਾ ਆਮਦ ਕੁਜਾ ਰਫਤੀ ਕੁਜਾ ਮੇ ਰਵੀ ॥
 ਦੁਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਰਾਸਿ ਬੁਗੋਈ ॥ ੧ ॥
 ਖੂਬੁ ਤੇਰੀ ਪਗਰੀ ਮੀਠੇ ਤੇਰੇ ਬੋਲ ॥
 ਦੁਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਕਾਹੇ ਕੇ ਮਗੋਲ ॥ ੨ ॥
 ਚੰਦੀ ਹਜਾਰ ਆਲਮ ਏਕਲ ਖਾਨਾਂ ॥
 ਹਮ ਚਿਨੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਂਵਲੇ ਬਰਨਾਂ ॥ ੩ ॥
 ਅਸਪਤਿ ਗਜਪਤਿ ਨਰਹ ਨਰਿੰਦ ॥
 ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਮੀਰ ਮੁਕੰਦ ॥ ੪ ॥

(ਤਿਲੇਗ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੭੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਗੁ ਮੀ	ਰ ਠੇ	ਗੁਰ ਤੇੜ	ਗੁ ੜ	ਸ ਰੇ	ਰ ਬੋ	ਮ ੜ	ਰ ਲੜ	ਪਧ ੜੜ	ਪ ੜ
ਮ ਗੁ ਖੁ	ਰ ਬ	ਗੁਰ ਤੇੜ	ਗੁ ੜ	ਸ ਰੀ	ਰ ਪ	ਨ ਗ	ਸ ਰੀ	— ੜ	— ੜ
ਨ ਦਾ	ਨ ਰ	ਸੰ ਕਾ	— ੜ	ਰੰ ੜ	ਸੰ ਨ	ਨੁਧ ਗੜ	ਨੁ ਰੀ	ਪ ੜ	— ੜ
ਪਮ ਕਾੜ	ਧਪ ਹੇੜ	ਮਗੁ ਕੇੜ	ਰਗੁ ੜੜ	ਸਸ ੜਮ	ਰ ਗੋ	ਮ ੜ	ਰਮ ਲੜ	ਪਧ ੜੜ	ਪ ੜ

ਅੰਤਰਾ

ਮ ਹ	ਮ ਲੇ	ਪ ਯਾ	— ੜ	ਨ ਰਾ	ਨ ਹ	ਨ ਲੇ	ਸੰ ਯਾ	— ੜ	ਸੰ ਰਾ
ਰੰ ਖੁ	ਗੁੰ ਸ	ਰੰ ਖ	— ੜ	ਸੰ ਬ	ਸੰਨ ਰੀੜ	ਸੰ ੜ	ਨੁਧ ੜੜ	ਨੁ ੜ	ਪ ੜ
ਨ ਬ	ਨ ਲ	ਸੰ ਬ	— ੜ	ਰੰ ਲ	ਸੰਨ ਜਾ	ਸੰ ੜ	ਨੁਧ ਉੜ	ਨੁ ੜ	ਪ ਹਉ
ਪਮ ਬੜ	ਧਪ ਲੜ	ਮਗੁ ਬੜ	ਰਗੁ ੜੜ	ਸ ਲ	ਰ ਜਾ	ਮ ੜ	ਰਮ ਉੜ	ਪਧ ੜੜ	ਪ ੜ

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਕਾਫੀ | ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਨੀ ਤੀਬਰ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ

ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ ਸੰ ਰੰ ਗੁੰਰੰਸੰ, ਨੁਧਪ ਮਗੁ, ਰ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਮ, ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ

੧ ਸ—ਗੁਰਸ, ਸਰਮ, ਗੁਰਸ—ਨਸਰਮਪ, ਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—ਸਰਮ, ਗੁਰਮ, ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਮ,

ਮ

ਗੁਰਸ— ।

੨. ਸ—ਰਗੁਰ, ਮਪ, ਮਗੁਰਸਰਨੁ ਸ—ਸਰਮਪਧਮ, ਪਧ ਨੁ ਨੁਧਪ—ਮਪਧ. ਮਪ, ਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—
ਸਰਮਪ—ਧਮਪਧਸ—ਨਸ, ਰੰਨੁਧਪ—ਧਧਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ ।

੩. ਸ—ਰਗੁਰਮਪ, ਮਗੁਰਸਰਨੁ ਸ—ਰਮਪਨਸ—ਨਸ, ਨੁਧਪ—ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਧਪ, ਮਪਧਮਗੁਰਮ ਗੁਰਸ—
ਗੁਰਸ—ਰਮਪਧਸ—ਸੰਨੁਧ, ਪਧਸ—ਨੁਧ, ਮਪਸ, ਸੰਨੁਧਮਗੁਰਮ, ਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—
ਮਪਨਸਰੰਗੁਰੰਸ—ਸੰਨੁਧ, ਪਧ, ਸੰਨੁਧਮਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ— ।

੪. ਸਰਮ, ਪਧਰਸ—ਨੁਧ, ਮਪਨਸਰੰਗੁਰੰਸ—ਨਸਰੰ—ਨੁਧਪ—ਮਪਧ, ਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—
ਸਰਮਪ—, ਧਮਪਧਸ ਧਸਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰ ਰੰਸ—ਨਸਰੰ—ਨੁਧਪ—ਮਪਧਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧ ਮਗੁਰਮਪ ਗੁਰਮ
ਗੁਰਸ—ਮਪ ਨ ਨਸ—ਸਰੰ ਗੁੰ ਗੁਰੰਸ ਸਰੰਨਸ—ਨੁ ਨੁ ਧਪ—ਮਪਧਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ ।

੫. ਨਸਰਮਪਧਨੁਪਧਸ—ਰੰ ਨੁਧਸ—ਧਸ, ਰੰਗੁਰੰ ਗੁਰੰਸ—ਸਰੰਨੁਧਮਪਧਸ—ਸੰਨੁ ਧਪ—ਧਧਮਪਧਮ
ਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—ਸਰਮਪਧਸ—ਨੁਧਪਮਪਧਸ—ਮਪਨਸਰੰ ਗੁਰੰਸ—ਰੰਨਸ ਨੁਧਮਗੁਰ, ਮ, ਗੁਰਸ—
ਰਮਪਧਸ—ਨੁਧਪ—ਪਧ—ਮਪ, ਰਗੁ, ਸਰ, ਨੁਸ--ਰਮ, ਪਧਮਪ, ਮਗੁਰ,ਸ, ਰਮਪਧਸਰੰ ਗੁੰ ਰੰਸ ਸੰ,
ਰੰ ਗੁੰ ਗੁਰੰਸ, ਗੁਰੰਸ—ਨਸਰੰਸੰਨੁਧਪ—ਮਪਧਸ—ਨੁ ਨੁ ਧਪ—ਮਪਧਮਪ—ਧਮਗੁਰਮ, ਪ ਗੁਰਮ,
ਗੁਰਸ— ।

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੇਰੇ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਹੁ ਮਿਲੈ ਕਿਤੁ ਗਲੀ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ ਮਾਰਗੁ ਹਮ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਚਲੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰਿਅ ਕੇ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਇਹ ਚਾਲ ਬਨੀ ਹੈ ਭਲੀ ॥
ਲਟਰੀ ਮਧੁਰੀ ਠਾਕੁਰ ਭਾਈ ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਹਰਿ ਵਲਿ ਮਿਲੀ ॥ ੧ ॥
ਏਕੋ ਪ੍ਰਿਉ ਸਖੀਆ ਸਭ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਜੋ ਭਾਵੈ ਪਿਰ ਸਾ ਭਲੀ ॥
ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲੀ ॥ ੨ ॥

(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੫੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੩	੪	੫
		ਧਪ ਮੇਰੇ	ਮਗੁ ਸੁੰਝ	ਰਗੁ ਦਰ
ਰ ਪ — ਕਹੁੰ S S	ਮ — ਧਪ ਧਪ ਕਹੁੰ S S S Sਮਿ	ਨੁ ਧਪ ਮਪ ਲੈ ਕਿਤ ਗਲੀ		ਰਸ —ਰ ਝਪਿਆ Sਰਾ

ਅੰਤਰਾ

	ਮ ਮ ਪ ਨਨ	ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ	ਸੰਨੁ —ਨ	ਪਧ ਮਪ
	ਹਰ ਕੇ ਸੰ ਤਬ	ਤਾ ਵਹੁ ਮਾ ਰਗ	ਹਮ ਪੀ ਝਛੈ	ਲਾਝ ਗਚ
ਨੁ —ਧ ਪ ਲੀ S S S	ਮ — ਧਪ ਕਹੁੰ S S S			

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਜੋ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥
 ਜੋ ਭੀਖ ਮੰਗਵਹਿ ਤ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥
 ਤੂੰ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥
 ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਭ ਤੈ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ॥
 ਜਿਸ ਤੂੰ ਦੇਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ੨ ॥
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ ॥
 ਕਿਸੁ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ ॥ ੩ ॥
 ਏਕੈ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ ॥
 ਦੂਜੈ ਪਾਥਰ ਧਰੀਐ ਪਾਉ ॥
 ਜੇ ਓਹੁ ਦੇਉ ਤ ਓਹੁ ਭੀ ਦੇਵਾ ॥
 ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥

(ਗੁਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੫੨੫)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੩	੪	੫
		ਸੰ ਤੂੰ	ਨੁਧ ਪਮ ਗੁ ਹਝ ਰਿਝ ਭ	ਰ ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ ਜੁ ਮ ਨ ਮ ਰੇ
ਪ ਪ ਪ ਮ ਪ ਦੁ ਨਿ ਰ	ਪ ਧ ਨੁ ਬਾ S ਨ	ਸੰ ਤੂੰ	ਨੁਧ ਪਮ ਗੁ ਹਝ ਰਿਝ ਭ	ਰ ਗੁ ਗੁ ਮ ਮ ਜੁ ਮ ਨ ਮ ਰੇ

ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ
ਪ	ਦੁ	ਨਿ	ਰ	ਬਾ	ਭ	ਨ	ਭ	ਭ	ਬਹੁ	ਰਿ	ਨ	ਹੋ	ਇ	ਤੇ	ਰਾ
ਧ			ਪ												
ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁ	ਰ				
ਆ	ਭ	ਵ	ਨ	ਜਾ	ਭ	ਨ	ਤੂੰ	ਹਭ	ਰਿਭ	ਭ	ਜੁ				

ਅੰਤਰਾ

								ਧ	ਪ						
								ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਸੰ	—
								ਜੋ	ਰਾ	ਜੁ	ਦੇ	ਹਿ	ਭ	ਤ	ਭ
ਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਧ
ਕ	ਵ	ਨ	ਬ	ਡਾ	ਭ	ਈ	ਭ	ਜੋ	ਭੀ	ਖ	ਮੰ	ਗਾ	ਭ	ਵਹਿ	ਤ
			ਪ												
ਨੁ	—	ਧ	ਮ	ਪ	ਪਧ	ਪਧ	ਨੁਸੰ								
ਕਿਆ	ਭ	ਘ	ਟਿ	ਜਾ	ਭਭ	ਈਭ	ਤੂੰਭ								

ਰਾਗ ਨੰਦ ਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ— | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਗ ਦੋਵੇਂ ਰ ਵਰਜਤ ।

ਪਕੜ—ਸ ਧੁ ਨ ਸ ਗ ਮ, ਪ ਮ ਨ ਧੁ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਮ ਧੁ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧੁ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ

੧ ਸ, ਨਸ, ਧੁਨਸ, ਗਮ, ਗਮਧੁਪਮ, ਮਧੁਮਨਧੁ, ਧੁਪਮ, ਗਮਗੁਸਨਸ ਧੁਨਸ ।

੨ ਸ, ਗਮ, ਗਮਪਮਗਮਗੁਸ, ਨਧੁਨਸਗਮ, ਗਮਧੁ, ਪਮ, ਨਧੁ, ਧੁਨਸ, ਨਧੁਪਮ, ਗਮਧੁ, ਪਮ, ਗਮਗੁ, ਸ ।

੩ ਮ, ਗਮਧੁਨਧੁ, ਮਧੁਨਸ, ਧੁਨਸ, ਨਸਧੁਨਸਗਮ, ਗਮਗੁਸ, ਸੰਨਸੰਨਧੁ ਮਧੁਨਸੰਨਧੁਪਮ, ਗ, ਮਪਮਗਮਗੁ, ਸਨਸਧੁਨਸ ।

ਰਾਗ ਨੰਦ ਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮਨ ਤਾ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀਜੈ ਰੇ ॥
 ਜਿਨਿ ਧਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਹਰਿ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪੀਜੈ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਰੇ ॥
 ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ ਸੁਖਿ ਦੁਖਿ ਓਹੀ ਧਿਆਈਐ ਰੇ ॥ ੧ ॥
 ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੇ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਰੇ ॥
 ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੈ ਰੇ ॥ ੨ ॥
 ਸਭ ਕੋ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਰੇ ॥
 ਦੇਂਦੇ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਕਰਤੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਰਤਨਾਗਰੁ ਰੇ ॥ ੩ ॥
 ਜਾਚਿਕੁ ਜਾਚੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋਈ ਰੇ ॥
 ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤਾਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ਰੇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੯)

ਅਸਥਾਈ															
×				੨				੦				੩			
												ਗ	ਮ	ਧੁ	ਨ
												ਪਾ	ੜ	ਰ	ਬ੍ਰ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰਗੁੰਸੰ	ਨਧੁ	ਧੁ	ਪੁ	ਮ	ਮ	ਗਮ	ਗ	ਮ
ਹ	ੜ	ਮ	ਪੂ	ਰੜ	ਨ	ਪ	ਰੜੜ	ਮੇੜ	ੜ	ਸੁਰ	ਮਨ	ਤਾ	ੜੜ	ਕੀ	ੜ
ਗ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਧੁ	ਨ	ਸ	ਗ	ਮਧੁ	ਪਮ	ਗਮ	ਗੁਸ				
ਓ	ੜ	ਟ	ਗ	ਹੀ	ੜ	ਜੈ	ੜ	ਰੇੜ	ੜੜ	ੜੜ	ੜੜ				

ਅੰਤਰਾ												ਗ	ਮ	ਧੁ	ਨ	
												ਮ	ਨ	ਕੀ	ੜ	
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਗੰਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਧੁਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ
ਮ	ੜ	ਤਿ	ਤਿ	ਆ	ੜ	ਗ	ਹੁ	ਹ	ਰਿੜ	ਜ	ਨੁ	ਹੁਕ	ੜ	ਮੁ	ਬ੍ਰ	
ਨਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	ਧੁ	ਪਮ	ਗ	ਮਪਮ	ਗੁ	ਸ					
ੜੜ	ਭਿ	ਸੁ	ਖੁ	ਪਾ	ੜ	ਈਐ	ੜੜ	ਰੇ	ੜੜੜ	ੜ	ੜ					

ਰਾਗ ਹਮੀਰ

ਵਾਦੀ—ਧ | ਠਾਠ—ਕਲਿਆਣ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਮ ਦੋਵੇਂ ਗ ਵੱਕ੍ਰ

ਨ ਨ
ਪਕੜ—ਸ ਰ ਸ, ਗ ਮ ਧ, ਧ ਪ ਮੱ ਪ ਗ ਮ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਸ, ਗ ਮ ਧ, ਨ ਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਪ, ਮੱ ਪ ਧ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਰਸ, ਗ ਮ ਧ—ਪ, ਮੱਪ, ਗ ਮਪ, ਗਮਰ—ਸ—ਸ, (ਸ) ਧ—ਪੁ ਪੁਸ, ਨਰ—ਸ ।
- ੨ ਸ—ਰਸ ਗਮਰ—ਸ, ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ—ਗਮਪ, ਗਮਧ—ਪ ਗ—ਮਪ ਗ ਮ ਰ—ਰ ਧ—ਪ, ਗਮਧ, ਪਧ, ਮੱਪ, ਗਮਪਗਮਧ—ਪ, ਗ—ਮਪ ਗਮਰ—ਸ—ਰਗਮਪ ਗਮਰ—ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ ।
- ੩ ਗ—ਮ ਧ—ਪ, ਪ—(ਪ) ਗ—ਮਰ, ਰਗਮ ਰਗਮਧ—ਪ, ਗਮ (ਮ) ਰਸਰਸ—ਗਮਧ ਨ—ਪ, ਧ
ਮੱਪ ਮੱਪਧਮੱਪ (ਪ) ਗ, ਮਧ—ਗ—ਮਰ—ਰਗਮ, ਰਗਮਪ ਗਮਧ, ਪ ਗਮਧ—ਪ ਧ ਮੱਪ ਗ—ਮ ਧ
—ਨਧ—ਪ ਮੱਪ, ਮੱਪਧ, ਧਪਮੱਪ ਪਗ ਮਰ, ਰਗਮਧ ਗਧ—ਪ ਧਮੱਪ ਗ—ਮਰ—ਸ—ਧ—ਧ—
ਮੱਪ ਧ, ਪਸ—ਧ—ਪ, ਮੱਪਧ, ਮੱਪ, ਗਮਧ—ਧ—ਪ (ਪ) ਗ ਮਰ—ਸਰਸ ।
- ੪ ਗਮ ਧ, ਨਧ, ਸ—ਧਪਮੱਪ ਨਧ—ਸੰਨਰੰ—ਸੰ, ਸੰਧ—ਪ, ਮੱਪਧਨਸੰ ਸੰਧਪ—ਮੱਪਨ ਮੱਪ ਸ—ਰੰ,
ਸੰਰੰਸੰ ਸੰਧ—ਨੁਪ—ਮੱਪ ਨਧ, ਨਸੰ—(ਸੰ) ਧ—ਪ ਗਮਧ—ਧਮੱਪਗਮਧ—ਗ—ਮਰ—ਸ—ਸੰ—ਧ
—ਨਧ—ਪ, (ਪ) ਗਮ ਧ, ਨ ਧ ਸੰ, (ਸੰ)—ਨਧਸੰ ਮੱਪਧ ਮੱਪਸੰ—ਮੱਪਧਨਸੰਰੰ—ਸੰ (ਸੰ)—ਧਨਸੰ—
ਸੰ ਧ—ਪ, ਨਧ, ਪ ਮੱਪਧਨਸੰਰੰਸੰ—ਧ—ਪ ਮੱਪਧ—ਪ ਗ ਮਰ—ਰਗਮ ਰਗਮਧ—ਨਧ, ਸੰ—ਸੰਰੰਸੰਧ
—ਮੱਪਧ ਪਗੰ—ਮਰ—ਸ ।
- ੫ ਮੱਪਧਨਸੰਰੰਸੰ ਧ ਧਸੰ ਧਨਸੰ ਧਨਸੰ—ਸੰ, ਸੰਨਸੰਧ—ਪ ਮੱਪਧ ਧਮੱਪ ਸੰ—ਰੰਸੰ, ਰੰਗੰਮਰੰ—ਸੰਗੰਮ ਰੰ
—ਸੰ ਧ—ਮੱਪਸੰ ਗੰ—ਮੰਰੰ ਸੰ—ਧਨਸੰਰੰ—ਸੰ ਧਨ, ਨਸੰ—(ਸੰ) ਧ—ਪਮੱਪਧਨਸੰਰੰਸੰ ਸੰਧ—ਗਮਧ
—ਨਧ, ਪ—ਮੱਪਧ ਮੱਪਗ—ਮਰ ਸਰਸ, ਗਮਧ ।

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥

ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ ਰੀਝੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੁ ਐ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਚਾਤ੍ਰਕ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥ ੧ ॥

ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥ ੨ ॥

(ਕਲਿਆਨੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੧)

ਅਸਥਾਈ

੫	੨			੦				੩			
ਪ				ਪ	ਮੱ	ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
ਹ				ਮਾ	ੜ	ਰੈ	ਏਹ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ੜ
ਸੰ				ਧਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
ਧ	—	—	ਨ	ਜੈੜ	ੜ	ੜ	ਹ	ਮਾ	ੜ	ਰੈ	ਏਹ
ਕੀ	ੜ	ੜ	ੜ								
ਸੰ				ਪ	ਮੱ	ਪ	—	ਪ	ਗ	ਗ	ਰ
ਧ	—	—	—	ਜੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਅਲ	ਮ	ਕ
ਕੀ	ੜ	ੜ	ੜ								
ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ
ਚ	ਰ	ਨ	ਕ	ਮ	ਲ	ਸਿ	ਉ	ੜ	ਮ	ਨ	ਫੇ
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ					
ਰੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ਝੈੜ	ੜ	ੜ					

ਅੰਤਰਾ

												ਨ			
								੫	੫	੫		ਧ	—	ਨ	ਧ
								ਆ	ਨ	ਜ		ਲਾ	ੜ	ਸਿ	ਉ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਰੰ
ਕਾ	ੜ	ਜ	ਨ	ਕ	ਛੂ	ਐ	ੜ	ਹਰਿ	ਬੂੰ	ਦ	ਚਾ	ਤ੍ਰਿ	ਕ	ਕਉ	ੜ
ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ									
ਦੀ	ੜ	ੜ	ੜ	ਜੈੜ	ੜ	ੜ									

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਚਾਰ ਤਾਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਜੋ ਨਰੁ ਦੁਖ ਮੈ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥

ਸੁਖ ਸਨੇਹੁ ਅਰੁ ਭੈ ਨਹੀ ਜਾ ਕੈ ਕੰਚਨ ਮਾਟੀ ਮਾਨੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਨਹ ਨਿੰਦਿਆ ਨਹ ਉਸਤਤਿ ਜਾ ਕੈ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥

ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਉ ਨਾਹਿ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨਾ ॥ ੧ ॥

ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਗਲ ਤਿਆਗੈ ਜਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ॥
ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਾਂਹਨਿ ਤਿਹ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਵਾਸਾ ॥ ੨ ॥
ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਜਿਹ ਨਰ ਕਉ ਕੀਨੀ ਤਿਹ ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਪਛਾਨੀ ॥
ਨਾਨਕ ਲੀਨ ਭਇਓ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ਸੰਗਿ ਪਾਨੀ ॥ ੩ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੩				੪			
													ਧਨ	(੫)	ਗਮ
													ਜੋੜ	ਨਰ	ਦੁਖ
ਸੰ	—	-ਧ	ਨ	—	ਸੰਰ	ਸੰਰ							ਧਨ	(੫)	ਗਮ
ਧ	ੜ	ੜਦੁ	ਖ	ੜ	ਨਹੀ	ਨਸ	ਨਧ	ਧਨ	ਜੋੜ	ਨਰ	ਦੁਖ				
ਮੈ						ਮਾੜ	ਨੈੜ								
ਸੰ	—	ਗ	ਗ	ਗਰ	ਧ	ਧਪ	-ਪ	ਗ	-ਮ	-ਰ					
ਧ	ੜ	ਸੁ	ਖ	ੜਸ	ਨੈੜ	ਹੁਅ	ੜਰ	ਭੈੜ	ੜਨ	ੜਹੀ					
ਮੈ															
ਸਰ	ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਨਧ	ਨਸਰੰ	ਸੰ	ਨਧ								
ਜਾੜ	ਕੈ	ਕੰੜ	ਚਨ	ਮਾੜ	ਟੀੜੜ	ਮਾ	ਨੈੜ								

ਅੰਤਰਾ

	ਪ	-ਪ	ਸੰਸ	ਸੰ	-ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ-ਰ	ਗਰੰ	ਸਰੰ	
	ਨਹ	ੜਨਿੰ	ੜਦਿ	ਆ	ੜਨ	ਹ	ਉੜਸ	ਤਤ	ਜਾੜ	
ਸੰਨ	ਧਪ	ਪ	ਪਪ	ਨਧ	ਨਸਰੰ	ਸੰ	ਨਧ	ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
ਕੈੜ	ੜੜ	ਲੋ	ਭਮੋ	ਹੁੜ	ਅੜਭ	ਮਾ	ਨਾੜ	ਜੋੜ	ਨਰ	ਦੁਖ

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪ੍ਰਾਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ੧ ॥
ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥ ੨ ॥
(ਕਲਿਆਣੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

੨	੦	੩
ਸੰ ਰੰ ਮੇ	ਸੰ ਧ ਅੰ ਪਮੰ ਤੜ	ਪ ਗਮ ਚ ਗ ਮੀ ਮ
ਪ ਕਿ	ਪ ਪਾ	ਪ ਪੂ
ਪ ਪ	ਧ ਮੇ	ਪ ਗ ਗਮ
ਸ ਨਿਹ	ਸ ਚਲ	ਨ ਧ ਧ ਸੰ ਰ
ਸੰ ਸਾੜ	ਸੰ ਸਾੜ	ਨ ਧ ਣ

ਅੰਤਰਾ

ਪ ਹ	ਪ ਰ	ਸੰ ਬਿ	ਸੰ ਨ	ਸੰ ਆ	— ੜ	— ੜ	— ੜ	— ੜ	ਸੰ ਨ	ਸੰ ਨ
ਸੰ ਕੋ	ਨ ਧ ੜ	— ੜ	— ੜ	ਸੰ ਈ	ਰੰ ੜ	ਸੰ ਸ	ਸੰ ਮ	— ੜ	ਸੰ ਰ	ਨ ਥ
ਸੰ ਵਾ	ਨ ਧ ੜ	— ੜ	ਪ ੜ	ਸ ਤੇ	ਸ ਰੀ	ਗ ਆ	ਗ ਸ	ਮ ਤੇ	ਸੰ ਧ ਰਾ	ਨ ਧਸੰ ਰ
ਸੰ ਤਾੜ	ਸੰ ਤਾੜ	ਧ ਣ								

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੇਰੈ ਮਾਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਾਨਿ ॥

ਨੈਨ ਬੈਨ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨੀਐ ਅੰਗ ਅੰਗੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਇਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸਿ ਰਵਿਓ ਮੇਰ ਤਿਨਹਿ ਸਮਾਨਿ ॥ ੧ ॥

ਜਤ ਕਤਾ ਤਤ ਪੇਖੀਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪਤਿ ਪਰਧਾਨ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮਿਟੇ ਕਥੇ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ॥ ੨ ॥ ੧ ॥ ੪ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੨			
									ਪਮੱ	ਪ	ਗ	ਮ
									ਤੇ	ੜ	ਰੈ	ੜ
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮੱਪ	ਧਨ	ਸਰੰ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਰਸ	ਸ
ਮਾ	ੜ	ੜ	ਨਿ	ਹੜ	ਰਿੜ	ਹੜ	ਰਿੜ	ਮਾੜ	ੜੜ	ੜੜ	ਨਿੜ	ਨੈ
									ੜ	ੜ	ੜ	ੜ
ਗ	ਮ	ਰ	—	ਗ	ਮ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਪਮੱ
ੜ	ੜ	ਨ	ੜ	ਸ਼ੁ	ਵ	ਨੀ	ੜ	ਸ਼ੁ	ਨੀ	ਐ	ੜ	ਅੰੜ
									ੜ	ੜ	ੜ	ਗ
												ਅੰ
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮੱਪ	ਧਨ	ਸਰ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਰਸ	
ਗੋ	ੜ	ਸ਼ੁ	ਖ	ਪ੍ਰਾੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਨਿ	ੜ	ੜ	ੜ	

ਅੰਤਰਾ

												ਪ	ਪ	ਪ	ਪ
												ਦਿ	ੜ	ਤ	ੜ
ਨ	—	ਨਧ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ
ਉ	ੜ	ਤੜ	ੜ	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸਿ	ਰ	ਵਿ	ਓ	ੜ	ਮੇ	ੜ	ਰ	ੜ
ਧ	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਧ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧ
ਤਿ	ੜ	ਨਹਿ	ਸ	ਮਾੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ਨਿ	ੜ	ੜ	ੜ	ਮੇ	ੜ	ਰ	ੜ
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਰੰ	ਸੰ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ				
ਤਿ	ੜ	ਨਹਿ	ਸ	ਮਾ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ਨਿ	ੜ	ੜ	ੜ				

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ | ਸਮਾ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ | ਜਾਤ—ਵਕ੍ਰ ਸੰਪੂਰਣ | ਨ ਦੁਰਬਲ ਗ ਵਕ੍ਰ

ਮ
ਪਕੜ—ਰ ਪ, ਮੱਪਧਪ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ ।

ਮ ਨ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਪ, ਮੱਪ, ਧ ਪ ਸੰ ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ ਪ ਮੱਪਧਪ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਗ ਸ ਸ ਮ
੧ ਸ—ਰ—ਸ, ਸ ਧੁ—ਪੁ, ਪੁਧਪੁ, ਸ—ਸ ਰ—ਪ—ਪ ਮ ਰ—ਸਰਸ ਧੁਪੁ ਪੁਸ ਸਰ—ਸਰ ਮਸਰਸ।

੨ ਸ—ਰਪ—ਮੱਪ (ਪ) ਗ ਮ ਰਪ—ਮੱਪਧਪ, ਗਮਪ, ਗਮਰ—ਸ, ਸ ਰ—ਪ ਮੱਧ, ਪ—ਮੱਪਧਮੱਪ ਗ,
 ਮ ਰ—ਪ ਮਰਪ, ਮੱਧ, ਮੱਪਧਮੱਪ (ਪ) ਗਮਪ ਗਸ ਰ—ਸ ਸ ਰ ਪਮੱਧਪ ਧਗ ਮਰ ਪ ਪਧਮੱਪਗਮ
 ਮ
 ਰ—ਸ ।

੩ ਸਮਰਪ, ਮੱਧ, ਪ ਧਧਪ, ਮੱਪਮੱਧਪ ਧਗ, ਮ (ਪ) ਗ—ਮ ਰ—ਸ, ਸਰਸਪ—ਗਮਰਪ, ਗਮਪਗਮਰਪ,
 ਗਮਧਪ, ਮੱਪ, ਧਪ (ਪ) ਗ-ਮਰ—ਸ—ਸਰਸ—ਨ੍ਰਸਰਨ੍ਰਸਮਰਪ—ਮੱਪਧਮੱਪਸ—ਧ—ਪ ਧਮੱਪਗ—
 ਮ ਰ—ਸ—ਸ ਰਪ, ਰ, ਮੱਪਧਮੱਪ, ਧਸ—(ਸ) ਧ—ਪ—ਮੱਪਧਮੱਪਗਮਪਗਮਰਸ ਰਪ—ਗਮਪਗਮਰ
 ਪ—ਪਧ—ਪ ਗਮਪ ਮੱਪਧਪ, ਧਪ, ਰ ਮੱਪਧਪ ਗ ਮਰ—ਸ ।

੪ ਪਧਪਸ—ਸਰੱਸ, ਪਧਮੱਪਸ—(ਸ) ਧ—ਪ—ਮੱਪਧਮੱਪਸ—ਪ, ਸਰੱਸ, ਸ—ਧ—ਨੁਪ—ਧਮੱਪ, ਗਮ
 ਪਗਮਰ—ਸ ਰਧਧਪਸ—ਧ—ਪ ਮਰਪਮੱਧਪਸ ਸਰੱਸ—ਨਸਰੱਨਸਰੱ—ਸ—ਧ—ਪ ਪਧਮੱਪਧਗ--ਰ
 —ਸਰਸਮਰ ਪ—ਧ ਪਸ—ਸਨਰੱਸਧ—ਪ—ਮੱਪਧਨਸਧ—ਪ ਸਰੱਸਧ—ਪ—ਧ—ਪ ਧ ਪ ਮੱਪਧਮੱ
 ਪਗ—ਮਪ ਗ ਮਰ—ਸਰਸ ।

੫ ਮੱਪਧਮੱਪਸ—ਰੱਸ, ਰ—ਪ—ਮੱਰ—ਸਰੱਸ ਮੱਰ—ਪੰਗਮੱਰ—ਸਰੱ ਸਪ—ਮੱਰ—ਰੱਸ—(ਸ) ਧ—
 ਪ, ਮੱਪ, ਮੱਪਧਪ, ਧ—ਪ ਧ ਪ ਧਪਮੱਪ ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ ਨ੍ਰਸ ਮਰ ਪਮੱ ਧਪ ਸ—ਧਪਮੱਪਸ—ਪ,
 ਸਰੱਸ ਰੱਪ ਮੱਰ—ਸਰੱਨਸਧ—ਪ ਮੱਪਧਪਗਮਰ—ਪ ਧਗ—ਮਰਪ—ਧਪ ਗਮਪਗਮਰ—ਪ ਮੱਪ ਗਮਰ,
 ਸਰਪ—(ਪ) ਗ (ਮ) ਰ ਪਧਪਸ (ਸ) ਧ ਪ ਗਮਪਗਮਰ—ਸ, ਮਰਪ—ਗਮਰ—ਸ ।

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥ ੧ ॥

ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥ ੨ ॥

ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥ ੩ ॥

ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਸ ਮ ਰ ਪ	ਪ ਪ ਪ ਧ
		ਕ ਵ ਨ ਗੁ	ਨ ਪ੍ਰਾ ਨ ਪ
ਪ ਪ ਪ ਗਮ	ਪ ਗਮ ਰ ਸ	ਰ — ਰ —	— ਸ — ਸ
ਤ ਮਿ ਲਉ ਮੇ	ੜ ਰੀ ਮਾ ਈ	ਰੂ ੜ ਪ ੜ	ੜ ਹੀ ੜ ਨ
ਨਧ ਧ ਧ —	ਧ ਧਪ — ਪ	ਸ ਰ ਪਮ ਪ	ਪ — ਧ ਪ
ਬੁੜ ਧ ਬ ੜ	ਲ ਹੀੜ ੜ ਨੀ	ਮੋ ਹਿ ਪੜ ਰ	ਦੇ ੜ ਸ ਨ
ਮ ਪ ਗਮ ਪ	ਗਮ ਰ ਸ —		
ਦੁ ੜ ਰੜ ੜ	ਤੇੜ ਆ ਈ ੜ		

ਅੰਤਰਾ

		ਪ ਪ ਸੰ	ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
		ਨਾ ਹ ਨ	ਦ ਰ ਬ ਨ
— ਨ	ਸੰ ਰ	ਸ ਮਰ ਪਮ ਪ	ਮਪਧ ਸੰ ਧ ਪ
ੜ ਧ ਸੰ ਰ	ਸੰਨ ਸੰ ਧ ਪ	ਮੋ ੜੜ ਹਿੜ ਅ	ਨਾੜੜ ੜ ਬ ਕੀ
ੜ ਜੋ ਬ ਨ	ਮਾੜ ੜ ਤੀ ੜ		
ਮਪ — ਗਮ ਪ	ਗ ਸ		
ਕੜ ੜ ਰਹੁੜ ੜ	ਮ ਰ ਸ —		
	ਸ ਮਾ ਈ ੜ		

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ ॥
 ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਨਾਮਾ ਪਕਰਿ ਉਠਾਇਆ ॥
 ਹੀਨੜੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਦਿਮ ਰਾਇਆ ॥
 ਛੀਪੇ ਕੇ ਜਨਮਿ ਕਾਹੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਲੈ ਕਮਲੀ ਚਲਿਓ ਪਲਟਾਇ ॥
 ਦੇਹੁਰੇ ਪਾਛੇ ਬੈਠਾ ਜਾਇ ॥ ੨ ॥
 ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ॥
 ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ ॥ ੩ ॥

(ਭੈਰਉ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੬੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
ਸ	ਸ	ਪ	ਪ
ਹ	ਸ	ਖੇ	ਤ
ਪ	ਨ	ਪ	ਗ
ਸੰ	ਧ	ਮੱਪ	ਮ
ਦੇ	ਰੇ	ਆ	ਇਆ
ਸ	ਸ	ਪ	ਰ
ਭ	ਗ	ਕ	ਤ
ਪ	ਪ	ਪ	ਸ
ਪ	ਕ	ਉ	ਰ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ
ਹੀ	ੜ	ਨ	ੜ	ੜੀ	ਜਾ	ਤ	ਮੇ	ੜ	ਰੀ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਰੰ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਪ	—
ਧ	ੜ	ਦ	ੜ	ਮ	ਰਾ	ੜ	ਇਆ	ੜ	ੜ
ਜਾ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ	—	—
ਸੰ	ੜ	ਪੇ	ੜ	ਕੇ	ਜ	ਨ	ਮ	ੜ	ੜ
ਛੀ	—	ਗ	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਪ	ੜ	ਹੇ	ੜ	ਕਉ	ਆ	ੜ	ਇਆ	ੜ	ੜ
ਕਾ	—	—	—	—	—	—	—	—	—

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਮੱਤ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਜਣੁ ਮੈਡਾ ਚਾਈਆ ਹਭ ਕਹੀ ਦਾ ਮਿਤੁ ॥

ਹਭੇ ਜਾਣਨਿ ਆਪਣਾ ਕਹੀ ਨ ਠਾਹੇ ਚਿਤੁ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੬੬)

ਅਸਥਾਈ

×	੩
ਸ	ਸ
ਜਣ	ਮਰ
—	ਸੜ
ਪ	ਸ
ਮੱਪ	ਮਰ
ਮੈਂਡਾ	ਮਰ
ਧਪ	ਸਸ
ਚਾਈਆ	ਮਿਤੁ
ਗਮ	ਸੜ
ਹਭ	ਮਿਤੁ
ਪਗ	ਸੜ
ਕਹੀ	ਸੜ
ੜਦਾ	ਸੜ

ਅੰਤਰਾ

	—ਪ ਹ	-ਪ ਭੇ	ਧ ਜਾ	ਪਧ ਣਨ	ਸੰ ਆ	-ਸੰ ਪ	ਸੰ ਣਾ	— ਭ
ਨ	ਸੰ	ਪ	ਪ	ਮਗਮਗ	ਗ	ਮਰ	ਸਸ	ਮਰ
—ਸ	ਧ	ਪਮਪਮ	ਪਮਪ-	ਮਗਮਗ	ਮਗਪ-	ਮਰ	ਸਸ	ਮਰ
ਭਕ	ਹੀਨ	ਠਾਭਭਭ	ਭਭਭ	ਭਭਭਭ	ਭਭਭਭ	ਭਹੇ	ਚਿਤ	ਭਭ

ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬਖਾਨੁ ॥
ਗੁਨ ਗੁਪਾਲ ਉਚਾਰੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਭਏ ਕਲਮਲ ਹਾਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਿਆਗਿ ਚਲਨਾ ਸਗਲ ਸੰਪਤ ਕਾਲੁ ਸਿਰ ਪਰਿ ਜਾਨੁ ॥
ਮਿਥਨ ਮੋਹ ਦੁਰੰਤ ਆਸਾ ਝੂਨੁ ਸਰਪਰ ਮਾਨੁ ॥ ੧ ॥
ਸਤਿਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ ਧਾਰਹੁ ਧਿਆਨੁ ॥
ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਲਾਭੁ ਨਾਨਕ ਬਸਤੁ ਇਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ੨ ॥ ੩ ॥ ੧੧ ॥
(ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੨੧)

ਅਸਥਾਈ

×		੨	੦	੩	੪	੫	—	੬
				ਸ	ਰ	ਪ	—	ਮ
				ਰ	ਸ	ਨਾ	ਭ	ਰਾ
ਧ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਮਧ	ਪ	ਗ
ਭ	ਮ	ਭ	ਰਾ	ਭ	ਮ	ਭਭ	ਖਾ	ਭ
ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	ਧ
ਭ	ਭ	ਲ	ਉ	ਚਾ	ਭ	ਰ	ਦਿ	ਨ
ਰ	ਰ	ਸ	ਗ	—	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ
ਲ	ਮ	ਲ	ਕ	ਲ	ਮ	ਲ	ਹਾ	ਭ

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
								ਤਿ	ਆ	ਭ	ਗਿ	ਚ
ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਪ	ਸੰ
ਲ	ਨਾ	ਭ	ਸ	ਗ	ਭ	ਲ	ਸੰ	ਭ	ਪ	ਤ	ਕਾ	ਭ
ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਰੰ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮਪ	ਗ	ਮ	ਰ		
ਚ	ਪ	ਰਿ	ਸਿ	ਰੰਭ	ਪਭ	ਰਿਭ	ਜਾਭ	ਭ	ਨੁ	ਭ		

ਅਸਥਾਈ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×	੨	੦	
	੧. ਸਮ ਰਪ ਮੱਧ ਮੱਧ	ਗਮ ਰਸ ਨ੍ਰਸ	
	੨. ਸੱਰੇ ਸੰਨ ਧਪ ਮੱਧ	ਗਮ ਰਸ ਨ੍ਰਸ	
	੩. ਮੱਧ ਧਮ ਪਧ ਮੱਧ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ	
ਮਪ ਮੱਧ ਗਮ ਰਸ	ਰਪ ਮੱਧ ਪਸ ਮੱਧ	ਮੱਧ ਗਮ ਰਸ	੪. ਰਮ ਗਮ ਰਸ ਰਪ
ਧਪ ਮੱਧ ਸੰਸ ਰੇਰੇ	ਸੰਸ ਧਪ ਮੱਧ ਪਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ	੫. ਮੱਧ ਧਪ ਮੱਧ ਮਗ

ਅੰਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

	੧. ਸੱਰੇ ਸੰਨ ਧਪ ਮੱਧ	ਧਨ ਸੱਰੇ ਸੰ	
	੨. ਗੰਮ ਰੰਸ ਨਰੰ ਸੰਨ	ਧਪ ਗਮ ਰਸ	
	੩. ਗੰਮ ਪੰਗ ਮੰਰੇ ਸੰ	ਨਰੰ ਸੰਨ ਧਪ	
ਮੱਧ ਧਮ ਪਧ ਮੱਧ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ ਸ	ਮੱਧ ਧਨ ਸੰ	੪. ਨਸੰ ਰੰਨ ਸੱਰੇ ਨਸੰ
ਸੰਸ ਧਪ ਗ- ਮੰਮੰ	ਰੰਸ ਨਰੰ ਸੰਨ ਧਪ	ਮੱਧ ਧਨ ਸੰ	੫. ਗ- ਮਮ ਰਸ ਨ-

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ

ਵਾਦੀ—ਗ ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹ: ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ ਜਾਤ—ਓਡਵ ੨ ਮ ਧ ਵਰਜ

ਪਕੜ—ਗ, ਰ, ਸ ਧ, ਸ ਰ ਗ, ਪਗ, ਧ ਪ ਗ, ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ, ਧ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ, ਧਪ ਗ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਗ—ਗ ਰ ਸ—ਧ ਸ ਰ, ਸਧ (ਸ) ਧਸ ਸ ਧ ਪ ਧ ਸ—ਧ ਧ ਸ, ਧ ਪ ਪਧਸ ਪ ਧ ਸ— ।
- ੨ ਧ—ਸਰਸ ਸਰਗ—ਰਸਧ, ਧਸ ਸਰ, ਰਸਧਪ ਧ ਧ ਸ--ਪਧਸਰ — ਸਰਸਧਸਰ—ਸ — ਗ—ਰਗ

- ਰ ਗ ਰ ਸ ਸ ਰ ਗ ਗ
—ਰ—ਸ—ਧ ਸ ਰ ਗ—ਰ ਗ—ਰ, ਧਸ ਰਗ—ਰ, ਗਗਰਸਰ, ਧ ਧ ਗ—ਰ ਰ ਸ ।
- ਗ ਗ ਰ ਰ ਗ ਸ
੩ ਪ੍ਰਸ੍ਰਸਰਗ—ਸਰਗ—ਰ ਗ—ਰ (ਗ) ਸ—ਧਸਰਗ—ਸਰਗ—ਗਗਰਸਰ, ਸਧ, ਧ੍ਰਗ ਪ੍ਰਧ, ਸਰਗ
ਗ ਗ ਰ ਸ
—ਸ ਰਗ, ਗਗਰਸਰ, ਸਧਗ—ਸਰਗ—ਪ—ਗ ਰ ਗ, ਗਰਸ ਰਧ੍ਰ ਸ ।
- ਰ ਗ ਗ
੪ ਗ—ਸਰਗ—ਚਗ ਰਗ, ਰ ਰ ਰ ਸਧਸਰਗ ਪ—ਗ ਰਗਪ—ਗ—ਸਰਗਪ, ਗ ਪਗ—ਗਰਸ,
ਗ ਪ ਧ
ਸਧ੍ਰ ਸਰਗਪ—ਗ ਧਪਰਗ—ਰਸ, ਸਰਗਪ, ਗਪ ਰਗਪ, ਪਗ, ਰਪਪ ਗ ਪਧ, ਪਗਪ, ਗ (ਪ) ਗ,
ਗ ਪ ਪ ਪ ਸ
ਰਗਪਧਪਗ, ਰਗਪਧਗਪਧਪਗ ਪਰਗ, ਸਧ ਗਰਸ ਰ ਗਪ, ਪਗਰਗਪਧਗਪ, ਗ ਗਧ ਸ—ਸੰਧਪ ਧਸੰ
ਰ
—ਧ—ਪ—ਗ ਰਗਪਧਪਗ, ਪਧਸੰ ਸੰਧਪਸੰ—ਪਗ—ਰਪਗ—ਰਗਪਰ ਗ—ਰਸ ।
- ਸੰ ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ
੫ ਗਪਧਸੰ—ਪ ਧਸੰ, ਸੰਧਪ ਧਸੰ—ਧਸੰਰੰ, ਸੰ—(ਸੰ) ਧਸੰਰੰ ਸੰਧ ਪ ਧ ਸੰ—ਸੰਧਪ ਗਪ ਧਸੰ—ਧ
ਸੰ ਰੰ ਗੰ ਗ ਰੰ
ਧਸੰਰੰਗੰ—ਗੰ—ਰੰ ਰੰ ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਧਸੰਰੰ, ਸੰਰੰਗੰ, ਰਸੰਧਪ, ਸੰਧਪਗ—ਪਧਸੰਰੰਗੰ ਗੰ ਰੰਗੰਸੰ—ਸੰਧਪਗਰ
ਸੰ ਸੰ ਰੰ
—ਰਗਪਧਸੰ ਪ ਧਸੰ ਪ ਧਸੰ—ਸੰਧਪਗ, ਪਧਸੰ ਪਧਸੰਰੰ ਧਸੰਰੰ—ਰੰਸੰਧ, ਪਧਸੰਰੰ—ਗੰਰੰ—ਸੰਰੰਸੰ—
ਸੰ ਪੰ ਰੰ
ਧ ਸੰਰੰਗੰ ਗੰ—ਗੰ, ਪੰਗੰ ਸੰਰੰਗੰ ਰੰਗੰਰੰ ਸੰ—(ਸੰ) ਧਪ ਗ, ਰ ਸ ਸਧ੍ਰਸਰਗ ।

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਬਾਰਿਜੁ ਕਰਿ ਦਾਹਿਣੈ ਸਿਧਿ ਸਨਮੁਖੁ ਮੁਖੁ ਜੇਵੈ ॥
ਰਿਧਿ ਬਸੈ ਬਾਂਵਾਂਗਿ ਜੁ ਤੀਨਿ ਲੋਕਾਂਤਰ ਮੋਹੈ ॥
ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਅਕਹੀਉ ਸੋਇ ਰਸੁ ਤਿਨ ਹੀ ਜਾਤਉ ॥
ਮੁਖਹੁ ਭਗਤਿ ਉਚਰੈ ਅਮਰੁ ਗੁਰੁ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਉ ॥
ਮਸਤਕਿ ਨੀਸਾਣੁ ਸਚਉ ਕਰਮੁ ਕਲੁ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧਾਇਅਉ ॥
ਪਰਸਿਅਉ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਲਕੁ ਸਰਬ ਇਛ ਤਿਨਿ ਪਾਇਅਉ ॥ ੯ ॥
(ਸਵਦੀਏ ਮਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਧ ਸ — ਧ ਬਾ S ਰਿਜ	ਗ ਰ ਸ ਰ ਕ ਰ ਦਾ ਹਿ
ਪ — — ਗ	ਗਰ ਸਰ ਗ —	ਧ ਸੰ — ਧ ਪ	ਗ ਰ ਸ ਰ ਕ ਰ ਦਾ ਹਿ
ਣੈ S S S	S S S S	ਬਾ S ਰਿ ਜ	

ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਧ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਗ	—	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧ	ਧ
ਸੰ	ਫ	ਵ	ਤ	ਜਾ	ਫ	ਗ	ਤ	ਉ	ਫ	ਠ	ਤ	ਬੈ	ਫ	ਠ	ਤ
ਪਧ	ਸੰਰੰ	ਗੰਰੰ	ਸੰਧ	ਪਧ	ਸੰਧ	ਪਗ	ਰਸ	ਸੰ	ਰ	ਗ	ਰੰ	ਸੰ	ਧ	ਪ	ਪ
ਤਾਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਰੈਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਫਫ	ਇ	ਹੁ	ਮ	ਨ	ਤੁ	ਫ	ਝਹਿ	ਚਿ

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ, ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਮ ਲਾਜ

ਪ੍ਰਭੂ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥

ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥

ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ੧ ॥

ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

੨			੩			੪			੫				
ਗ	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਪ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗ	ਪ	ਗਰ	ਸ	ਰ
ਣ	ਪ੍ਰ	ਫ	ਭ	ਮੇ	ਰਾ	ਅੰ	ਫ	ਤਰ	ਜਾ	ਫ	ਮੀ	ਜਾ	ਫ
ਪ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਧ	ਪ	ਗ	ਗਪ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗਰ	ਸਰ
ਨਿ	ਹ	ਚ	ਲ	ਸ	ਚ	ਬ	ਦ	ਨੀ	ਸਾ	ਫ	ਫ	ਫ	ਫ
ਗ	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਪ	ਧਸੰ	ਧਪ	ਗ	ਪ	ਗਰ	ਸ	ਰ
ਣ	ਪ੍ਰ	ਫ	ਭ	ਮੇ	ਰਾ	ਅੰ	ਫ	ਤਰ	ਜਾ	ਫ	ਮੀ	ਜਾ	ਫ

ਅੰਤਰਾ

[illegible]

ਰਾਗ ਛਾਇਆ ਨਟ

ਵਾਦੀ—ਪ		ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ		ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ		ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ		ਪ—ਰ ਸੁਰ ਸੰਗਤ

ਮ

ਪਕੜ—ਪ, ਰ, ਰ ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ, ਰ, ਗ ਮ ਪ, ਪ ਧ ਪ, ਸ ।

ਪ

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਪ, ਮੱਧਪ ਰ ਗ ਮ ਪ ਗਮ ਰ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—(ਸ) ਧ—ਪ—ਪ, ਪਸ ਸਰ ਸ ਧ—ਪ—ਪਰ —ਰਗਗਮਰ —ਸ—ਰ—ਗਮਰ—ਸਰਸ ।
- ੨ ਸ—(ਸ) ਧ ਨੁ ਪ—ਪਧਪਰ—ਰ ਗਮਪ, ਗ ਮ ਮਰ—ਸਰਸ ਨੁਸਰ—ਗਮਪ ਰ—ਰ ਗਗਮ, ਰਗਮਪ
- ਗ ਮਰ—ਸ, ਸ ਪ—ਰ —ਰਗਮਪ —ਗਮਰ —ਸਰਸ ਪ —ਰ —ਗਮਪ ਮਗਮਰਗਮਪਗਮਰ--ਸਰਸ ।
- ੩ ਸਰ ਸ ਰ—(ਸ) ਧ —ਪ ਪਰ —ਪ —ਪਰ ਰਗਮਪ —ਮੱਧਪ ਗਮਰ —ਸਧ —ਨ —ਪ (ਪ) ਰ--ਰਗ
- ਮਪ, ਗਮਰਸ, ਪ—(ਪ) ਰ —ਗਮਪ, ਗਮਨੁਧਪ, ਗਮਰਗਮਪਗਮਰ —ਪ—ਰ ਰਗਮਪਗਮਰ ਸਰਸ
- ਧ—ਧ ਪ —ਧਪ, ਪ, ਰ —ਗਮਧਪ, ਧਧਪਰ —ਗਮਰ, ਗਮਪਗਮਰ, ਧ —ਪ ਮੱਧਮੱਧ ਰ--ਰਗਮਧਪ
- ਧਧਪਧ ਗਮਰਗਮਪ, ਗਮਰ, ਸਰਸ ।
- ੪ ਸਰ—ਸ ਨੁਸਰਨੁਸ ਮਗਪਰ—ਗਮਪ, ਰਗਮਧਪ, ਪ ਧਪ ਧਧ ਪ (ਪ) ਰ—ਗ—ਮ—ਪ ਧਗ, ਪਰ,
- ਰਗਮਪਗਮਰਸਰਸ, ਧ—ਪ—(ਪ) ਰ ਗ —ਗਮਪਰ, ਰ—ਗਮਨੁਧ ਪਰ —ਗਮਪ, ਗਮਰ—ਸਰਸ
- ਧਪਸ—ਧ—ਪ ਰ—ਰਗਮਪ—ਪਧਪਸ—ਸਰਸ, (ਸ) ਧ —ਪ—ਰਗਮਪ ਰ—ਰ—ਗਮਪ ਗਮ-
- ਰਸ, ਗਮਰਗਮਪ, ਗ—ਮਰ—ਸ ।
- ੫ ਪ—ਸ—ਰਸ, ਧ—ਪ, ਮੱਧਮੱਧਸ—ਪਧਮੱਧਸ ਸਰ—ਸ (ਸ) ਧ—ਪ ਰ—ਰ--ਰਗਮਪਗਮਰ—
- ਪਧਸ—ਸਰਸ ਗਮਰ—ਸ ਧਨੁਪ ਰ—ਰ—ਸਰਸ—ਪ—ਰ—ਰਗਮਪਗਮਰ—ਸ—ਸ ਪਧ ਪਸ
- ਰਸ ਧਮੱਧਸ—ਗ ਮ ਰ ਸ ਰਗਮਪਗ ਮ ਰ ਸ, ਧਨੁਪ ਰ—ਰਗਮਪਧਮੱਧਸ ਰ—ਪਰ—ਨਰਸ
- ਰਗਮਪਮਗਮਰ—ਸਰਸ—(ਸ) ਧ—ਪ ਧ ਪ ਸਧਪ ਰ—ਗਮਪਰ—ਗਮਰਗਮਪਗਮਰ—ਸਰਸ ।

ਰਾਗ ਛਾਇਆਨਟ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਦੀਨਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੈ ਨਿਤ ਸੰਤ ਉਬਾਰ ਗਨੀਮਨ ਗਾਰੈ ॥
ਪੱਛ ਪਸੁ ਨਗ ਨਾਗ ਨਰਾਧਪ ਸਰਬ ਸਮੈ ਸਭ ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ॥
ਪੋਖਤ ਹੈ ਜਲ ਮੈ ਥਲ ਮੈ ਪਲ ਮੈ ਕਲ ਕੇ ਨਹੀ ਕਰਮ ਬਿਚਾਰੈ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦਇਆ ਨਿਧਿ ਦੋਖਨ ਦੇਖਤ ਹੈ ਪਰ ਦੇਤ ਨ ਹਾਰੈ ॥

(ਸਵੱਯੋ, ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
		ਸ ਪ	ਧ
		ਧ — ਪ ਰ	ਰ ਗ ਗਮ
		ਦੀ ਽ ਨ ਨ	ਕੀ ਽ ਪ੍ਰ਽ ਤਿ
		ਨ ਮ	
ਪ ਮ ਮ ਰ	ਸ ਰ ਰ ਸ	ਸ — ਗ ਮਗ	ਮ ਰ ਰ ਸ
ਪਾ ਽ ਲ ਕ	ਰੈ ਽ ਨਿ ਤ	ਸੈ ਽ ਤ ਉ਽	ਬਾ ਽ ਰ ਗ
ਗ			
ਰ ਗ ਗਮ ਪ	ਸ ਰ ਸ ਸ		
ਨੀ ਽ ਮ਽ ਨ	ਗਾ ਽ ਰੈ ਽		

ਅੰਤਰਾ

		ਪ — ਸ ਸ	ਸ — ਰ ਸ
		ਪ ਽ ਛ ਪ	ਸ੍ਰ ਽ ਨ ਗ
		ਮ ਪ	
ਸ ਨ	ਸ ਰ	ਮ ਪ ਰ ਸ	ਸ — ਧ ਨੁਪ
ਧ ਧ ਸ ਰ	ਸ — ਧ ਨੁਪ	ਪ ਪ ਰ ਬ ਸ	ਸ ਮੈ ਽ ਸ ਭ਽
ਨਾ ਽ ਗ ਨ	ਰਾ ਽ ਧ ਪ਽	ਸ ਰ ਬ ਸ	
ਗ			
ਰ ਗਰ ਗਮ ਪ	ਸ ਰ ਸ —		
ਕੋ ਽਽ ਪ੍ਰ਽ ਤ	ਪਾ ਽ ਰੈ ਽		

ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਕਲਿਆ | ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਰ ਧ ਵਰਜਿਤ ਆਰੋਹ ਵਿਚ

ਪਕੜ—ਸ ਮ ਗ, ਗ ਮ ਪ ਨ ਧ ਪ, ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਪ ਨ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਰ—ਸਨ, ਸਗ—ਰਸ—ਨਸਗ—ਮੱਗ, ਮੱਗ ਰਸ—ਸਨ—ਪਨਸਰ—ਨਸਗ—ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ ।
- ੨ ਪਨਸਗ—ਮੱਗ ਰ ਰ ਨ—ਸਮਗ—ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ—ਰਨਧਪ ਮੱਪ—ਪਨਸ ਗ—ਗਮੱਪ—ਮੱਪ ਮੱਗਪ
 ਮੱਗਰ ਸਨ ਪਨਸਰ ਨਸਗ—ਮੱਪ—(ਪ) ਮੱਗਰਸ—ਨਸ ਗਮੱਪ—ਮੱਗਪ ਮੱਧਪਮੱਗ ਸਗਮੱਪ—ਮੱ
 ਗਪਮੱਗ, ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ।
- ੩ ਪਨਸਰ, ਨਸਗ, ਮੱਗਰਸਨਸਗਮੱਪ—ਮੱਗਪ—ਧਪ ਮੱਗ ਮੱਗ—ਪਮੱਗ ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ਨਸਮ—ਗ ਸਗ
 ਮੱਪ, ਮੱਪ, ਗਮੱਪਮੱਗ—ਮੱਧਪਮੱਗ—ਮੱਗਰਸਨ ਪਨਸਗਮੱਪ—ਧਪ ਮੱਪਨਧਪ, ਧਮੱਪਗ ਮੱਗਰਸ—
 ਨਸਮਗ, ਸਗਮੱਪਨ—ਸੰਨਧ ਨਧਪ ਮੱਪਨ—ਧਪਮੱਗ ਮੱਗਪ ਮੱਮਗ ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ ।
- ੪ ਸਮਗ ਨਸਗਮੱਪ, ਮੱਪ, ਮੱਪ, ਮੱਧਪ, ਮੱਗ, ਮੱਧਪਮੱਗ—ਪਨਧਪਮੱਗ—ਮੱਪਮੱਗਰਸ—ਨਸਗਮੱਪਨ—
 ਪਨ, ਧਪਨ—ਧਪਮੱਗ ਪਨਰੰਨ, ਨਨਧਪ ਮੱਮਗ ਮੱਗ—ਮੱਗਰਸ—ਪਨਸਗਮੱਪਨ—ਧਪ—ਪ ਗ ਰ ਸ
 ਨ ਸਮਗ—ਮੱਪਨ ਪਨਧਪ ਨਨਧਪ ਮੱਧਪ (ਪ) ਮੱਗ ਮੱਪਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ਸਗਮੱਪਨ ਧਪ ਗਮੱਪਧਮੱਪਨਸ
 —ਨਸਰੰਨਸੰਨਧਪ, ਨਨਧਪ ਮੱਧਪਮੱਗ ਗਮੱਪਧਮੱਪਮੱਗ—ਮੱਪਮੱਗ, ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ।
- ੫ ਗਮੱਪਧਮੱਪਨ—ਧਪਮੱਪਨ—ਨਸ—ਰੰਸੰਨ, ਸੰਪਨ—ਸੰਨਸ—ਰੰਸਨ ਨਸੰਨਨਧਪ ਪਧਮੱਪ, ਨਧਪਮੱਗ
 ਮੱਮ ਗ ਰ ਗ
 ਪ ਗ ਰ ਸ ਨਸਮ ਗ—ਨਸਗਮੱਪਨ ਪਨਧਪ ਧਮੱਪਨਸੰਨ—ਧਪ ਨਸ—ਸਰਸੰ, ਰੰਸੰਨ—ਗ ਰ ਸ
 ਰੰਸੰਨ, ਨਧਪ ਪਧਮੱਗ, ਪਨ—ਪਨਧਪਮੱਗ, ਪਨਸੰਗ ਮੱਗਰੰਸ ਰੰਸੰਨ ਸੰਗ—ਮੱਗਰੰਸ, ਰੰਸੰਨ, ਨਸ
 ਨਧਪ ਪਧਮੱਗਗ ਮੱਗਰਸ ।

ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਖੁਲਿਆ ਕਰਮੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਠਾਕੁਰ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈ ॥

ਸ੍ਰਮੁ ਥਾਕਾ ਪਾਏ ਬਿਸ੍ਰਾਮਾ ਮਿਟਿ ਗਈ ਸਗਲੀ ਧਾਈ ॥ ੧ ॥

ਅਬ ਮੋਹਿ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਈ ॥

ਚੀਤਿ ਆਇਓ ਮਨਿ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਨਿਵਾਰੇ ਨਿਵਾਰੇ ਸਗਲ ਬੈਰਾਈ ॥

ਸਦ ਹਜੂਰਿ ਹਾਜਰੁ ਹੈ ਨਾਜਰੁ ਕਤਹਿ ਨ ਭਇਓ ਦੁਰਾਈ ॥ ੨ ॥

ਸੁਖ ਸੀਤਲ ਸਰਧਾ ਸਭ ਪੂਰੀ ਹੋਏ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥

ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਕੀਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ੩ ॥

ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਗਲ ਭੈ ਖੋਏ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਣ ਓਟਾਈ ॥

ਨਾਨਕੁ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ੪ ॥ ੬ ॥

(ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੦੦)

ਅਸਥਾਈ

×																
													ਨ	ਸ	ਗਮ	ਪ
													ਪ	ਦ	ਵੀ	ਸ
ਪ	—	—	—		ਮ	ਗ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	ਮ	ਗਮ	ਪ	ਮ
ਪਾ	ੜ	ੜ	ਈ		ਅ	ਬ	ਮੋ	ਹਿ	ਜੀ	ਵ	ਨ	ਪ	ਦ	ਵੀ	ੜ	ੜ
ਪ	—	—	—		ਪਧ	ਪਮ	ਗ	ਮ	ਮਗ	ਰ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ੜ	ਨ
ਪਾ	ੜ	ੜ	ਈ		ਚੀ	ਤਿ	ਆ	ਇਓ	ੜੜ	ਮ	ਨਿ	ਪੁ	ਰ	ਖੁ	ੜ	ਬਿ
ਸ	—	ਸ	—		ਨਰੰ	ਗਰੰ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਮਪ	ਗਰ	ਸ					
ਧਾ	ੜ	ਤਾ	ੜ		ਮਿਟਿ	ਗਈ	ਸਗ	ਲੀ	ਧਾ	ੜੜ	ਈ					

ਅੰਤਰਾ

													ਗ	ਮਗ	ਗ	ਮ	ਪ
													ਖੁ	ਲਿ	ਆ	ੜ	ਕ
ਨ	ਨ	ਨ	ਪਨ		ਸੰ	ਸੰ	ਨਰੰ	ਗਰੰ	ਸੰ	(ਸ)	ਨਧ	ਪ	ਮਪ	ਨ	—	ਪਨ	
ਰ	ਮ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾ		ੜ	ਭ	ਈ	ਠਾ	ੜ	ਕੁ	ਰੜ	ਕੀ	ਰੜ	ਤ	ੜ	ਨੁ	ੜ
ਸੰ	ਸੰ	ਨਰੰ	ਗਰੰ		ਸੰਨ	ਧਪ	(ਪ)	—	ਮਮ	ਗ	ਰਸ						
ਹ	ਰਿ	ਹੜ	ਰਿ		ਗਾ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ਈ	ੜ	ੜ						

ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨ ਸੋਹਨਾ ਘਟ ਸੋਹਨਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ਰਾਮ ॥

ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਲਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥

ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਮਿਲਹੁ ਕੰਤ ਨਿਮਾਣੀਆ ॥

ਨੈਨ ਤਰਸਨ ਦਰਸ ਪਰਸਨ ਨਹ ਨੀਦ ਵਿਹਾਣੀਆ ॥

ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਨਾਮ ਬਿੰਜਨ ਭਏ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰਾ ॥

ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਜੰਪੈ ਮੇਲਿ ਕੰਤੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ੧ ॥

(ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੪੨)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੦	੩
			ਨ ਸ ਗਮ ਪ ਮ ਮ ਨ ਮੋS S ਹ
ਪ — — ਮੰਗ ਨਾ S S ਘ	ਗ ਮ ਪ ਮ ਟ ਸੋ S ਹਿ	ਗ ਰ ਸ ਸ ਨਾ S S ਪ੍ਰਾ	ਸ ਮ — ਗ S ਨ S ਅ
ਗਮ ਪ ਮ ਨਧ ਧਾS S ਰਾ ਰਾS	ਧ ਮਪ ਪਮ ਧਪ ਮ Sਮ ਅ ਤਿ ਪ੍ਰੀ	ਗ ਰ ਸ S ਤ ਮ	

ਅੰਤਰਾ

			ਗ ਮ ਪ ਨ ਨ ਗੋ ਪਾ ਲ ਦਇ ਆ
ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ S ਲ ਗੋ ਬਿੰ	ਨ ਨਸੰ ਰ ਨ S ਦS S ਲਾ	ਨਸੰ ਨਧ ਪ ਨ SS ਲS ਨ ਮਿ	ਨ ਨਰੰ ਨਰੰ ਨ ਲਹੁ SS ਕੰS S
ਧ ਮ ਧ ਪ ਤ S S S	ਪ ਪਨ ਧਪ ਮਧ ਨਿ ਮਾS SS ਣੀS	ਪਮ ਗਰ ਸ ਨ ਆS SS S ਮ	ਸ ਨ

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ

ਵਾਦੀ—ਧ | ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ।
 ਸੰਵਾਦੀ—ਗ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਨ ਅਲਪ, ਰ ਪ ਵਰਜ
 ਪਕੜ—ਸ, ਗ, ਮਧ, ਨਧਮੰਗ, ਮੰਗ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਮ ਧ ਸੰ ।
 ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਮ ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ਸ—ਨਧ, ਨਧ, ਸ—ਸ—ਧ ਨ ਧ, ਮਧਸ—ਸਗ—ਮੰਗ—ਸ ਧ—ਮਧ, ਮੰਗ, ਮਧ ਸ ।
- ਸ—ਧ ਮਧ ਮਧਸ—ਸਗ—ਮੰਗ, ਮੰਗ ਸ—ਸਗ—ਧਮਧ ਸ—ਧ—ਮੰਗ ਮਧ ਮਧਸ—ਸਗ
 —ਸਗਮੰਗ—ਮੰਮੰਗ, ਧ—ਮੰਗ, ਮੰਗ—ਸ ਸ—ਧਮਧਸ—ਨਮਧ—ਸਸਗ—ਸਗਮੰਗ—ਮਧਮੰਗ
 —ਮੰਗ, ਸ ।
- ਸਗ—ਮਧਮੰਗਮੰਗ—ਸਗਮਧ—ਧਮੰਗ, ਗਮਧਗ—ਮੰਗ, ਸ—ਸਧਮਧਸਗ—ਗਮਧਮੰਗ, ਗਮਧਮੰਗਮੰਗ
 —ਸ— ਸਗਮਧ, ਮਧ—ਮਧ—ਧਨਮੰਗ—ਧਧਮੰਗ—ਸਗਮਧਮੰਗਮੇ—ਸ, ਸ—ਧ ਮਧ—ਮਧ ਮਧ,

ਮੱਧਯਮੰਗ — ਧਮੰਗਮੰਗ—ਸ ।

੪ ਸਗ—ਸ, ਮੰਗ—ਸ, ਧਧਮੰਗਮੰਗ—ਸ, ਸਗਮੰਧਮੰਗਮੰਧ—ਨਮੰਧ, ਮੰਧਮੰਗ—ਸਗਮੰਗਮੰਧਮੰਗਮੰਗ—
 ਸ, ਸਗਮੰਗਮੰਧਮੰਗਮੰਧਨਧ ਮੰਧਮੰਗਗ—ਸ, ਸਗਮੰਧਸੰ—ਧਮੰਧਸੰ—ਸੰਧ ਮੰਧਸੰ, ਧ—ਨਧਮੰਗ, ਮੰਧ
 ਨ ਮੰਧਸੰ—ਧਮੰ—ਗਮੰਗ—ਮੰਧਸੰ—ਧ—ਮੰ—ਗਮੰਧ ਨਧਮੰਧਸੰ—ਧ—ਧ—ਮੰਗ—ਮੰਨਧਮੰਗ, ਗਮੰਧਮੰ
 —ਗਮੰਗ—ਸ—ਗ—ਮੰ—ਧਮੰਧਸੰ—ਗ—ਮੰਧਨਮੰਧ—ਧਮੰਧਸੰ ।

੫ ਸੰਗੰ—ਸੰ ਪ, ਪ, ਮੰਗਮੰਪਸੰ—ਧ—ਮੰ ਪਸੰ, ਧਮੰਗਮੰਪਨਮੰਪਸੰ — ਮੰਪਸੰਗੰ—ਮੰਗੰ — ਸੰ—ਸ—
ਸਗਮੰਪਸੰਗੰ (ਸੰ) ਧ—ਮੰਪਨਮੰਪਸੰ—ਧਮੰਪਸੰ—ਨਧਨਧਮੰਪਧਮੰਪਸੰ ਸੰਧ, ਨਮੰ, ਧਗ, ਮੰਪਧਨਮੰਪਸੰ
ਸੰ ਸੰ
ਪ, ਪ, ਮੰਗ, ਸਗਮੰਮੰਪਸੰ ਨਮੰਪਸੰਗੰ—ਸੰਗੰਮੰਗਮੰਗੰ—ਸੰ ਸੰਧਧਮੰਗਮੰਗੰ—ਸਗ, ਮੰਪ, ਮੰਪਸੰ ।

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਮ ਲਾਜ

ਭਗਤ ਵਫਲ ਸੁਨਿ ਹੋਤ ਹੋਂ ਨਿਰਾਸ ਰਿਦੈ, ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਸੁਨਿ ਆਸਾ ਉਰਧਾਰਿ ਹੋਂ ।
ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਸੁਨਿ ਕੰਪਤ ਹੋਂ ਅੰਤ੍ਰ ਗਤਿ, ਦੀਨ ਕੈ ਦਯਾਲ ਸੁਨਿ ਭੈ ਭਰਮ ਟਾਰ ਹੋਂ ।
ਜਲ ਧਰ ਸੰਗਮ ਕੈ ਅਵਲ, ਸੇਵਲ ਦੁਖ ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧਿ ਸਨਬੰਧ ਮਲਗਾਰ ਹੋਂ ।
ਆਪਨੀ ਕਰਨੀ ਕਰਿ ਨਰਕਹੂ ਨ ਪਾਵੋਂ ਠੌਰ ਤੁਮਰੇ ਬਿਰਦ ਕਰਿ ਆਸਰੋ ਸਮਾਰ ਹੋਂ ॥ ੫੦੩ ॥

(ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

[illegible]

ਅੰਤਰਾ ਚਾਰ ਤਾਲ ਬਿਲੰਬਿਤ

×	੦	੨	੦	੩	੪
ਗ	—	ਮੱ	ਮੱਧ	ਸੰ	ਸੰ
ਗ	ੜ	ਭ	ੜੜ	ਵਾ	ਮਹਿ
ਨ	—	ਧ	ਧ	—	ਧ
ਕੁ	ੜ	ਨ	ਹੀ	ਜਾ	ਤੀ

ਸੂਲ

×	੦	੨	੩
ਸ	ਗ	ਮੱ	—
ਗ	ਗ	ਗੰ	ਸੰ
ਬ੍ਰ	ਹ	ਬਿੰ	ੜ
ਸੰ	ਸੰ	ਧ	—
ਸ	ਭ	ਤ	ਤੀ

ਰਾਗ ਚੇਦ੍ਰਕਾਂਤ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ.
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਸ ਗ, ਰਸ, ਨਧ, ਨਧਪ੍ਰ, ਸ, ਗ, ਰਗ, ਧਮੰਗ, ਪ ਰ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਪ ਮੰ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

- ੧ ਸ—ਗ, ਰਗ, ਰ—ਸ, (ਸ) ਨਧ, ਨਧਪ੍ਰ—ਸ, ਸਰਸਗ—ਰਗ, ਰਗਰਸ ਰ—ਸ ਪ੍ਰ—ਧਪ੍ਰ ਸਰਗ, ਨਧਪ੍ਰ ਧਪ੍ਰ—ਧਗ—ਪ੍ਰਗ ਪ੍ਰਧਨ, ਧਪ੍ਰ—ਸ ।
- ੨ ਗ—ਰਗ, ਨਰਗ—ਗਪਗ—ਮੰਗ, ਰਗਰ—ਗਰਸਰਸ—(ਸ) ਧਪ੍ਰ ਨਧਪ੍ਰ—ਨਧਨਰਗ—ਨਰਗ—ਰਗ—ਧਗਪਰ—ਨ—ਰਗਰਸ—ਪ੍ਰ ਧਧਪ੍ਰ, ਨਨਧਪ੍ਰ—ਪ੍ਰਧਸ, ਨਰਗਰਸ—ਨਧ, ਨਧਪ੍ਰ ਧਗ ਪ੍ਰਧਨ—ਧਪ੍ਰ—ਸਰਗ—ਰਗਮੰਗ, ਪ ਮੰਗ ਰਗਰ—ਸਰਸ ।
- ੩ ਧਮੰਗਰਗ—ਨਧਪਮੰਗ ਪ—ਗਪ, ਧਮੰਗ, ਰਗ, ਪਰ ਸ—ਸਗ ਰਗ—ਪਮੰਗ ਨਰਗ—ਨਧਮੰਗ ਪ, ਧਪਮੰਗ ਧਗ ਪਰ ਨ ਰਗ—ਰਗਰਸ ਸਰਗ, ਪਗਪ, ਮੰਗ, ਪਧਨ, ਧਪ, ਧਮੰਗ, (ਪ) ਰ ਗਰਸ, ਸਰਗਗਪਗ, ਧ, ਪਮੰਗ ਗਨ—ਧਪਮੰਗ ਨਮੰਗ ਪਨਧਪਮੰਗ ਰਗਪ, ਰਗਧਮੰਗ, ਪ, ਧਪਮੰਗ, ਪਗ, ਰਗਰਨ, ਰਗ ਧਗਪਰ ਸ ।
- ੪ ਗਪਧ, ਪਨਧਪ, ਧਪਮੰਗਰ, ਗਪਮੰਗਰ, ਨਰਗ, ਨਧਮੰਗ—ਰਗਰ, ਗਪਮੰਗ, ਧਪਮੰਗ ਨਧਪਮੰਗ, ਪਧਸੰ—ਨਧ, ਨਧਪ, ਪਧਪਮੰਗ—ਪਧਨ—ਧਨਧਪ, ਸੰ—ਨਧ, ਨਰੰਨਧਪ, ਨਨਧਮੰਗ, ਪ ਧਪਮੰਗ, ਮੰਗਪਮੰਗ

—ਗਪਗ, ਧਮੱਗ, ਨਧਪਮੱਗ, ਧਗਪਰ, ਗਪਧਨਧਮੱਗ, ਪਗ, ਰਗਪਮੱਗ ਰਗਰਸਨ, ਨ੍ਰਗਪਮੱਗ, ਨ—ਨਧਮੱਗ ਪਰ—ਸ ।

- ੫ ਗ, ਪ, ਨ, ਧਪਧਸੰ, ਨਧ, ਨਧਪਸੰ—ਸੰਗ—ਰੰਗਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਗ, ਰੰਗ, ਨਰੰਗ—ਨਰੰਗਰੰਸੰਨਧ, ਨਧਪ ਪਨਨਧਮੱਗ, ਪ ਧਪਮੱਗ—ਪਧਨਸੰਰੰਸੰ ਗੰ—ਰੰਗਪੰਗ, ਪੰਮਗੰਰੰਸੰ—(ਸੰ) ਨਧ, ਨਧਪ, ਨਰੰਗਰੰਸੰਨਧਪ —ਸੰ ਨਧਨਧਪ—ਗਪਧਪਮੱਗ—ਧਮੱਗ—ਨਨਧਪਮੱਗ ਮੱਗਰ, ਧਧਮੱਗਰ, ਨਨਧਮੱਗਰ, ਗਪ, ਧਗਪਰਸ ।

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਉਲਾਹਨੋ ਮੈ ਕਾਹੂ ਨ ਦੀਓ ॥

ਮਨ ਮੀਠ ਤੁਹਾਰੋ ਕੀਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਜਾਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਾਮੁ ਤੁਹਾਰੋ ਜੀਓ ॥

ਈਹਾਂ ਉਹਾ ਹਰਿ ਤੁਮਹੀ ਤੁਮਹੀ ਇਹੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜੀਓ ॥ ੧ ॥

ਜਬ ਤੇ ਜਾਨਿ ਪਾਈ ਏਹ ਬਾਤਾ ਤਬ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਬੀਓ ॥

ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪਰਗਾਸਿਓ ਆਨ ਨਾਹੀ ਰੇ ਬੀਓ ॥ ੨ ॥

(ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੯੭੮)

ਅਸਥਾਈ

×	੨				੦				੩			
									ਸ	ਸ	ਧਪ	ਧ
									ਉ	ਲਾ	ਧਧ	ਹ
ਧ	—	ਪ	—	ਨ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	—	—	
ਨੋ	ਧ	ਮੈ	ਧ	ਕਾ	ਹੂ	ਨ	ਦੀ	ਓ	ਧ	ਧ	ਧ	ਧ
ਗ	—	ਮੱ	ਗ	ਨ	—	ਮੱ	ਗਪ	ਰ	—	ਨ	ਰਗ	
ਮੀ	ਧ	ਠ	ਤੁ	ਹਾ	ਧ	ਰੋ	ਧਧ	ਕੀ	ਧ	ਓ	ਧਧ	

ਅੰਤਰਾ

												ਗ	—	ਪ	ਧਪ
												ਆ	ਧ	ਗਿਆ	ਧਧ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧਪ
ਮਾ	ਧ	ਨ	ਜਾ	ਧ	ਨ	ਸੁ	ਖ	ਪਾ	ਧ	ਇਆ	ਧ	ਸੁ	ਨ	ਸੁ	ਨਧ
ਮੱ	—	ਗ	ਰ	ਨ	—	ਮੱ	ਗਪ	ਗ	—	ਨ	ਰਗ				
ਨਾ	ਧ	ਮ	ਤੁ	ਹਾ	ਧ	ਰੋ	ਧਧ	ਜੀ	ਧ	ਓ	ਧਧ				

ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ, ਤਾਲ ਰੂਪਕ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਰਾਮ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵਾਰੇ ॥
 ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮਜਨੁ ਹੈ ਨੀਕੋ ਮਿਲਿ ਕਲਮਲ ਪਾਪ ਉਤਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸੰਗਤਿ ਕਾ ਗੁਨੁ ਬਹੁਤੁ ਅਧਿਕਾਈ ਪਤਿ ਸੂਆ ਗਨਕ ਉਧਾਰੇ ॥
 ਪਰਸਨ ਪਰਸ ਭਏ ਕੁਬਿਜਾ ਕਉ ਲੈ ਬੈਕੁੰਠ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੧ ॥
 ਅਜਾਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਤਿ ਕੀਨੀ ਕਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ਬੋਲਾਰੇ ॥
 ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਇ ਭਾਵਨੀ ਜਮ ਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ੨ ॥
 ਮਾਨੁਖੁ ਕਥੈ ਕਥਿ ਲੋਕ ਸੁਨਾਵੈ ਜੋ ਬੋਲੈ ਸੋ ਨ ਬੀਚਾਰੇ ॥
 ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਤ ਦਿਤਤਾ ਆਵੈ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੩ ॥
 ਜਬ ਲਗੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਹੈ ਸਾਬਤੁ ਤਬ ਲਗਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸਮਾਰੇ ॥
 ਜਬ ਘਰ ਮੰਦਰਿ ਆਗਿ ਲਗਾਨੀ ਕਢਿ ਕੂਪੁ ਕਢੈ ਪਨਿਹਾਰੇ ॥ ੪ ॥
 ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਮਨ ਮੇਲੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥
 ਸਾਕਤ ਬਚਨ ਬਿਛੁਆ ਜਿਉ ਡਸੀਐ ਤਜਿ ਸਾਕਤ ਪਰੈ ਪਰਾਰੇ ॥ ੫ ॥
 ਲਗਿ ਲਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਲਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਵਾਰੇ ॥
 ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੇ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰੁ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ੬ ॥
 ਪੂਰਬਿ ਜਨਮਿ ਪਰਚੁਨ ਕਮਾਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰੇ ॥
 ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਰਸੁ ਗਾਵੈ ਰਸੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ੭ ॥
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪ ਰੰਗਿ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਲਾਲ ਗੁਲਾਰੇ ॥
 ਜੈਸਾ ਰੰਗੁ ਦੇਹਿ ਸੋ ਹੋਵੈ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ੮ ॥

(ਨਟ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੮੧)

ਰਾਗ ਨਟ ਨਰਾਇਣ

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ	੨	੩	ਸਮ	੨	੩
		ਸ	ਸਮ	ਮ	ਰ
		ਰਾ	ਸ	ਮ	ਰ
ਸੰ	—	ਧ	ਪ	—	—
ਅੰ	ਸ	ਮ੍ਰਿ	ਸ	ਸ	ਸ
ਧ	ਮ	ਸ	ਸ	ਮ	ਰ
ਵਾ	ਸ	ਰੇ	ਅੰ	ਮ੍ਰਿ	ਤ
ਸੰ	—	—	ਧ	—	ਪਧ
ਵਾ	ਸ	ਰੇ	ਰਾ	ਸ	ਸ

ਅੰਤਰਾ, ਰਾਗ ਕੇਦਾਰਾ, ਤਾਲ ਸ਼ੂਲ

X		O		੨		੩		੪		੫
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	—	ਰ	ਮ	—	ਪ	
ਸ	ਤ	ਗੁ	ਰ	ਗਿਆ	ੜ	ੜ	ਪ	ੜ	ਮ	
ਪ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਸ	—	ਸ	ਸ	
ਜ	ਨ	ਹੈ	ੜ	ਨੀ	ੜ	ਕੋ	ੜ	ਮਿ	ਲ	
ਸ	ਸ	ਮ	ਗ	ਮ	—	—	—	ਧ	ਪ	
ਕ	ਲ	ਮ	ਲ	ਪਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਪ	ਉ	
ਮ	—	—	—	—	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	—	
ਤਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ	ੜ	

ਰਾਗ ਮਲਾਰ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ

੨		੩		੪		੫		੬		੭		੮		੯	
ਮ	—	—	ਪ	—	—	ਪ	ਪ	—	—	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	—
ਰ	—	—	ਗ	—	—	ਤ	ਕਾ	—	—	ਗੁ	—	ਨ	—	ਨ	—
ਸੰ	—	—	ਸ	—	—	ਤ	ਕਾ	—	—	ਗੁ	—	ਨ	—	ਨ	—
ਸ	—	—	ਸ	—	—	ਤ	ਕਾ	—	—	ਗੁ	—	ਨ	—	ਨ	—
ਨ	—	—	ਨੁ	—	—	ਪ	ਮ	—	—	ਮ	—	ਪ	—	ਪ	—
ਬਹੁ	—	—	ਅ	—	—	ਧ	ਕਾ	—	—	ਈ	—	ਪ	—	ਪ	—
ਤ	—	—	ਸ	—	—	ਤ	ਕਾ	—	—	ਈ	—	ਪ	—	ਪ	—
ਸ	—	—	ਸ	—	—	ਤ	ਕਾ	—	—	ਈ	—	ਪ	—	ਪ	—
ਸ	—	—	ਸ	—	—	ਤ	ਕਾ	—	—	ਈ	—	ਪ	—	ਪ	—
ਮ	—	—	ਮ	—	—	ਰ	ਸ	—	—	ਸ	—	ਰ	—	ਰ	—
ਸੁ	—	—	ਆ	—	—	ਸ	ਗ	—	—	ਕ	—	ਸ	—	ਉ	—
ਸ	—	—	ਸ	—	—	ਸ	ਗ	—	—	ਕ	—	ਸ	—	ਉ	—
ਪ	—	—	—	—	—	ਮ	ਮ	—	—	ਸ	—	—	—	—	—
ਧਾ	—	—	—	—	—	ਸ	ਰੇ	—	—	ਸ	—	—	—	—	—
ਸ	—	—	ਸ	—	—	ਸ	ਰੇ	—	—	ਸ	—	—	—	—	—

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨			੦				੩							
ਸੰ	—	ਨ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਸੰ	—	—
ਹਾਂ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਪ	ਰ	ਸ	ਨ	ੜ	ਪ	ਰ	ਸ	ੜ	ੜ
—	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਸੰ	ਪ	ਪ	ਧ	ਮੰ	ਪ	ਪ	ਧ	ਮੰ
ੜ	ੜ	ੜ	ਭ	ਏ	ਕੁ	ੜ	ਬ	ਜਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕਉ	ੜ	ਭ
ਪ	—	ਨ	—	—	ਨ	—	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਮੰ
ਏ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕੁ	ੜ	ਬ	ਜਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਕਉ	ੜ	ੜ

ਸਮ	—	ਸਰੰ	ਨ	ਧ	ਪਮੰ	ਪਧ	ਨ	ਸੰ	ਸਰੰ	ਨੁ	—	ਧ	ਪਮੇਪ
ਲੈ	ਫ	ਬੈਫ	ਕੁੰ	ਫ	ਫਫ	ਠਸਿ	ਧਾ	ਫ	ਫਫ	ਰੇ	ਫ	ਫ	ਫਫਫ
ਧ	—	ਪਧ	ਮ	ਰ	ਮੰ	ਪ							
ਰਾ	ਫ	ਫਫ	ਮ	ਫ	ਹ	ਰ							

X		੦		੨		੦		੩		੪	ਪ ਅ
ਧ	—	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ	ਮ	—	ਗ	ਪ	ਮ	ਪ
ਜਾ	ੜ	ੜ	ਮ	ੜ	ਲ	ਪ੍ਰੀ	ੜ	ੜ	ਤ	ੜ	ੜ
ਮ	—	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਪੁ	ੜ	ਕੁ	ਪ੍ਰ	ੜ	ਤ	ਕੀ	ੜ	ੜ	ਨੀ	ੜ	ੜ
ਸ	—	ਸ	ਮ	—	ਮਗ	ਮ	ਮ	—	—	ਧ	ਪ
ਕ	ੜ	ਰ	ਨਾ	ੜ	ੜੜ	ਰਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਇਣ	ਥੋ
ਮ	—	—	—	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਲਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਰੋ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ

ਸੰ	—	ਨ	—	ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ
ਹਾਂ	ਸ	ਸ	ਸ	ਮੇ	ਰੇ	ਠਾਂ	ਸ	ਕੁ	ਰ

ਰਾਗ ਸੋਰਠਿ, ਤਾਲ ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

X		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
										ਰਮ	ਰ	ਮ	ਪ
										ਮਾਝ	ਨੁ	ਖ	ਕ
ਸ਼	—	ਪਪ	ਮ	ਗ	—	ਰ		ਗ		ਸ	—	ਸ	ਮ
ਬੈ	S	ਕS	ਬ	ਰ ਲੋ	S	ਪ ਕ	ਮ ਸ	ਰ ਨਾ	ਸ ਵੈ	ਸ ਜੋ	S	ਸ ਬੋ	ਗਰ ਲੈS

—	ਮ	—ਪ	—ਪ	ਪ	ਧ	ਮ	—	ਗ	ਸ	ਰਮ	ਰ	ਮ	ਪ
ੜ	ਸੌ	ੜਨ	ੜਬਿ	ਚਾ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ਮਾੜ	ਨੁ	ਖ	ਕ

ਅਗੋਂ ਫਿਰ ਬਿ: ਨ: ਤੁਕ 'ਸਤਸੰਗਤ' ।

ਰਾਗ ਦਰਬਾਰੀ ਕਾਨੜਾ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੨		੦		੩			
ਨੁ.	ਨੁ.	ਰ	—	ਰ	ਰ	—	ਰ	—	ਸ
ਧੁ.	ਬ	ਲ	ੜ	ਗ	ਜੀ	ੜ	ਉ	ੜ	ੜ
ਜ									
ਗੁ	—	ਗੁ	—	ਰਸ	ਰ	—	ਸ	—	ਸ
ਪਿੰ	ੜ	ਡ	ੜ	ਹੈੜ	ਸਾ	ੜ	ਬ	ੜ	ਤ
ਸ	ਸ	ਮ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਮਪ	ਪਨੁ	ਪ
ਤ	ਬ	ਲ	ੜ	ਗ	ਕਿ	ਛ	ਨੜ	ੜੜ	ਸ
ਮ									
ਗੁ	—	—	—	ਰਸ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਮਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ

ਬਿਹਾਗ ਤੁ: ਜਬ ਘਰ ਮੰ: ।

ਰਾਗ ਮਾਲਕੋਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×		੨		੦		੩			
							ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
							ਸਾ	ਕ	ਤ
									ਸਿ
									ਨੁ
									ਉ
									ਮ
									ਨ
ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ
ਮੋ	ੜ	ਲ	ਨ	ਕ	ਰੀ	ਅਹੁ	ੜ	ੜ	ਰ
						ਜਿਨ	ਹ	ਗੁ	ਹ
								ਸ	ਰ
								ਨੁ	ਸ
								ਨਾ	ੜ
								ਧੁ	ਮ
								ਨੁ	ਬਿ
ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	
ਸਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ਰੇ	

ਬਿਹਾਗ ਤੁ: ਸਾਕਤ ਬਚਨ ।

ਰਾਗ ਸੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੨		੪	
ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਲ	ੜ	ਗ	ਲ	ੜ	ਗ	ਪ੍ਰੀ	ੜ	ੜ	ਤ	ੜ	ਬਹੁ
ਪ	—	—	ਗ	—	ਪ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਪ੍ਰੀ	ੜ	ੜ	ਤ	ੜ	ਲ	ਗਾ	ੜ	ੜ	ਈ	ੜ	ਲਗ
ਸ	—	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਪ	—	—	ਪ	ਨ	ਧ
ਸਾ	ੜ	ੜ	ਧੂ	ੜ	ੜ	ਸੰ	ੜ	ੜ	ਗ	ੜ	ਸ

ਸੰ — ਗੰ ਰੰ ਸੰ — ਨ ਧ ਨ ਪ — —
ਵਾ ਿ ਿ ਿ ਿ ਿ ਿ ਿ ਿ

ਬਿ: ਤੁ: ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ।

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×		੨	੦	੩
		ਨ — ਸੰ ਰੁੰ	ਸੰ ਨ ਸੰ ਨ ਧੁ	ਪ ਮੰ ਪ ਧੁ
		ਪੂ ਿ ਰ ਬ	ਜਨ ਮ ਪ ਰ	ਚੁ ਿ ਨ ਕ
ਨ — ਮੰ ਧੁ	ਨ ਸੰ ਨ ਧੁ	ਪ ਮੰ ਗ ਮੰ	ਧੁ ਮੰ ਗ —	
ਮਾ ਿ ਏ ਿ	ਹ ਰਿ ਹ ਰਿ	ਹ ਰਿ ਨਾ ਿ	ਮ ਪਿ ਆ ਿ	
ਰੁ — ਸ —				
ਿ ਿ ਰੇ ਿ				

ਬਿ: ਤੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ ਅੰ.

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×		੨	੦	੩
			ਮ ਰ ਪ ਪ	ਮੰ — ਧ ਪ
			ਹ ਰ ਹ ਰ	ਰੂ ਿ ਪ ਰੰ
ਗ ਮ ਪ ਗ	ਮ ਰ ਸ ਸ	ਸ ਧ ਸ ਸ	ਮ ਰ ਪ (ਪ)	
ਿ ਗ ਸ ਭ	ਤੇ ਿ ਰੇ ਮੇ ਰੇ	ਲਾ ਿ ਲ ਨ	ਲਾ ਿ ਲ ਗੁ	
ਪ — ਗ —	ਮ ਰ ਸ ਸ	ਸ ਧੁ ਸ ਸ	ਮ ਰ ਪ (ਪ)	
ਲਾ ਿ ਿ ਿ	ਰੇ ਿ ਮੇ ਰੇ	ਲਾ ਿ ਲ ਨ	ਲਾ ਿ ਲ ਗੁ	

ਬਿ: ਤੁ: ਜੈਸਾ ਰੰਗ ਦੇਹਿ

ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ

ਰਾਮ ਹਮ ਪਾਥਰ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ਹਮ ਪਾਹਨ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਤਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅਤਿ ਮੀਠਾ ਮੈਲਾਗਰੁ ਮਲਗਾਰੇ ॥

ਨਾਮੈ ਸੁਰਤਿ ਵਜੀ ਹੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਹਰਿ ਮੁਸਕੀ ਮੁਸਕ ਗੰਧਾਰੇ ॥ ੧ ॥

ਤੇਰੀ ਨਿਰਗੁਣ ਕਥਾ ਕਥਾ ਹੈ ਮੀਠੀ ਗੁਰਿ ਨੀਕੇ ਬਚਨ ਸਮਾਰੇ ॥

ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੨ ॥

ਬਿਬੇਕੁ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਸਮਦਰਸੀ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸੰਕ ਉਤਾਰੇ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੩ ॥

ਪਾਖੰਡ ਪਾਖੰਡੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਰਮੇ ਲੋਭੁ ਪਾਖੰਡੁ ਜਗਿ ਬੁਰਿਆਰੇ ॥
 ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਖੜਾ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ੪॥
 ਉਗਵੈ ਦਿਨਸੁ ਆਲੁ ਜਾਲੁ ਸਮੁਲੈ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਿਸਥਾਰੇ ॥
 ਆਈ ਰੈਨਿ ਭਇਆ ਸੁਪਨੰਤਰੁ ਬਿਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਦੁਖ ਸਾਰੇ ॥ ੫ ॥
 ਕਲਰੁ ਖੇਤੁ ਲੈ ਕੂੜੁ ਜਮਾਇਆ ਸਭ ਕੂੜੈ ਕੇ ਖਲਵਾਰੇ ॥
 ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭਿ ਭੂਖ ਭੁਖਾਨੇ ਦਰਿ ਠਾਵੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰੇ ॥ ੬ ॥
 ਮਨਮੁਖ ਕਰਜੁ ਚੜਿਆ ਬਿਖੁ ਭਾਰੀ ਉਤਰੈ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥
 ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ ਕਰਜ ਕੇ ਮੰਗੀਏ ਕਰਿ ਸੇਵਕ ਪਗਿ ਲਗਿ ਵਾਰੇ ॥ ੭ ॥
 ਜਗੀਨਾਥ ਸਭਿ ਜੰਤ੍ਰ ਉਪਾਏ ਨਕਿ ਖੀਨੀ ਸਭ ਨਥਹਾਰੇ ॥
 ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਖਿੰਚੈ ਤਿਵ ਚਲੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ੮ ॥

(ਨਟ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੮੧)

ਰਾਗ ਭੈਰਉ, ਤਾਲ ਰੂਪਕ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ		੨	੩	੦	੨	੩
			ਸ	ਗਮ	ਗ	—
			ਰਾ	ੜੜ	ਮ	ੜ
ਪੁ	—	ਪ	ਮ	ਗ	ਗਮ	ਮ
ਪਾ	ੜ	ਥਰ	ਨਿ	ਰ	ੜ	ਗੁਨੀ
			ੜ	ਆ	ੜ	ੜ

ਤਾਲ ਸੂਲ ਦੁਰਤ ਲਯ

×	੦	੨	੩	੦
ਸ	ਨ	ਨ	ਸ	ਸ
ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ਕ
ਗ	ਰੁ	ਮ	ਗ	ਸ
ਗੁ	ਰੁ	ਮਿ	ਲਾ	ਏ
ਸ	—	ਮ	ਪ	ਪੁ
ਪਾ	ੜ	ਨ	ਸ	ਗੁ

ਰੂਪਕ ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਮ	੨	੩	੦	੨	੩
ਸੰ	ਨ	ਮ	ਪ	ਪ	ਮ
ਭਾ	ਪੁ	ਗ	ਮ	ਪੁ	ਗ
	ਕੇ	ਮ	ਹ	ਪਾ	ਮਗ
	ਰਾ	ੜੜ	ੜ	ੜ	ਗੁਨੀ

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨				੦				੨			
									ਗ	ਪ	ਧ	ਪ
									ਸ	ਤ	ਗੁ	ਰ
ਗ	—	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਪ	—
ਨਾ	ੜ	ਮ	ਦ੍ਰਿ	ੜਾ	ਏ	ਅ	ਤ	ਮੀ	ੜ	ਠਾ	ੜ	ੜ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਪ	ਗ	ਪਧ	ਪ	ਗ	—	ਰ	—	ਗ
ਗ	ਰ	ਮ	ਲ	ਗਾ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ	ੜ	* * * *

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨				੦				੩			
ਸੰ	—	ਨੁ	ਗੁ	ਮ	ਨੁ	—	ਨੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—
ਹਾਂ	ੜ	ੜ	ਨਾ	ੜ	ਮੇ	ੜ	ੜ	ਸੁ	ੜ	ਰ	ੜ	ੜ
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	—	—	—	ਰੁੰ	ਨੁ	—
ੜ	ੜ	ੜ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਦ	—
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	—	—	—	ਰੁੰ	ਨੁ	—
ੜ	ੜ	ੜ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਦ	—
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	—	—	—	ਰੁੰ	ਨੁ	—
ੜ	ੜ	ੜ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਦ	—
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	—	—	—	ਰੁੰ	ਨੁ	—
ੜ	ੜ	ੜ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਦ	—

ਰਾਗ ਭੈਰਉ, ਰੂਪਕ

ਸਮ	੨				੩				੦				੨				੩			
ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਪੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ	ਮ	—	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਮੁ	ਸ	ਕੀ	ਮੁ	ਸ	ਕ	ਗੰ	ਧਾ	ੜ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ	ਰੇ	ੜ	ੜ	ਰਾਮ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ

ਹਮ ਪਾਥਰ, ਅਸਥਾਈ ।

ਰਾਗ ਦੇਸੀ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ

×	੦				੨				੦				੩				੪			
																	ਸ	ਸ		
																	ਤੇ	ਰੀ		
ਰ	ਮ	—	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	—	—	ਰਸ	ਰ						
ਨਿ	ਰ	ੜ	ਗੁ	ੜ	ਣ	ਕ	ਥਾ	ਥਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ਕ						

ਗੁ	—	—	—	ਰ	ੜ	ਰ	ਨੁ.	ਸ	—	ਸ	ਸ
ਬਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ਹੈ	ੜ	ਮੀ	ੜ	ਠੀ	ੜ	ਗੁ	ਰ
ਨ	—	—	ਸੰ	—	ਰ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧ	ਪ	ਧ
ਨੀ	ੜ	ੜ	ਕੇ	ੜ	ੜ	ਬ	ਚ	ੜ	ਨ	ੜ	ਸ
ਨੁ	—	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	—	ਰ	ਸ
ਮਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜ	ਗੁ	ੜ	ੜ	ੜ	ਤੈ	ਰੀ
ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	—	—	ਰਸ	ਰ
ਨਿ	ਰ	ੜ	ਗੁ	ੜ	ਣ	ਕ	ਬਾ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ੜ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×											
ਸੰ	—	ਨੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ				
ਹਾਂ	ੜ	ੜ	ਗਾ	ੜ	ਵ	ੜ	ਤ				

ਅੱਗੋਂ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਭੈਰਉ,
ਰੂਪਕ, ਦਿਨ੍ਹਾਂ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਤੁਕਾਂ ਲਾਓ ਤੇ ਅਸਥਾਈ ਪਕੜੋ ।

ਰਾਗ ਗੁਜਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×															
							ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਰੁ	ਗੁ	ੜ	—	ਸ	ਸ
							ਬਿ	ਬੇ	ੜ	ਕ	ਗੁ	ਰੁ	ੜ	ੜ	ਗੁ
ਮੰ	—	ਧੁ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਮੰ	ਗੁ	ਰੁ	ਗੁ	ਮੰ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਰੂ	ੜ	ਸ	ਮ	ਦ	ਰ	ਸੀ	ਤਿਸ	ਮਿ	ਲੀ	ਐ	ੜ	ਸੰ	ੜ	ਕ	ਉ
ਨ	ਧੁ	ਮੰ	ਗੁ	ਰੁਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਗੁ	ਰੁ	ਗੁ	ਮੰ	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਤਾ	ੜ	ੜ	ੜ	ੜੜ	ੜ	ਰੇ	ਤਿਸ	ਮਿ	ਲੀ	ਐ	ੜ	ਸੰ	ੜ	ਕ	ਉ

ਅਗੋਂ ਫਿਰ ਭੈਰਵੀ ਤੁਕ, ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ।

ਰਾਗ ਆਸਾਵਰੀ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×															
											ਰ	ਮ	ਪ	ਸ	
											ਪਾ	ੜ	ਖੰ	ਡ	
ਨੁ															
ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਪਧੁ	ਮਧ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸੰ	
ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ਕੜ	ਰ	ਕੜ	ਰੜ	ਭ	ਰ	ਰ	ਮੇ	ਪਾ	ੜ	ਖੰ	ਡ	

ਪੁ	ਪੁ	ਪ	ਸ	ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰਗੁ	ਰੰਸੰ	
ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ਲੈ	ਭ	ਭ	ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ਭ	ਜ	ਗ	ਭਭ	ਬੁਰ	
ਰੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਨੁਸੰਰੰ	ਨੁਸੰ	ਨੁ	ਪੁਪ	ਮਗੁ	ਰਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸੰ
ਆ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭ	ਭਭਭ	ਭਭ	ਰੇਭ	ਭਭ	ਭਭ	ਪਾ	ਭ	ਖੰ	ਡ	

ਭੈਰਵੀ, ਤੁਕ ਹਲਤ ਪਲਤ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨	੦	੩
		ਮ ਪ ਨੁ ਉ ਗ ਵੈ ਦਿ	ਮ ਗ ਰ ਨ ਸ ਆ ਲ
ਮ — ਪਪੁ ਪੁ ਜਾ ਭ ਲਭ ਸ	ਪੁ — ਪ ਪੁ ਮਾ ਭ ਲੈ ਭ	ਮ ਪ ਨੁ ਉ ਗ ਵੈ ਦਿ	ਮ ਗ ਰ ਨ ਸ ਆ ਲ
ਮ — ਪ ਮ ਜਾ ਭ ਲ ਸ	ਗ ਰ ਸ ਸ ਮਾ ਲੈ ਬਿ ਖ	ਗ — ਪ ਧ ਮਾ ਭ ਦਿਆ ਭ	ਸ — ਰੰ ਗੰ ਕੇ ਭ ਬਿ ਸ
ਗੰ ਰੰ ਥਾ ਭ ਭ ਭ	ਨ — ਧ ਪ ਭ ਭ ਭ ਰੇ	ਮ ਪ ਨੁ ਉ ਗ ਵੈ ਦਿ	ਮ ਗ ਰ ਨ ਸ ਆ ਲ

ਭੈਰਵੀ, ਤੁਕ ਆਈ ਰੈਨ ।

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨	੦	੩
		ਗ ਰੁ ਗਮ ਕ ਲ ਰਭ	ਨੁ ਰੁ ਗ ਮ ਖੇ ਭ ਤ ਲੈ
ਮ — ਮ ਮ ਕੂ ਭ ਜ	ਗ ਰੁ ਗ ਮਮ ਮਾ ਭ ਦਿਆ ਭਭ	ਮ ਗ ਰੁ ਗਮ ਭ ਕ ਲ ਰਭ	ਨੁ ਰੁ ਗ ਮ ਖੇ ਭ ਤ ਲੈ
ਮ — ਮ ਮ ਕੂ ਭ ਜ	ਮ ਮ ਮ ਗ ਮਾ ਦਿਆ ਸ ਭ	ਮ ਪੁ ਮ ਪੁ ਕੂ ਭ ਜੈ ਭ	ਸੰ ਨ ਰੁੰ ਨ ਕੇ ਭ ਖ ਲ
ਪੁ ਮ ਪੁ ਮ ਵਾ ਭ ਭ ਭ	ਮ — ਮ ਗ ਰੇ ਭ ਸ ਭ	ਮ ਪੁ ਮ ਪੁ ਕੂ ਭ ਜੈ ਭ	ਸੰ ਨ ਸੰ ਸੰ ਕੇ ਭ ਖ ਲ

ਭੈਰ: ਤੁ: ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭ ।

ਰਾਗ ਬਿਭਾਸ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨				੦				੩			
									ਨ	ਸ	ਨ	—
									ਮ	ਨ	ਮੁ	—
											—	ਧ
ਧ	ਨ	ਪ	—	—	—	ਪ	—	ਪ				
ਕ	—	ਰ	—	—	—	ਜ	—	ਗ	ਪ	—	ਧ	—
	—	—	—	—	—	—	—	ਚ	ਝਿਆ	—	ਬਿ	—
	—	—	—	—	—	—	—			—	—	ਪ
ਧ	—	—	—	—	—	ਧ	ਨ	ਪ	—	ਪ	ਧ	—
ਭਾ	—	—	—	—	—	ਰੀ	—	ਗ	ਪ	—	ਬਿ	—
	—	—	—	—	—	—	—	ਚ	ਝਿਆ	—	—	ਪ
ਧ	—	—	—	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ
ਭਾ	—	—	—	ਰੀ	—	—	—	—	ਉ	ਤ	ਸ	ਬ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਧ	ਰੰ
ਸੰ	—	—	—	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਸੰ	ਨ
ਚਾ	—	—	—	—	—	ਰੇ	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

ਭੈਰ: ਤੁ: ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ।

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×	੨				੦				੩			
									ਪ	—	ਨ	—
									ਜ	—	ਧ	—
										—	ਗੰ	—
										—	—	ਨ
ਸੰ	—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਪ	—	ਗ	—
ਨਾ	—	—	—	—	—	ਬ	ਧ	ਸ	ਭ	—	ਜੰ	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਮ	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਤ	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਪ
ਮ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	—	—	ਗ	—
ਗ	—	—	—	ਏ	—	ਸ	ਭ	—	—	—	ਜੰ	—
ਪਾ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਪ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਉ
ਮ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਗ	—	ਮ	—
ਗ	—	—	—	ਏ	—	ਨ	ਕ	—	ਖੀ	—	ਨੀ	—
ਪਾ	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਪ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਧ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	ਨ
ਸੰ	—	—	—	ਨ	ਸੰ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਪ	ਪ
ਹਾ	—	—	—	—	—	—	ਧ	ਰੇ	—	—	ਭ	ਨ
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

ਭੈਰ: ਤੁ: ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ।